

Monitoreo de las transmisiones sobre las precampañas y campañas electorales para la gubernatura de

OAXACA 2022







Introducción

Informe que presenta la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México al Consejo General del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca (IEEPCO), en relación con el monitoreo de programas de radio, televisión, así como de medios digitales en internet, que difundan noticias durante los periodos de precampaña y campaña del Proceso Electoral Ordinario 2021-2022 en el estado de Oaxaca, de acuerdo con el catálogo aprobado por el Consejo General del IEEPCO.

(Periodo del 24 al 30 de enero de 2022)

Actores políticos

A continuación se muestran los actores políticos* que participan en el proceso electoral con sus correspondientes siglas:

Partido o coalición	Siglas
Partido Unidad Popular	PUP
Partido Revolucionario Institucional	PRI
Partido Verde Ecologista de México	PVEM
Partido Acción Nacional	PAN
Movimiento Ciudadano	MOVIMIENTO CIUDADANO
Partido del Trabajo	PT
Partido de la Revolución Democrática	PRD
Morena	MORENA
Partido Nueva Alianza Oaxaca	PNAO
Juntos Hacemos Historia Oaxaca	јнно
Aspirantes** a Candidaturas Independientes	ACI

^{*} El orden de los actores políticos corresponde a la fecha de registro ante el IEEPCO.

^{**} De acuerdo con el "Glosario de términos del sistema integral de fiscalización" del INE un Aspirante es una persona que pretende obtener apoyo ciudadano para postularse como candidato independiente.

Nota metodológica

Para efectos de interpretar el presente reporte, se debe hacer distinción entre los siguientes conceptos, dado que no todas las cifras del conteo coincidirán entre ellas, debido a las variables consideradas en cada elemento de análisis:

- Pieza de monitoreo. Unidad de análisis que contiene todas las variables, es decir, la fracción o las fracciones generadas por la división de la información presentada a lo largo de la transmisión del noticiario. En la nomenclatura de esta metodología, una pieza de monitoreo equivale a una mención.
- Pieza informativa. Unidad completa de información que se define por las características propias del género periodístico del que se trate. Por ejemplo, un reportaje puede presentarse en el cuerpo del noticiario y en el resumen informativo. En ese caso, se trata de una sola pieza informativa, pero se toman como dos piezas de monitoreo porque se suman los tiempos que haya registrado en ambos casos, lo cual permite una mayor precisión.
- Menciones en portales digitales: Equivale a la aparición de cualquier persona, partido político o coalición que contiende a la gubernatura del estado de Oaxaca en toda la información publicada en dicho medio digital.
- Valoración. Se clasifica como información valorada aquella que presente verbalmente adjetivos calificativos o frases idiomáticas que se utilicen como adjetivos y sean mencionadas por la o el conductor o la o el reportero del noticiero.
- **Frase**. Enunciado contenido dentro de una pieza de monitoreo que menciona a cualquier grupo en situación de vulnerabilidad; o bien, a cualquier estereotipo de género de los contemplados en este reporte.
- **Repetición**. Número de veces o frecuencia con que cualquier grupo en situación de vulnerabilidad; o cualquier estereotipo de género de los contemplados en este reporte son mencionados dentro de alguna frase o algunas frases.
- **Registro**. Es el equivalente a Pieza de monitoreo, pero para la sección de Portales Digitales

Tabla de Contenido

Introd	lucción	1
Not	a metodológica	2
Result	cados generales	5
Radio	y televisión	8
Res	ultados por cada una de las variables	8
I.	Tiempo de transmisión	8
II.	Géneros periodísticos	13
III.	Valoración de la información	28
IV.	Recursos técnicos utilizados para presentar la información	29
V.	Ubicación o jerarquización de la información	33
VI.	Género	35
VII.	Reporte de los resultados de los programas de espectáculos y revista	74
VIII.	Igualdad de género y no discriminación	75
IX.	Violencia política contra las mujeres en razón de género	86
X.	Reporte de los resultados de las encuestas	88

Port	tales digitales	89
Result	ados generales	89
Result	ados por cada una de las variables	
I.	Géneros periodísticos	89
II.	Valoración de la información	93
III.	Recursos técnicos utilizados para presentar la información	95
IV.	Porcentaje de la pantalla que ocupa la información	99
V.	Género	103
VI.	Portales digitales	106
VII.	Igualdad de género y no discriminación	108
VIII.	Violencia política contra las mujeres en razón de género	111
IX.	Reporte de los resultados de las encuestas	114
	Anexo gráfico	

Resultados generales

Precampaña para Gubernatura del estado de Oaxaca

- 1. El total de menciones en radio, televisión y portales digitales fue de **326**, de las cuales **199** correspondieron a radio, **no se registraron menciones en** televisión **(Gráfica 7)** y **127** se hicieron en portales digitales.
- 2. En los tres tipos de medios monitoreados el partido político, coalición o aspirante a una candidatura independiente que más se mencionó fue **MORENA**; mientras que los menos mencionados fueron los **aspirantes a una candidatura independiente**.
- 3. La persona que tuvo más cobertura en los tres tipos de medios monitoreados para su precampaña en este periodo fue Salomón Jara Cruz; quienes menos fueron Etelberto Gómez Fuentes, Eviel Pérez Magaña, Eufrosina Cruz Mendoza, Francisco Felipe Ángel Villarreal, Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva, Heliodoro Carlos Díaz Escárrega, Israel Torres San Pedro, Jesús López Rodríguez, José Germán Espinosa Santibáñez, Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza, Mariana Erandi Nassar Piñeyro y Mauricio Cruz Vargas.
- 4. En radio y televisión el tiempo total otorgado a las precampañas fue de **03 horas**, **52 minutos**, **35 segundos (Gráfica 2)**. Las precandidaturas con más tiempo de transmisión en radio fueron las de **MORENA**; **en televisión no se registró tiempo** para algún partido político, coalición o aspirante a una candidatura independiente **(Gráfica 3 y Gráfica 5)**.
- 5. En los **57** portales digitales revisados se registraron **217** menciones para todas las precandidaturas; de éstas **123** fueron para partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes y las **94** restantes fueron para las y los contendientes **(Gráfica 65)**.
- 6. Las del MORENA fueron las precandidaturas con más menciones en portales digitales y Salomón Jara Cruz fue el contendiente de quien más se publicó (Gráfica 66).
- 7. El género periodístico más utilizado en radio y televisión fue **nota informativa** (Gráfica 11).
- 8. El recurso técnico más utilizado en radio fue sólo cita (Gráfica 30).

- 9. No se registraron piezas en televisión (**Gráfica 31**).
- 10. El recurso técnico más utilizado en portales digitales fue **texto e imagen (Gráfica 75)**.
- 11. La mayor parte de la información emitida tanto en radio como en televisión fue presentada **sin relación con el resumen introductorio (Gráfica 34)**.
- 12. La mayor parte de la información publicada en los portales digitales se presentó utilizando **más del 50%** de la pantalla **(Gráfica 78)**.
- 13. En los tres tipos de medios monitoreados, se registraron **34** menciones de género para **mujeres**; **169** para **hombres** y **114** menciones **no incluyeron especificación de género**.
- 14. En radio y televisión se registraron 19 menciones de género para mujeres; 96 para hombres y 78 menciones no incluyeron especificación de género (Gráfica 39).
- 15. En portales se registraron **15** menciones de género para **mujeres**; **73** para **hombres** y **36** menciones **no incluyeron especificación de género (Gráfica 81)**.
- 16. En los tres tipos de medios monitoreados las precandidaturas con más valoraciones positivas fueron las de MORENA y con más valoraciones negativas fueron las de MORENA.
- 17. La persona con más **valoraciones positivas** en los tres tipos de medios fue **Salomón Jara Cruz**, ninguna persona recibió **valoraciones negativas**.
- 18. Las precandidaturas con más **valoraciones positivas** en radio y televisión fueron las del partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente **PAN** y la precandidatura con más **valoraciones negativas** en ambos medios fue la de **MORENA** (**Gráfica 20**).
- 19. Las precandidaturas con más **valoraciones positivas** y **negativas** en portales digitales fueron las del partido político o coalición **MORENA (Gráfica 71)**.
- 20. En cuanto al tiempo dedicado a precandidatas y precandidatos en radio y televisión, se registraron 36 minutos, 17 segundos para mujeres; 1 hora, 49 minutos, 57 segundos para hombres, y 1 hora, 14 minutos, 56 segundos no incluyeron especificación de género (Gráfica 39).

- 21. Se registraron **4 piezas de monitoreo sin uso de lenguaje incluyente y no sexista** para todas las precandidaturas, de las cuales **ninguna** corresponden a radio, **ninguna** a televisión **(Gráfica 49)** y **4** a portales digitales **(Gráfica 84)**.
- 22. El grupo de atención prioritaria más vulnerado en los tres tipos de medios monitoreados fue **Mujeres.**
- 23. **No se registraron piezas de monitoreo con estereotipo de género** para ninguna precandidatura en este periodo, en ninguno de los tres tipos de medios monitoreados (**Gráfica 57**) (**Gráfica 88**).
- 24. **No se incluyeron** programas de espectáculos y revista en el catálogo aprobado.

Radio y televisión

Resultados por cada una de las variables

I. Tiempo de transmisión

Consiste en el tiempo que cada noticiario dedica a las precampañas de partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes, así como a precandidatas y precandidatos. Se mide el tiempo efectivo en minutos y segundos. El tiempo total resulta de la suma de los tiempos registrados correspondientes a cada uno de los partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes.

En caso de que la pieza de monitoreo sea específica para un partido político o coalición, así como para una candidata o candidato, se le otorgará el tiempo total, aunque se mencione circunstancialmente a otro partido o coalición. Si la pieza de monitoreo se refiere de manera general a las precampañas de diferentes partidos o coaliciones se otorgará el mismo tiempo entre aquellos que se mencionen.

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

Por precandidatura

La precandidatura con más tiempo de transmisión en ambos medios fue la de Salomón Jara Cruz, del partido político o coalición JHHO, mientras que las de menor tiempo fueron las de Etelberto Gómez Fuentes, Eviel Pérez Magaña, Eufrosina Cruz Mendoza, Francisco Felipe Ángel Villarreal, Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva, Heliodoro Carlos Díaz Escárrega, José Germán Espinosa Santibáñez, Mariana Erandi Nassar Piñeyro del partido político o coalición PRI; Israel Torres San Pedro, Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza, del partido político o coalición PRD; Mauricio Cruz Vargas y Jesús López Rodríguez, aspirantes a candidatura independiente (Gráfica 1).

Tabla 1. Tiempo condensado de transmisión en radio y televisión por precandidatura

Nombre	Partido, coalición o ACI	Tiempo
Alejandro Avilés Álvarez	PRI	0:23:29
Antonia Natividad Díaz Jiménez	PAN	0:31:24
Bersahin López López	PNAO	0:00:00
Carlos Alberto Moreno Alcántara	PAN	0:01:15
Dulce Alejandra García Morlan	MOVIMIENTO CIUDADANO	0:11:41
Eloí Vázquez López	PRD	0:05:42
Etelberto Gómez Fuentes	PRI	0:00:00
Eufrosina Cruz Mendoza	PRI	0:00:00
Eviel Pérez Magaña	PRI	0:00:00
Francisco Felipe Ángel Villarreal	PRI	0:00:00
Gerardo García Henestroza	PAN	0:01:15
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	PRI	0:00:00
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	PRI	0:00:00
Israel Torres San Pedro	PRD	0:00:00
Jesús López Rodríguez	ASPIRANTE A CANDIDATURA INDEPENDIENTE	0:00:00
José Francisco Melo Velázquez	MOVIMIENTO CIUDADANO	0:05:39
José Germán Espinosa Santibáñez	PRI	0:00:00
Juan Manuel García López	PRD	0:04:31
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	PRD	0:00:00
Margarita Teresa Solano Moreno	PRD	0:04:31
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	PRI	0:00:00
Mauricio Cruz Vargas	ASPIRANTE A CANDIDATURA INDEPENDIENTE	0:00:00
Milton Jorge Barbosa Martínez	PRD	0:04:31
Salomón Jara Cruz	MORENA	1:22:34
	TOTAL	2:56:32

Radio y televisión

El tiempo total dedicado a precandidaturas fue de **03 horas**, **52 minutos**, **35 segundos**. Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las del partido político o coalición **MORENA**. Las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las de **aspirante a candidatura independiente (Gráfica 2)**.

Tabla 2. Tiempo de transmisión en radio y televisión

Partido, coalición o ACI	Tiempo
PAN	0:43:39
PRI	0:29:55
PRD	0:13:05
PT	0:11:49
PVEM	0:11:22
MOVIMIENTO CIUDADANO	0:13:07
PUP	0:06:42
MORENA	1:30:59
PNAO	0:07:19
јино	0:04:38
Aspirante a candidatura independiente	0:00:00
TOTAL	3:52:35

Radio

Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las del partido o coalición **MORENA**, mientras que las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las de los **aspirantes a candidaturas independientes (Gráfica 3)**.

Tabla 3. Tiempo de transmisión en radio

Partido, coalición o ACI	Tiempo
PAN	0:43:39
PRI	0:29:55
PRD	0:13:05
PT	0:11:49
PVEM	0:11:22
MOVIMIENTO CIUDADANO	0:13:07
PUP	0:06:42
MORENA	1:30:59
PNAO	0:07:19
јино	0:04:38
Aspirante a candidatura independiente	0:00:00
TOTAL	3:52:35

Televisión

No se registraron tiempos de transmisión para algún partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en televisión **(Gráfica 5)**.

Tabla 4. Tiempo de transmisión en televisión

Partido, coalición o ACI	Tiempo
PAN	0:00:00
PRI	0:00:00
PRD	0:00:00
PT	0:00:00
PVEM	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	0:00:00
PUP	0:00:00
MORENA	0:00:00
PNAO	0:00:00
јнно	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	0:00:00
TOTAL	0:00:00

II. Géneros periodísticos

Se registran como **piezas informativas** y se clasifican en:

Géneros informativos:

- 1. Nota informativa
- 2. Entrevista
- 3. Reportaje

Géneros de opinión:

- 4. Debate
- 5. Opinión y análisis

El siguiente cuadro registra el número de **piezas informativas** por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en radio y televisión **(Gráfica 7)**, así como el número de **piezas informativas** en radio **(Gráfica 8)** y en televisión **(Gráfica 9)**.

Tabla 5. Piezas informativas en radio y televisión

Partido, coalición o ACI	Total	Radio	Televisión
PAN	26	26	0
PRI	35	35	0
PRD	12	12	0
РТ	11	11	0
PVEM	9	9	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	13	13	0
PUP	9	9	0
MORENA	71	71	0
PNAO	6	6	0
јнно	7	7	0
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0
TOTAL	199	199	0

El siguiente cuadro presenta el **tiempo** total por **género periodístico**, por partido político, coalición o aspirante a la candidatura independiente en radio y televisión **(Gráfica 10)**.

Tabla 6. Tiempo total por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Tiempo
PAN	Nota informativa	0:30:39
	Entrevista	0:11:55
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:01:05
	Debate	0:00:00
PRI	Nota informativa	0:18:27
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:11:28
	Debate	0:00:00
PRD	Nota informativa	0:07:44
	Entrevista	0:04:35
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:46
	Debate	0:00:00
PT	Nota informativa	0:10:47
	Entrevista	0:00:48
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14
	Debate	0:00:00
PVEM	Nota informativa	0:10:47
	Entrevista	0:00:21
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14
	Debate	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	0:07:16

	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:05:51
	Debate	0:00:00
PUP	Nota informativa	0:05:44
	Entrevista	0:00:44
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14
	Debate	0:00:00
MORENA	Nota informativa	1:07:36
	Entrevista	0:05:14
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:18:09
	Debate	0:00:00
PNAO	Nota informativa	0:07:05
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14
	Debate	0:00:00
јнно	Nota informativa	0:03:57
	Entrevista	0:00:27
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14
	Debate	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
TOTAL		3:52:35

Radio y televisión

En el siguiente cuadro figura el número de **piezas informativas** por género periodístico en radio y televisión, correspondiente a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente **(Gráfica 11)**.

Tabla 7. Piezas informativas por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Piezas totales
PAN	Nota informativa	22
	Entrevista	1
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	3
	Debate	0
PRI	Nota informativa	25
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	10
	Debate	0
PRD	Nota informativa	8
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	2
	Debate	0
PT	Nota informativa	6
	Entrevista	4
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
PVEM	Nota informativa	6
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0

MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	8
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	5
	Debate	0
PUP	Nota informativa	5
	Entrevista	3
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
MORENA	Nota informativa	49
	Entrevista	5
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	17
	Debate	0
PNAO	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
јнно	Nota informativa	4
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
TOTAL		199

Radio

En el siguiente cuadro figura el número de **piezas informativas** por género periodístico, correspondiente a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente **(Gráfica 12)**.

Tabla 8. Piezas informativas por género periodístico en radio

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Piezas totales
PAN	Nota informativa	22
	Entrevista	1
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	3
	Debate	0
PRI	Nota informativa	25
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	10
	Debate	0
PRD	Nota informativa	8
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	2
	Debate	0
PT	Nota informativa	6
	Entrevista	4
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
PVEM	Nota informativa	6
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0

MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	8
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	5
	Debate	0
PUP	Nota informativa	5
	Entrevista	3
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
MORENA	Nota informativa	49
	Entrevista	5
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	17
	Debate	0
PNAO	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
јнно	Nota informativa	4
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
TOTAL		199

Televisión

En el siguiente cuadro se muestra el número de **piezas informativas** por género periodístico, correspondiente a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente **(Gráfica 13)**.

Tabla 9. Piezas informativas por género periodístico en televisión

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Piezas totales
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PAN	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PRI	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PRD	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PT	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PVEM	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0

	Nota informativa	0
	Entrevista	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PUP	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
MORENA	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
PNAO	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
јнно	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	Nota informativa	0
	Entrevista	0
Aspirante a candidatura independiente	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
	•	

Por precandidatura

La persona con mayor número de piezas informativas fue Salomón Jara Cruz del partido político o coalición JHHO; por otro lado, quienes contaron con la menor cantidad de piezas fueron Bersahin López López del partido político o coalición PNAO; Etelberto Gómez Fuentes, Eviel Pérez Magaña, Eufrosina Cruz Mendoza, Francisco Felipe Ángel Villarreal, Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva, Heliodoro Carlos Díaz Escárrega, José Germán Espinosa Santibáñez y Mariana Erandi Nassar Piñeyro del partido político o coalición PRI; Israel Torres San Pedro, Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza del partido político o coalición PRD; Mauricio Cruz Vargas y Jesús López Rodríguez, aspirantes a candidatura independiente (Gráfica 14).

En el siguiente cuadro se registra el número de **piezas informativas** en ambos medios por precandidatas y precandidatos a la gubernatura del estado de Oaxaca (**Gráfica 14**), así como el número de **piezas informativas** en radio (**Gráfica 15**) y en televisión (**Gráfica 16**).

Tabla 10. Piezas informativas por precandidatura en radio y televisión

Nombre	Radio y Televisión	Radio	Televisión
Alejandro Avilés Álvarez	27	27	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	13	13	0
Bersahin López López	0	0	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	2	2	0
Dulce Alejandra García Morlan	10	10	0
Eloí Vázquez López	5	5	0
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0
Gerardo García Henestroza	2	2	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0
Jesús López Rodríguez	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	3	3	0

José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0
Juan Manuel García López	1	1	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	1	1	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	1	1	0
Salomón Jara Cruz	65	65	0
TOTAL	130	130	0

En el siguiente cuadro se muestra el tiempo otorgado a cada persona, perteneciente a algún partido político, coalición y a quienes aspiran a una candidatura independiente por género periodístico en radio y televisión (Gráfica 17).

Tabla 11. Tiempo total por género periodístico por precandidatura en radio y televisión

Nombre	Género periodístico	Tiempo total	
Alejandro Avilés Álvarez	Nota informativa	0:12:15	
	Entrevista	0:00:00	
	Reportaje	0:00:00	
	De opinión y análisis	0:11:14	
	Debate	0:00:00	
Antonia Natividad Díaz Jiménez	Nota informativa	0:18:38	
	Entrevista	0:11:55	
	Reportaje	0:00:00	
	De opinión y análisis	0:00:51	
	Debate	0:00:00	
Bersahin López López	Nota informativa	0:00:00	
	Entrevista	0:00:00	
	Reportaje	0:00:00	
	De opinión y análisis	0:00:00	
	Debate	0:00:00	
Carlos Alberto Moreno Alcántara	Nota informativa	0:01:15	
	Entrevista	0:00:00	
	Reportaje	0:00:00	
	De opinión y análisis	0:00:00	
	Debate	0:00:00	
Dulce Alejandra García Morlan	Nota informativa	0:06:04	
	Entrevista	0:00:00	
	Reportaje	0:00:00	
	De opinión y análisis	0:05:37	
	Debate	0:00:00	
Eloí Vázquez López	Nota informativa	0:00:39	

	Entrevista	0:04:31
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:32
	Debate	0:00:00
Etelberto Gómez Fuentes	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Eufrosina Cruz Mendoza	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Eviel Pérez Magaña	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Francisco Felipe Ángel Villarreal	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Gerardo García Henestroza	Nota informativa	0:01:15
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
<u> </u>		

Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Israel Torres San Pedro	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Jesús López Rodríguez	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
José Francisco Melo Velázquez	Nota informativa	0:03:38
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:02:01
	Debate	0:00:00
José Germán Espinosa Santibáñez	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Juan Manuel García López	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:04:31
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00

	Debate	0:00:00
Margarita Teresa Solano Moreno	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:04:31
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Mauricio Cruz Vargas	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Milton Jorge Barbosa Martínez	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:04:31
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Salomón Jara Cruz	Nota informativa	1:02:30
	Entrevista	0:02:09
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:17:55
	Debate	0:00:00
	•	

III. Valoración de la información

Se considera información valorada aquella que presente verbalmente adjetivos calificativos y/o frases idiomáticas que se utilicen como adjetivos y sean mencionados por los conductores y reporteros de noticiarios. De la información que presenta alguna valoración se distinguen las valoraciones negativas y positivas para cualquier actor político que sea sujeto de la enunciación. Se contabiliza **tiempo y piezas informativas valoradas**.

Es importante mencionar que una **pieza informativa** puede contener más de una valoración para los distintos partidos, por lo que el número de **piezas informativas valoradas** no necesariamente coincide con el número de valoraciones recibidas. Para valorar la información se consideran sólo los géneros periodísticos: nota informativa, entrevista y reportaje.

Radio y televisión

De las **83 piezas informativas (Gráfica 18)**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **77 piezas informativas**. Dentro de éstas se registraron **9 valoraciones positivas** y **17 valoraciones negativas**. Las precandidaturas con más **valoraciones** tanto **positivas** como **negativas** fueron las del partido político o coalición **MORENA (Gráfica 20)**.

Antonia Natividad Díaz Jiménez del partido político o coalición **PAN** fue la contendiente que registró el mayor número de **valoraciones positivas** con **4**; mientras que no se registraron **valoraciones negativas (Gráfica 21)**.

Radio

De las **83 piezas informativas (Gráfica 18)**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **77 piezas informativas**. Dentro de éstas se registraron **9 valoraciones positivas** y **17 valoraciones negativas**. Las precandidaturas con más **valoraciones** tanto **positivas** como **negativas** fueron las del partido político o coalición **MORENA (Gráfica 24)**.

Antonia Natividad Díaz Jiménez del partido político o coalición **PAN** fue la contendiente que registró el mayor número de **valoraciones positivas** con **4**; mientras que no se registraron **valoraciones negativas (Gráfica 25)**.

Televisión

No se registraron piezas informativas para televisión (Gráfica 26, 27, 28 y 29).



IV. Recursos técnicos utilizados para presentar la información

Esta variable evalúa los recursos técnicos utilizados por los medios de comunicación para presentar la información y son los siguientes:

En radio:

- Cita y voz
- Cita y audio
- Sólo voz
- Sólo cita

En televisión:

- Voz e imagen
- Cita e imagen
- Sólo voz
- Sólo imagen
- Sólo cita

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

Radio

El recurso técnico más utilizado en radio fue el de sólo cita (Gráfica 30).

Televisión

No se registraron piezas para televisión (Gráfica 31).

Por precandidatura Radio

El siguiente cuadro muestra el número de **piezas de monitoreo** por persona, por recurso técnico **(Gráfica 32)**.

Tabla 12. Piezas de monitoreo por recurso técnico en Radio

Nombre	Cita y voz	Cita y audio	Sólo voz	Sólo cita
Alejandro Avilés Álvarez	2	9	0	16
Antonia Natividad Díaz Jiménez	2	3	1	7
Bersahin López López	0	0	0	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	0	1	0	1
Dulce Alejandra García Morlan	1	1	0	8
Eloí Vázquez López	0	2	1	2
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	0	1	0	1
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0
Jesús López Rodríguez	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	1	0	0	2
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0
Juan Manuel García López	0	0	1	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	1	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	1	0
Salomón Jara Cruz	11	9	4	41
TOTAL	17	26	9	78

Por precandidatura Televisión

El siguiente cuadro muestra el número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico (Gráfica 33).

Tabla 13. Piezas de monitoreo por recurso técnico por precandidata o precandidato en Televisión

Nombre	Voz e imagen	Cita e imagen	Sólo voz	Sólo imagen	Sólo cita
Alejandro Avilés Álvarez	0	0	0	0	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	0	0	0	0	0
Bersahin López López	0	0	0	0	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	0	0	0	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	0	0	0	0	0
Eloí Vázquez López	0	0	0	0	0
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	0	0	0	0	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0	0
Jesús López Rodríguez	0	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	0	0	0	0
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0	0
Juan Manuel García López	0	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0	0

Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	0	0	0	0	0
TOTAL	0	0	0	0	0

V. Ubicación o jerarquización de la información

Es la ubicación de las **piezas de monitoreo** y **piezas informativas** al interior del noticiario. Se jerarquiza de la siguiente manera:

- A. Jerarquización de la pieza informativa
 - a. Presentada en el resumen introductorio
 - b. Vinculada con el resumen introductorio
 - c. Sin relación con el resumen introductorio
- B. Segmento del tiempo en que apareció la pieza informativa
 - a. Primeros cinco minutos
 - b. Del minuto cinco al quince
 - c. Del minuto quince al treinta
 - d. Del minuto treinta al sesenta
 - e. Del minuto sesenta al noventa
 - f. Del minuto noventa al ciento veinte
 - g. Posterior

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

A) Jerarquización de la pieza informativa

Radio y Televisión

La mayor parte de la información fue sin relación con el resumen introductorio (Gráfica 34).

Radio

La mayor parte de la información fue sin relación con el resumen introductorio (Gráfica 35).

Televisión

No se registraron piezas informativas para televisión (Gráfica 36).



B) Segmento del tiempo en que apareció la información

Radio

La mayor parte de la información se presentó en el segmento **del minuto treinta al sesenta (Gráfica 37)**.

Televisión

No se registraron piezas informativas para televisión (Gráfica 38).

VI. Género

Con el objeto de incorporar el tema de equidad de género, este informe incluye datos desagregados por *sexo*, con la finalidad de contribuir a la identificación de las diferencias -en caso de que existan- sobre el tratamiento otorgado a las precandidatas y a los precandidatos.

Los resultados de esta variable son los siguientes:

Menciones para mujeres y hombres en radio y televisión

Se registraron **19 menciones de género** para **mujeres**; **96** fueron para **hombres** y **78** menciones **no incluyeron especificación de género (Gráfica 39)**.

La mujer más mencionada fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre más mencionado fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO (Gráfica 40)**.

Tiempo para mujeres y hombres en radio y televisión

Se registraron 36 minutos, 17 segundos para mujeres; 1 hora, 49 minutos, 57 segundos fueron para hombres y 1 hora, 14 minutos, 56 segundos no incluyeron especificación de género (Gráfica 39).

La mujer a la que se le otorgó más tiempo fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre con más tiempo fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO (Gráfica 40)**.

Menciones para mujeres y hombres en radio

Se registraron **19 menciones de género** para **mujeres**; **96** fueron para **hombres** y **78** menciones **no incluyeron especificación de género (Gráfica 41)**.

La mujer más mencionada fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre más mencionado fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO (Gráfica 42)**.

Tiempo para mujeres y hombres en radio

Se registraron 36 minutos, 17 segundos para mujeres; 1 hora, 49 minutos, 57 segundos fueron para hombres y 1 hora, 14 minutos, 56 segundos no incluyeron especificación de género (Gráfica 41).

La mujer a la que se le otorgó más tiempo fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre con más tiempo fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO (Gráfica 42)**.

Menciones para mujeres y hombres en televisión

No se registraron piezas con **menciones de género** para alguna precandidatura en televisión **(Gráfica 43 y 44)**.

Tiempo para mujeres y hombres en televisión

No se registró tiempo con **menciones de género** para alguna precandidatura en televisión **(Gráfica 43 y 44).**

Valoración en radio para mujeres y hombres

Las mujeres que obtuvieron más valoraciones positivas en radio fueron del partido político o coalición PAN y no se registraron valoraciones negativas (Gráfica 45).

La mujer que obtuvo más valoraciones positivas en radio fue Antonia Natividad Díaz Jiménez, del partido político o coalición PAN y no se registraron valoraciones negativas (Gráfica 46).

Los hombres con más **valoraciones positivas** en radio fueron del partido político o coalición **JHHO** y no se registraron **valoraciones negativas PRI (Gráfica 45)**.

El hombre con más **valoraciones positivas** fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO** y no se registraron **valoraciones negativas (Gráfica 46)**.

Valoración en televisión para mujeres y hombres

No se registraron piezas informativas para televisión (Gráfica 47 y 48).



Géneros periodísticos para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** de cada género periodístico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 14. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género Periodístico	Piezas totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Nota informativa	22	9	1	2	10
	Entrevista	1	1	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	3	2	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
PRI	Nota informativa	25	0	18	0	7
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	10	0	9	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
PRD	Nota informativa	8	0	3	0	5
	Entrevista	2	0	0	1	1
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	2	0	1	0	1

	D.1.	0		0		
	Debate	0	0	0	0	0
РТ	Nota informativa	6	0	0	0	6
	Entrevista	4	0	4	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	0	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
PVEM	Nota informativa	6	0	0	0	6
	Entrevista	2	0	0	0	2
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	0	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	8	5	0	1	2
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	5	2	0	2	1
	Debate	0	0	0	0	0
PUP	Nota informativa	5	0	0	0	5
	Entrevista	3	0	0	0	3
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	0	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
MORENA	Nota informativa	49	0	39	0	10
	Entrevista	5	0	1	0	4

Reportaje	0	0	0	0	0
De opinión y análisis	17	0	16	0	1
Debate	0	0	0	0	0
Nota informativa	5	0	0	0	5
Entrevista	0	0	0	0	0
Reportaje	0	0	0	0	0
De opinión y análisis	1	0	0	0	1
Debate	0	0	0	0	0
Nota informativa	4	0	2	0	2
Entrevista	2	0	2	0	0
Reportaje	0	0	0	0	0
De opinión y análisis	1	0	0	0	1
Debate	0	0	0	0	0
Nota informativa	0	0	0	0	0
Entrevista	0	0	0	0	0
Reportaje	0	0	0	0	0
De opinión y análisis	0	0	0	0	0
Debate	0	0	0	0	0
Debate	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis Debate Nota informativa Entrevista Reportaje De opinión y análisis Debate Nota informativa Entrevista Reportaje De opinión y análisis Debate Nota informativa Entrevista Reportaje De opinión y análisis Debate Nota informativa Entrevista Reportaje De opinión y análisis Debate	De opinión y análisis 17 Debate 0 Nota informativa 5 Entrevista 0 Reportaje 0 De opinión y análisis 1 Debate 0 Nota informativa 4 Entrevista 2 Reportaje 0 De opinión y análisis 1 Debate 0 Nota informativa 4 Entrevista 2 Reportaje 0 De opinión y análisis 1 Debate 0 Nota informativa 0 Entrevista 0 Reportaje 0 Do De opinión y análisis 0 De opinión y análisis 0 De opinión y análisis 0	De opinión y análisis 17 0 Debate 0 0 Nota informativa 5 0 Entrevista 0 0 Reportaje 0 0 De opinión y análisis 1 0 Debate 0 0 Nota informativa 4 0 Entrevista 2 0 Reportaje 0 0 De opinión y análisis 1 0 Nota informativa 0 0 Entrevista 0 0 Reportaje 0 0 De opinión y análisis 0 0 De opinión y análisis 0 0 Debate 0 0	De opinión y análisis	De opinión y análisis 17 0 16 0 Debate 0 0 0 0 Nota informativa 5 0 0 0 Entrevista 0 0 0 0 Reportaje 0 0 0 0 De opinión y análisis 1 0 0 0 Debate 0 0 0 0 Nota informativa 4 0 2 0 Reportaje 0 0 0 0 De opinión y análisis 1 0 0 0 Nota informativa 0 0 0 0 Entrevista 0 0 0 0 Entrevista 0 0 0 0 Reportaje 0 0 0 0 De opinión y análisis 0 0 0 0 De opinión y análisis 0 0 0 0

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** de cada género periodístico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 15. Tiempo destinado a mujeres y hombres por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Tiempo total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Nota informativa	0:30:39	0:17:29	0:02:43	0:01:15	0:09:12
	Entrevista	0:11:55	0:11:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:01:05	0:00:51	0:00:00	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRI	Nota informativa	0:18:27	0:00:00	0:12:15	0:00:00	0:06:12
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:11:28	0:00:00	0:11:14	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRD	Nota informativa	0:07:44	0:00:00	0:00:39	0:00:00	0:07:05
	Entrevista	0:04:35	0:00:00	0:00:00	0:04:31	0:00:04
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:46	0:00:00	0:00:32	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
РТ	Nota informativa	0:10:47	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:10:47
	Entrevista	0:00:48	0:00:00	0:00:48	0:00:00	0:00:00

	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PVEM	Nota informativa	0:10:47	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:10:47
	Entrevista	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:21
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	0:07:16	0:02:26	0:00:00	0:03:38	0:01:12
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:05:51	0:03:36	0:00:00	0:02:01	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PUP	Nota informativa	0:05:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:44
	Entrevista	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MORENA	Nota informativa	1:07:36	0:00:00	1:00:08	0:00:00	0:07:28
	Entrevista	0:05:14	0:00:00	0:00:54	0:00:00	0:04:20
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:18:09	0:00:00	0:17:55	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PNAO	Nota informativa	0:07:05	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:07:05
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	De opinión y análisis	0:00:14	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
јнно	Nota informativa	0:03:57	0:00:00	0:02:22	0:00:00	0:01:35
	Entrevista	0:00:27	0:00:00	0:00:27	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:14	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:14
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

Recurso técnico para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** de cada recurso técnico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 16. Tiempo destinado a mujeres y hombres por recurso técnico

Partido, coalición o ACI	Recurso técnico	Tiempo Total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Cita y voz	0:20:09	0:12:30	0:02:43	0:00:00	0:04:56
	Cita y audio	0:03:51	0:01:15	0:00:00	0:00:40	0:01:56
	Sólo voz	0:11:55	0:11:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:07:44	0:04:35	0:00:00	0:00:35	0:02:34
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRI	Cita y voz	0:07:15	0:00:00	0:04:46	0:00:00	0:02:29
	Cita y audio	0:02:48	0:00:00	0:02:45	0:00:00	0:00:03
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Sólo cita	0:19:52	0:00:00	0:15:58	0:00:00	0:03:54
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRD	Cita y voz	0:06:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:03
	Cita y audio	0:00:25	0:00:00	0:00:25	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:04:31	0:00:00	0:00:00	0:04:31	0:00:00
	Sólo cita	0:02:06	0:00:00	0:00:46	0:00:00	0:01:20
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
РТ	Cita y voz	0:05:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:03
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:44	0:00:00	0:00:44	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:06:02	0:00:00	0:00:04	0:00:00	0:05:58
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PVEM	Cita y voz	0:05:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:03
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:21
	Sólo cita	0:05:58	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:58
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Cita y voz	0:03:38	0:00:00	0:00:00	0:03:38	0:00:00
	Cita y audio	0:00:50	0:00:16	0:00:00	0:00:00	0:00:34
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:08:39	0:05:46	0:00:00	0:02:01	0:00:52
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo voz	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44
Sólo cita	0:05:58	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:58
Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Cita y voz	0:28:29	0:00:00	0:26:00	0:00:00	0:02:29
Cita y audio	0:11:28	0:00:00	0:11:13	0:00:00	0:00:15
Sólo voz	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44
Sólo cita	0:50:18	0:00:00	0:41:44	0:00:00	0:08:34
Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen Sólo cita Cita y voz Cita y audio Sólo voz Sólo cita Voz e imagen Cita e imagen Sólo voz Sólo imagen Sólo cita Cita y voz Cita y audio Sólo cita Cita y toz Cita y imagen Cita y imagen Sólo voz Sólo cita Voz e imagen Cita y soz Sólo cita Voz e imagen Cita e imagen	Sólo imagen 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 Cita y voz 0:00:00 Cita y audio 0:00:00 Sólo voz 0:00:44 Sólo cita 0:05:58 Voz e imagen 0:00:00 Cita e imagen 0:00:00 Sólo voz 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 Cita y voz 0:28:29 Cita y audio 0:11:28 Sólo voz 0:00:44 Sólo cita 0:50:18 Voz e imagen 0:00:00 Cita e imagen 0:00:00 Sólo voz 0:00:00	Sólo imagen 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 0:00:00 Cita y voz 0:00:00 0:00:00 Cita y audio 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:44 0:00:00 Voz e imagen 0:00:00 0:00:00 Cita e imagen 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:00 0:00:00 Sólo imagen 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 0:00:00 Cita y voz 0:28:29 0:00:00 Cita y audio 0:11:28 0:00:00 Sólo voz 0:00:44 0:00:00 Voz e imagen 0:00:00 0:00:00 Cita e imagen 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:00 0:00:00	Sólo imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita y voz 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita y audio 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:44 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:05:58 0:00:00 0:00:00 Voz e imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita y voz 0:28:29 0:00:00 0:11:13 Sólo voz 0:00:44 0:00:00 0:01:13 Sólo cita 0:50:18 0:00:00 0:41:44 Voz e imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita e imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00	Sólo imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita y voz 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita y audio 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:44 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:05:58 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Voz e imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita e imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo voz 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Sólo cita 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:00 Cita y voz 0:28:29 0:00:00 0:11:13 0:00:00 Sólo cita 0:50:18 0:00:00 0:41:44 0:00:00 Voz e imagen 0:00:00 0:00:00 0:00:00 0:00:0

	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PNAO	Cita y voz	0:06:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:03
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:01:16	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:01:16
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
ЈННО	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:16	0:00:00	0:00:16	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:04:22	0:00:00	0:02:33	0:00:00	0:01:49
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
			•			

Aspirante a candidatura independiente	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** de cada recurso técnico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 17. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por recurso técnico

Partido, coalición o ACI	Recurso técnico	Piezas Totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Cita y voz	7	2	1	0	4
	Cita y audio	7	3	0	1	3
	Sólo voz	1	1	0	0	0
	Sólo cita	11	6	0	1	4

	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PRI	Cita y voz	3	0	2	0	1
	Cita y audio	10	0	9	0	1
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	22	0	16	0	6
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PRD	Cita y voz	3	0	0	0	3
	Cita y audio	2	0	2	0	0
	Sólo voz	1	0	0	1	0
	Sólo cita	6	0	2	0	4
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0

	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
РТ	Cita y voz	1	0	0	0	1
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	3	0	3	0	0
	Sólo cita	7	0	1	0	6
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PVEM	Cita y voz	1	0	0	0	1
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	2	0	0	0	2
	Sólo cita	6	0	0	0	6
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Cita y voz	1	0	0	1	0

	Cita y audio	2	1	0	0	1
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	10	6	0	2	2
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PUP	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	3	0	0	0	3
	Sólo cita	6	0	0	0	6
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
MORENA	Cita y voz	12	0	11	0	1
	Cita y audio	10	0	9	0	1
	Sólo voz	3	0	0	0	3
	Sólo cita	46	0	36	0	10
MORENA	Sólo voz Sólo imagen Sólo cita Cita y voz Cita y audio Sólo voz	0 0 0 12 10 3	0 0 0 0	0 0 0 11 9	0 0 0 0	0 0 1 1 3

	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PNAO	Cita y voz	3	0	0	0	3
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	3	0	0	0	3
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
ЈННО	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	1	0	1	0	0
	Sólo cita	6	0	3	0	3
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0

	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0

Jerarquización de la información para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** por jerarquización de la información, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 18. Tiempo destinado a mujeres y hombres por jerarquización de la información

Partido, coalición o ACI	Jerarquización de la información	Tiempo total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Presentado en el resumen introductorio	0:01:29	0:00:41	0:00:00	0:00:00	0:00:48
	Vinculada con el resumen introductorio	0:11:49	0:11:49	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:30:21	0:17:45	0:02:43	0:01:15	0:08:38
PRI	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:03:50	0:00:00	0:03:50	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:26:05	0:00:00	0:19:39	0:00:00	0:06:26
PRD	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:13:01	0:00:00	0:01:11	0:04:31	0:07:19

РТ	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:05:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:03
	Sin relación con el resumen introductorio	0:06:46	0:00:00	0:00:48	0:00:00	0:05:58
PVEM	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:05:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:03
	Sin relación con el resumen introductorio	0:06:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:19
MOVIMIENTO CIUDADANO	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:13:07	0:06:02	0:00:00	0:05:39	0:01:26
PUP	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:06:42	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:42
MORENA	Presentado en el resumen introductorio	0:09:42	0:00:00	0:08:21	0:00:00	0:01:21
	Vinculada con el resumen introductorio	0:30:16	0:00:00	0:29:27	0:00:00	0:00:49

	Sin relación con el resumen introductorio	0:51:01	0:00:00	0:41:09	0:00:00	0:09:52
PNAO	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:07:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:07:19
јнно	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:04:38	0:00:00	0:02:49	0:00:00	0:01:49
Aspirante a candidatura independiente	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** por jerarquización de la información, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 19. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por jerarquización de la información

Partido, coalición o ACI	Jerarquización de la información	Piezas totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Presentado en el resumen introductorio	2	1	0	0	1
	Vinculada con el resumen introductorio	1	1	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	23	10	1	2	10
PRI	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	2	0	2	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	33	0	25	0	8
PRD	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	11	0	4	1	6
РТ	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0

Vinculada con el resumen introductorio	1	0	0	0	1
Sin relación con el resumen introductorio	10	0	4	0	6
Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
Vinculada con el resumen introductorio	1	0	0	0	1
Sin relación con el resumen introductorio	8	0	0	0	8
Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
Sin relación con el resumen introductorio	13	7	0	3	3
Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
Sin relación con el resumen introductorio	9	0	0	0	9
Presentado en el resumen introductorio	11	0	8	0	3
Vinculada con el resumen introductorio	13	0	12	0	1
Sin relación con el resumen introductorio	47	0	36	0	11
	el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio	el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Sin relación con el resumen el resumen introductorio Presentado en el resumen on introductorio Vinculada con el resumen introductorio Vinculada con el resumen on introductorio Sin relación con el resumen on introductorio Vinculada con el resumen on introductorio Presentado en el resumen on introductorio Presentado en el resumen on introductorio Vinculada con el resumen on introductorio Vinculada con el resumen on introductorio Sin relación con el resumen on introductorio Vinculada con el resumen on introductorio Sin relación con el resumen on introductorio Vinculada con el resumen on on introductorio Vinculada con el resumen on on el resumen on on troductorio Vinculada con el resumen on on on el resumen on on troductorio Vinculada con el resumen on on on el resumen on on troductorio Vinculada con el resumen on on on el resumen on on troductorio Vinculada con el resumen on on on on el resumen on troductorio Vinculada con el resumen on on on on el resumen on troductorio Vinculada con el resumen on	el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Vinculada con el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Sin relación con el resumen introductorio Presentado en el resumen introductorio Vinculada con el resumen o o o o o o o o o o o o o o o o o o o	el resumen 1	el resumen 1

PNAO	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	6	0	0	0	6
ЈННО	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	7	0	4	0	3
Aspirante a candidatura independiente	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	0	0	0	0	0

Segmento del tiempo para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** por segmento, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 20. Tiempo destinado a mujeres y hombres por segmento del tiempo

Partido, coalición o ACI	Segmento del tiempo	Tiempo Total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Primeros cinco minutos	0:01:29	0:00:41	0:00:00	0:00:00	0:00:48
	Del minuto cinco al quince	0:14:08	0:14:08	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:25:32	0:13:55	0:02:43	0:00:40	0:08:14
	Del minuto sesenta al noventa	0:01:32	0:00:33	0:00:00	0:00:35	0:00:24
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:58	0:00:58	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

PRI	Primeros cinco minutos	0:00:09	0:00:00	0:00:09	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:46	0:00:00	0:00:46	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:05:36	0:00:00	0:05:16	0:00:00	0:00:20
	Del minuto treinta al sesenta	0:18:36	0:00:00	0:12:54	0:00:00	0:05:42
	Del minuto sesenta al noventa	0:04:48	0:00:00	0:04:24	0:00:00	0:00:24
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRD	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:12:27	0:00:00	0:00:57	0:04:31	0:06:59
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:38	0:00:00	0:00:14	0:00:00	0:00:24

	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PT	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:13	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:13
	Del minuto treinta al sesenta	0:09:28	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:09:28
	Del minuto sesenta al noventa	0:02:08	0:00:00	0:00:48	0:00:00	0:01:20
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PVEM	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:13	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:13
	Del minuto treinta al sesenta	0:09:28	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:09:28

	Del minuto sesenta al noventa	0:01:41	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:01:41
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:05:18	0:03:17	0:00:00	0:02:01	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:03:38	0:00:00	0:00:00	0:03:38	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:03:19	0:01:53	0:00:00	0:00:00	0:01:26
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:52	0:00:52	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PUP	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:13	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:13

	Del minuto treinta al sesenta	0:04:25	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:04:25
	Del minuto sesenta al noventa	0:02:04	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:02:04
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MORENA	Primeros cinco minutos	0:07:18	0:00:00	0:05:57	0:00:00	0:01:21
	Del minuto cinco al quince	0:05:05	0:00:00	0:05:05	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:09:40	0:00:00	0:09:27	0:00:00	0:00:13
	Del minuto treinta al sesenta	0:40:07	0:00:00	0:33:59	0:00:00	0:06:08
	Del minuto sesenta al noventa	0:18:13	0:00:00	0:13:53	0:00:00	0:04:20
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:08:34	0:00:00	0:08:34	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:02:02	0:00:00	0:02:02	0:00:00	0:00:00
PNAO	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:06:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:55
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:24	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:24
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
ЈННО	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:11	0:00:00	0:00:11	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:00:49	0:00:00	0:00:35	0:00:00	0:00:14
	Del minuto sesenta al noventa	0:03:38	0:00:00	0:02:03	0:00:00	0:01:35
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto treinta al sesenta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** por segmento, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 21. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por segmento del tiempo

Partido, coalición o ACI	Segmento del tiempo	Piezas Totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Primeros cinco minutos	2	1	0	0	1
	Del minuto cinco al quince	2	2	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	16	5	1	1	9
	Del minuto sesenta al noventa	5	3	0	1	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	1	1	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
PRI	Primeros cinco minutos	1	0	1	0	0

	Del minuto cinco al quince	1	0	1	0	0
	Del minuto quince al treinta	5	0	4	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	21	0	15	0	6
	Del minuto sesenta al noventa	7	0	6	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
PRD	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	10	0	3	1	6
	Del minuto sesenta al noventa	2	0	1	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0

			_	_		
PT	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	5	0	0	0	5
	Del minuto sesenta al noventa	5	0	4	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
PVEM	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	5	0	0	0	5
	Del minuto sesenta al noventa	3	0	0	0	3
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0

			1		T	T
	Posterior	0	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	3	1	0	2	0
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	1	0
	Del minuto treinta al sesenta	6	3	0	0	3
	Del minuto sesenta al noventa	3	3	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
PUP	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	4	0	0	0	4
	Del minuto sesenta al noventa	4	0	0	0	4

	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
MORENA	Primeros cinco minutos	7	0	4	0	3
	Del minuto cinco al quince	5	0	5	0	0
	Del minuto quince al treinta	7	0	6	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	32	0	25	0	7
	Del minuto sesenta al noventa	14	0	10	0	4
	Del minuto noventa al ciento veinte	5	0	5	0	0
	Posterior	1	0	1	0	0
PNAO	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	5	0	0	0	5

	Del minuto sesenta al noventa	1	0	0	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
јнно	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	1	0	1	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	2	0	1	0	1
	Del minuto sesenta al noventa	4	0	2	0	2
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0

Del minuto treinta al sesenta	0	0	0	0	0
Del minuto sesenta al noventa		0	0	0	0
Del minuto noventa al ciento veint	0	0	0	0	0
Posterior	0	0	0	0	0

VII. Reporte de los resultados de los programas de espectáculos y revista

Radio y televisión

No se incluyeron programas de espectáculos y revista en el catálogo aprobado por el Consejo General del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca para el periodo de precampaña del Proceso Electoral Ordinario 2022 en el estado de Oaxaca.

VIII. Igualdad de género y no discriminación

Uso de lenguaje incluyente y no sexista

El uso de un lenguaje incluyente y no sexista se refiere a aquel que refleja la pluralidad de la sociedad en la que vivimos, aquel que no excluye a ningún grupo social de la narrativa por no considerarlo relevante; o bien, por creer que con enunciar a un grupo –como los hombres- se nombra e incluye al resto de las personas. De forma enunciativa, mas no limitativa, se considerarán los siguientes:

- Personas mayores
- Personas afromexicanas
- Creencias religiosas de las personas
- Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas
- Personas migrantes y refugiadas
- Mujeres
- Personas con discapacidad
- Personas que viven con VIH
- Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual
- Juventudes

Durante este periodo no se registraron **piezas de monitoreo** sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista **(Gráfica 49)**. Ninguna de las precandidaturas de los partidos o coalición recibieron frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad en radio y televisión **(Gráfica 50)**.

Tabla 22. Frases en radio y televisión sin uso de lenguaje incluyente y no sexista

Partido, coalición o ACI	Grupo en situación de vulnerabilidad	Frases totales
PAN	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PRI	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PRD	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0

Creencias religiosas d	
personas	le las 0
Personas pertenecientes a y comunidades indíge	
Personas migrantes y ref	fugiadas 0
Mujeres	
Personas con discapa	cidad 0
Personas que viven co	n VIH 0
Personas integrantes comunidad de la diversida	
Juventudes	0
PT Personas mayore:	s 0
Personas afromexica	nnas 0
Creencias religiosas d personas	le las 0
Personas pertenecientes a y comunidades indíge	- 1 ()
Personas migrantes y ref	fugiadas 0
Mujeres	0
Personas con discapa	cidad 0
Personas que viven co	n VIH 0
Personas integrantes comunidad de la diversida	1 ()
Juventudes	0
PVEM Personas mayore:	s 0
PVEM Personas mayore: Personas afromexica	
	nnas 0
Personas afromexica Creencias religiosas d	nnas 0 le las 0 a pueblos 0
Personas afromexica Creencias religiosas d personas Personas pertenecientes a	nnas 0 le las 0 a pueblos enas 0
Personas afromexica Creencias religiosas d personas Personas pertenecientes a y comunidades indíge	nnas 0 le las 0 a pueblos enas 0
Personas afromexica Creencias religiosas d personas Personas pertenecientes a y comunidades indíge Personas migrantes y ref	nnas 0 le las 0 a pueblos enas 0 fugiadas 0

	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PUP	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
MORENA	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	<u>.</u>	

	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PNAO	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
јнно	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
Aspirante a candidatura independiente	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0

Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
Personas migrantes y refugiadas	0
Mujeres	0
Personas con discapacidad	0
Personas que viven con VIH	0
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
Juventudes	0

En radio y televisión durante este periodo no se registraron **frases** sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista. Ninguna de las precandidaturas de los partidos o coalición recibieron frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad en radio y televisión **(Gráfica 51)**.

Tabla 23. Frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista desagregadas en radio y en televisión

Nombre	Grupo en situación de vulnerabilidad	Piezas Totales	Piezas Totales Televisión
Alejandro Avilés Álvarez	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0

	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0

	Juventudes	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0

	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Salomón Jara Cruz	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
TOTAL		0	0

Durante este periodo no se registraron **frases** sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista. Ninguna de las precandidaturas de los partidos o coalición recibió frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad en radio y televisión **(Gráficas 52 a 55)**.

Una manera de afectar a los grupos de atención prioritaria (denominados en algunas ocasiones Grupos en situación de vulnerabilidad) es omitir el uso de lenguaje incluyente y no sexista. En este periodo no se registraron **frases** sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista. Ninguna de las precandidaturas de los partidos o coalición recibió frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad en radio y televisión **(Gráfica 56)**.

Tabla 24. Repeticiones de los grupos en situación de vulnerabilidad enunciadas en frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista

Grupo en situación de vulnerabilidad	Repeticiones Radio	Repeticiones Televisión
Personas mayores	0	0
Personas afromexicanas	0	0
Creencias religiosas de las personas	0	0
Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
Personas migrantes y refugiadas	0	0
Mujeres	0	0
Personas con discapacidad	0	0
Personas que viven con VIH	0	0
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
Juventudes	0	0
TOTAL	0	0

IX. Violencia política contra las mujeres en razón de género

Se clasifica como información con presencia de estereotipos de género aquella que reproduzca expresiones que asignen a una persona ciertos atributos o roles en razón de sus características físicas visibles, lo que hace innecesaria la consideración del resto de sus habilidades, necesidades, deseos y circunstancias individuales. Los estereotipos que se identificaron, mismos que son enunciativos mas no limitativos se enlistan a continuación:

- **Cosificación de las mujeres**. Se presenta a las mujeres en roles de víctimas u objetos sexuales, reduciendo sus atributos a sus presuntos vínculos y relaciones afectivas, y al ejercicio de su sexualidad.
- Roles domésticos. Se refuerza una imagen de las mujeres vinculada a roles domésticos tradicionales (madre, esposa o ama de casa, cuidadora de su familia) o existe un énfasis desproporcionado respecto de su vida privada.
- Rasgos físicos o vestimenta. Se da más peso a la vestimenta o rasgos físicos de las mujeres, dejando de lado sus acciones, trayectoria o propuestas electorales.
- **Edad**. La tendencia a mencionar la edad de las mujeres al presentarlas o hacer referencia a ellas.
- Rasgos de subordinación. Tendencia a cuestionar las capacidades de las mujeres, identificándolas con rasgos de subordinación, falta de autonomía, impotencia, fragilidad, insuficiente preparación, inexperiencia, impericia e incompetencia, o como dependientes de los liderazgos de los hombres y presentando a las mujeres como personas manipulables, aun cuando ocupen cargos de alto nivel.
- Expresiones sexistas en las declaraciones (machismo, misoginia y homofobia). Las formas más relevantes de sexismo son el machismo, la misoginia y la homofobia. Y una característica común a todas ellas es que son la expresión de formas acendradas de dominio masculino patriarcal.

Presencia de estereotipos de género

De las **22 piezas de monitoreo** valoradas en radio y en televisión, **ninguna** presentó **estereotipos de género (Gráfica 57)**.

Tabla 25. Piezas de monitoreo valoradas con estereotipo de género

	Piezas de monitoreo valoradas	Porcentaje	
Con estereotipos de género	0	0%	
Sin estereotipos de género	22	100%	

Ningún partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente recibió valoraciones de estereotipos de género **(Gráfica 58)**.

Ninguna persona perteneciente a algún partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente recibió valoraciones de estereotipos de género **(Gráfica 59)**.

No se reprodujeron estereotipos de género ni en radio ni en televisión (Gráfica 60 a 64).

Tabla 26. Repeticiones de los estereotipos de género registradas en las piezas valoradas

Estereotipos de género	Repeticiones de los estereotipos de género	Porcentaje con respecto del total de repeticiones de los estereotipos de género
Cosificación de las mujeres	0	0%
Roles domésticos	0	0%
Rasgos físicos o vestimenta	0	0%
Edad	0	0%
Rasgos de subordinación	0	0%
Expresiones sexistas	0	0%

X. Reporte de los resultados de las encuestas

En el periodo monitoreado no se transmitieron resultados de encuestas.

Tabla 27. Detalle de encuestas generadas en radio y televisión

Espacio noticioso	Fecha de emisiónFecha de	Empresa	Vitrina	
	Publicacion	encuestadora	metodológica	

Portales digitales

Informe que presenta la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales al Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca sobre la cobertura del proceso electoral para la gubernatura de Oaxaca en medios digitales.

Resultados generales

- 1. En los **57** portales digitales revisados se registraron **217** menciones para todas las precandidaturas; de éstas **123** fueron para partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes y las **94** restantes fueron para las y los contendientes **(Gráfica 65)**.
- 2. Las del partido político o coalición **MORENA** fueron las precandidaturas con más menciones en portales digitales y **Salomón Jara Cruz** fue el contendiente de quien más se publicó **(Gráfica 66)**.

Resultados por variables

I) Género periodístico

El género periodístico que más se utilizó para presentar la información sobre las precandidaturas fue **Nota informativa** con **64** registros **(Gráfica 67)**. La siguiente tabla muestra la distribución de los géneros periodísticos con los cuales se publicaron datos sobre las precampañas durante este periodo.

Tabla 28. Géneros periodísticos

Género Periodístico	Cantidad	Porcentaje
Nota informativa	64	76.19%
Entrevista	0	0%
Reportaje	0	0%
De opinión y análisis	20	23.81%
Debate	0	0%
TOTAL	84	100%

Las del partido político o coalición **MORENA** fueron las precandidaturas más mencionadas en portales digitales con **40 Notas informativas (Gráfica 68).**

Tabla 29. Género periodístico por partido político

Partido, coalición o ACI	Nota informativa	Entrevista	De opinión y análisis	Reportaje	Debate
PAN	15	0	1	0	0
PRI	10	0	10	0	0
PRD	2	0	1	0	0
PT	5	0	1	0	0
PVEM	5	0	4	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	3	0	1	0	0
PUP	3	0	0	0	0
MORENA	40	0	14	0	0
PNAO	1	0	0	0	0
ЈННО	6	0	1	0	0
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0	0	0
TOTAL	90	0	33	0	0

La persona con mayor número de menciones en **Nota informativa** fue **Salomón Jara Cruz** con **39 (Gráfica 69).**

No se registraron menciones en Entrevista (Gráfica 69).

No se registraron menciones en Reportaje (Gráfica 69).

La persona con mayor número de menciones en **Opinión y análisis** fue **Salomón Jara Cruz** con **14 (Gráfica 69)**.

No se registraron menciones en Debate (Gráfica 69).

Tabla 30. Género periodístico por precandidatura

Nombre	Nota informativa	Entrevista	Opinión y análisis	Reportaje	Debate	Total
Alejandro Avilés Álvarez	9	0	8	0	0	17
Antonia Natividad Díaz Jiménez	15	0	0	0	0	15
Bersahin López López	1	0	0	0	0	1
Carlos Alberto Moreno Alcántara	1	0	0	0	0	1
Dulce Alejandra García Morlan	3	0	0	0	0	3
Eloí Vázquez López	1	0	0	0	0	1
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	1	0	0	0	0	1
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	2	0	0	0	0	2

José Germán Espinosa						
Santibáñez	0	0	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez	0	0	0	0	0	0
Mendoza	0	0	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0	0
rilleylo	U	0	0	0	U	U
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa						
Martínez	0	0	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	39	0	14	0	0	53
TOTAL	72	0	22	0	0	94

II) Valoración de la información

De las menciones registradas en los portales digitales, 7 fueron valoradas. De éstas últimas, 4 obtuvieron valoraciones positivas y 3 obtuvieron valoraciones negativas (Gráfica 70).

Las precandidaturas que registraron el mayor número de **valoraciones positivas**, así como de **valoraciones negativas** fueron las del partido político o coalición **MORENA**, con un total de **4** y **3**, respectivamente **(Gráfica 71)**.

Tabla 31. Valoración de la información por partido político

Partido, coalición o ACI	Valoración positivas	Valoración negativas	Total
PAN	0	0	0
PRI	0	0	0
PRD	0	0	0
PT	0	0	0
PVEM	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0	0
PUP	0	0	0
MORENA	4	3	7
PNAO	0	0	0
јнно	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0
TOTAL	4	3	7

Tabla 32. Valoración de la información por contendiente

Nombre	Valoración Positivas	Valoración Negativas	Total
Alejandro Avilés Álvarez	0	0	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	0	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	0	0	0
Eloí Vázquez López	0	0	0
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	0	0
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0
Salomón Jara Cruz	4	0	4
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0
TOTAL	4	0	4

Salomón Jara Cruz fue el contendiente que registró el mayor número de valoraciones positivas con un total de 4; mientras que ninguna persona obtuvo valoraciones negativas (Gráfica 72).

La mayoría de las valoraciones tanto **positivas** como **negativas** fueron hechas en el género periodístico **Nota informativa (Gráfica 73)**.

La mayoría de valoraciones fueron hechas por la **Redacción del medio (sin especificar el sexo de quien escribe) (Gráfica 74)**.

III) Recursos técnicos para presentar la información

El recurso técnico más utilizado para presentar la información en portales digitales fue **texto e imagen** con **51 piezas de información (Gráfica 75).**

Tabla 33. Recursos técnicos

Recurso técnico	Cantidad	Porcentaje
Sólo texto	30	35.29%
Sólo imagen	0	0%
Sólo audio	0	0%
Audio y video	0	0%
Audio e imagen	0	0%
Texto e imagen	51	60%
Texto, imagen, audio y video	0	0%
Texto, imagen y audio	0	0%
Texto, imagen y video	4	4.71%
TOTAL	85	100%

Los recursos técnicos empleados para mencionar a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en los portales digitales revisados en este periodo (**Gráfica 76**) se distribuyeron de la siguiente manera:

Tabla 34. Recursos técnicos por partido político

Partido, coalición o ACI	Sólo texto	Sólo imagen	Sólo audio	Audio y video	Audio e imagen	Texto e imagen	Texto, imagen, audio y video	Texto, imagen y audio	Texto, imagen y video	Total
PAN	5	0	0	0	0	10	0	0	1	16
PRI	12	0	0	0	0	7	0	0	1	20
PRD	1	0	0	0	0	1	0	0	1	3
PT	1	0	0	0	0	6	0	0	0	7
PVEM	4	0	0	0	0	6	0	0	0	10
MOVIMIENTO CIUDADANO	1	0	0	0	0	2	0	0	1	4
PUP	0	0	0	0	0	4	0	0	0	4
MORENA	21	0	0	0	0	30	0	0	4	55
PNAO	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
ЈННО	1	0	0	0	0	5	0	0	1	7
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	46	0	0	0	0	72	0	0	9	127

Los recursos técnicos empleados para mencionar a cada contendiente en los portales digitales revisados en este periodo **(Gráfica 77)** se distribuyeron de la siguiente manera:

Tabla 35. Recursos técnicos por contendientes

Nombre	Sólo texto	Sólo imagen	Sólo audio	Audio y video	Audio e imagen	Texto e imagen	Texto, imagen, audio y video	Texto, imagen y audio	Texto, imagen y video	Total
Alejandro Avilés Álvarez	10	0	0	0	0	6	0	0	1	17
Antonia Natividad Díaz Jiménez	4	0	0	0	0	10	0	0	1	15
Bersahin López López	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Carlos Alberto Moreno Alcántara	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Dulce Alejandra García Morlan	0	0	0	0	0	2	0	0	1	3
Eloí Vázquez López	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

José Francisco Melo Velázquez	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	21	0	0	0	0	29	0	0	4	54
TOTAL	35	0	0	0	0	50	0	0	10	95

IV) Porcentaje de la pantalla que ocupa la información

Esta variable se refiere a qué porcentaje de la pantalla se utiliza para mostrar la información o la imagen tanto de los partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes, como de las y los contendientes. Los rangos de medición y los resultados del periodo son los siguientes:

- 1 al 25: La información se publica en máximo un cuarto del total de la pantalla.
- Entre el 26 y el 50: La información puede visualizarse en más de un cuarto y hasta en la mitad de la pantalla.
- Más del 50: La información se presenta en más de la mitad de la pantalla.

Tabla 36. Porcentaje de la pantalla para presentar la información

Porcentaje de pantalla	Cantidad
Del 1 al 25	15
Entre el 26 y el 50	33
Más del 50	37
TOTAL	85

El porcentaje de la pantalla que ocupa la información utilizado con más frecuencia en los portales digitales fue **Más del 50% (Gráfica 78).**

La siguiente tabla muestra los porcentajes de la pantalla con los cuales se mostró a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente (**Gráfica 79**).

Tabla 37. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por partido político

Partido, coalición o ACI	Porcentaje de pantalla Del 1 al 25	Porcentaje de pantalla Del 26 al 50	Porcentaje de pantalla Más del 50	Total
PAN	4	3	9	16
PRI	5	7	8	20
PRD	0	0	3	3
PT	1	2	4	7
PVEM	1	4	5	10
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	1	3	4
PUP	1	1	2	4
MORENA	10	25	20	55
PNAO	0	0	1	1
јнно	2	3	2	7
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0	0
TOTAL	24	46	57	127

La siguiente tabla muestra los porcentajes de la pantalla con los cuales se mostró a cada contendiente **(Gráfica 80)**.

Tabla 38. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por contendiente

Nombre	Porcentaje de pantalla del 1 al 25	Porcentaje de pantalla del 26 al 50	Porcentaje de pantalla más del 50	Total
Alejandro Avilés Álvarez	4	7	6	17
Antonia Natividad Díaz Jiménez	4	3	8	15
Bersahin López López	0	0	1	1
Carlos Alberto Moreno Alcántara	0	0	1	1
Dulce Alejandra García Morlan	0	1	2	3
Eloí Vázquez López	0	0	1	1
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	0	0	1	1
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	1	1	2

José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	9	23	22	54
TOTAL	17	35	43	95

V) Género

De las **136** menciones registradas en los portales digitales durante este periodo, **15** se refirieron a **mujeres**; **73** a **hombres**; **36** incluyeron a **ambos** y se emitieron **18 sin especificar** algún sexo (**Gráfica 81**).

Tabla 39. Menciones por mujer y hombre, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente

Partido, coalición o ACI	Total de Piezas	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	16	14	0	1	1
PRI	20	0	17	0	3
PRD	3	0	1	0	2
PT	7	0	0	0	7
PVEM	10	0	0	0	10
MOVIMIENTO CIUDADANO	4	1	0	2	1
PUP	4	0	0	0	4
MORENA	55	0	52	0	3
PNAO	1	0	1	0	0
ЈННО	7	0	2	0	5
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0	0	0
TOTAL	127	15	73	3	36

De las **7 menciones valoradas** en los portales digitales durante este periodo, **ninguna** fue para **mujeres**, **4** para **hombres y 3** fueron **especificación de sexo (Gráfica 82).**

El partido político o coalición con más valoraciones tanto positivas como negativas fue el partido político o coalición MORENA (Gráfica 82).

Tabla 40. Menciones valoradas por sexo y por partido

Partido, coalición o ACI	Valoración positivas	Valoración negativas	Valoración mujeres	Valoración hombres
PAN	0	0	0	0
PRI	0	0	0	0
PRD	0	0	0	0
PT	0	0	0	0
PVEM	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0	0	0
PUP	0	0	0	0
MORENA	4	3	0	4
PNAO	0	0	0	0
јино	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	0	0	0	0
TOTAL	4	3	0	4

La mujer más mencionada durante el periodo fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez**, mientras que el hombre de quien más se habló fue **Salomón Jara Cruz (Gráfica 66)**.

Tabla 41. Menciones por precandidatura

Nombre	Nota informativa	Entrevista	Opinión y análisis	Reportaje
Alejandro Avilés Álvarez	9	0	8	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	15	0	0	0
Bersahin López López	1	0	0	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	1	0	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	3	0	0	0
Eloí Vázquez López	1	0	0	0
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	1	0	0	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	2	0	0	0
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	39	0	14	0
TOTAL	72	0	22	0

VI) Portales digitales

De los **53** portales digitales revisados, **CUARTA PLANA**, **EL IMPARCIAL DE OAXACA** y **ENFOQUE OAXACA** fueron los espacios que publicaron más información sobre las precandidaturas con **10** piezas de información, cada uno. La siguiente tabla muestra los portales donde más se publicó sobre las precampañas.

Tabla 42. Principales portales digitales por menciones publicadas

Portal digital	Publicaciones sobre precampañas
ADN Sureste	1
Agencia Oaxaca MX	1
Así Somos	0
CIO Información	3
Ciudadanía Express	0
Controversia Oaxaca	1
Crónica de Oaxaca	0
Cuarta Plana	10
CVNoticias	0
Diálogos Oaxaca	0
El Imparcial de Oaxaca	10
El Oriente	0
El Piñero	6
Enfoque Oaxaca	10
Hoja de Ruta	0
Información Digital	4
La Onda Oaxaca	2
Libertad Oaxaca	4
Más Noticias Oaxaca	1
Monitor Oaxaca	0
MVM Noticias	0
Noticias Voz e Imagen Oaxaca	2

Nss Oaxaca	2
Oaxaca entre Líneas	0
Оахаса Ноу	1
Oaxaca Político	0
Polígrafo Digital	1
Prensa Digital	6
Primera Línea	3
Pulso Político	1
Quadratín Oaxaca	5
Realidad Oaxaca	4
RIOaxaca	1
Rosy Ramales	5
Sin Censura Digital	0
Tv. Bus	0
Voz del Sur	0
Zona Roja Oaxaca	1
TOTAL	85

Las secciones del medio más utilizadas para mostrar información sobre las precampañas fueron **Portada** y **Otra (Gráfica 83).**

Tabla 43. Secciones para mostrar información

Portal digital	Publicaciones sobre precampañas
Portada	25
Política	22
Opinión	13
Municipios	0
Otra	25
TOTAL	85

VII) Igualdad de género y no discriminación

Con el análisis de esta variable será posible dar cuenta de cuándo y de qué manera se emplea el uso de lenguaje discriminatorio. Los grupos de atención prioritaria que contempla este informe son:

- Personas mayores
- Personas afromexicanas
- Creencias religiosas de las personas
- Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas Personas migrantes y refugiadas
- Mujeres
- Personas con discapacidad
- Personas que viven con VIH
- Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual Juventudes

El total de las menciones registradas fue 217; dentro de éstas se encontraron 4 frases en las que se omitió el uso de lenguaje incluyente y no sexista en los portales digitales revisados (Gráfica 84). Las precandidaturas de los partidos o coalición PT, PVEM, PUP y MORENA fueron las que recibieron más frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista; y el resto de las precandidaturas no recibieron frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista (Gráfica 85).

Tabla 44. Frases en portales digitales sin uso de lenguaje incluyente y no sexista por partido

Partido, coalición o ACI	Frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista	Porcentaje
PAN	0	0%
PRI	0	0%
PRD	0	0%
PT	1	25%
PVEM	1	25%
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0%
PUP	1	25%
MORENA	1	25%
PNAO	0	0%
јнно	0	0%
Aspirante a candidatura independiente	0	0%
TOTAL	4	100%

El grupo en situación de vulnerabilidad más mencionado en las frases encontradas fue **mujeres** con **4** repeticiones **(Gráfica 86)**.

Tabla 45. Grupos de atención prioritaria

Grupo en situación de vulnerabilidad	Repeticiones recibidas	Porcentaje
Personas mayores	0	0%
Personas afromexicanas	0	0%
Creencias religiosas de las personas	0	0%
Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0%
Personas migrantes y refugiadas	0	0%
Mujeres	4	100%
Personas con discapacidad	0	0%
Personas que viven con VIH	0	0%
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0%
Juventudes	0	0%
TOTAL	4	100%

La mayoría de estas frases con ausencia de lenguaje incluyente y no sexista las emitió la **Redacción del medio (sin especificar sexo de quién escribe) (Gráfica 87).**

Tabla 46. Número de frases sin lenguaje incluyente y no sexista por quien escribe

Quién escribe	Repeticiones
Redacción del medio (sin especificar)	1
Reportera	0
Reportero	0
Mujer analista de información	0
Hombre analista de información	0
Agencia de noticias (sin especificar)	0
TOTAL	1

VIII) Violencia política contra las mujeres en razón de género

Se clasifica como información con presencia de estereotipos de género aquella que reproduzca expresiones que asignen a una persona ciertos atributos o roles en razón de sus características físicas visibles, lo que hace innecesaria la consideración del resto de sus habilidades, necesidades, deseos y circunstancias individuales. Los estereotipos que se identificaron para la realización de este ejercicio son los siguientes:

- Cosificación de las mujeres
- Roles domésticos
- Rasgos físicos o vestimenta
- Edad
- Rasgos de subordinación
- Expresiones sexistas

En este periodo **no se registraron** en los portales digitales revisados menciones en las que se haya incluido el uso de estereotipos de género **(Gráfica 88 y 89)**.

Tabla 47. Frases en portales digitales con uso de estereotipos de género por partido

Partido, coalición o ACI	Uso de estereotipos de género por partido	Porcentaje
PUP	0	0%
PRI	0	0%
PVEM	0	0%
PAN	0	0%
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0%
РТ	0	0%
PRD	0	0%
MORENA	0	0%
PNAO	0	0%
јнно	0	0%
Aspirante a candidatura independiente	0	0%
TOTAL	0	0%

En este periodo no se registraron estereotipos de género (Gráfica 90).

Tabla 48. Estereotipos de género

Grupo en situación de vulnerabilidad	Repeticiones	Porcentaje
Cosificación de las mujeres	0	0%
Roles domésticos	0	0%
Rasgos físicos o vestimenta	0	0%
Edad	0	0%
Rasgos de subordinación	0	0%
Expresiones sexistas	0	0%
TOTAL	0	0%

En este periodo no se registraron estereotipos de género (Gráfica 91).

Tabla 49. Número de frases con estereotipo de género por quien escribe

Quién escribe	Repeticiones	Porcentaje
Redacción del medio (sin especificar)	0	0%
Reportera	0	0%
Reportero	0	0%
Mujer analista de información	0	0%
Hombre analista de información	0	0%
Agencia de noticias (sin especificar)	0	0%
TOTAL	0	0%

IX. Reporte de los resultados de las encuestas

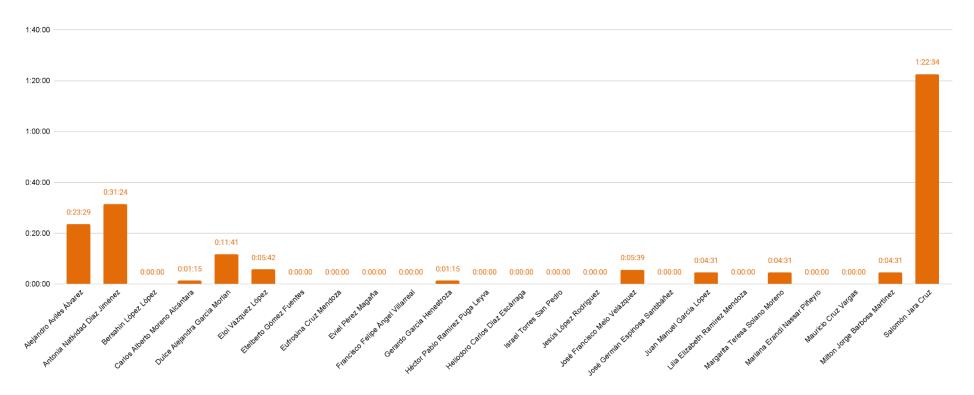
En el período monitoreado se publicó ${\bf 1}$ resultado de las encuestas que se enlistan a continuación:

Tabla 50. Detalle de encuestas generadas en portales

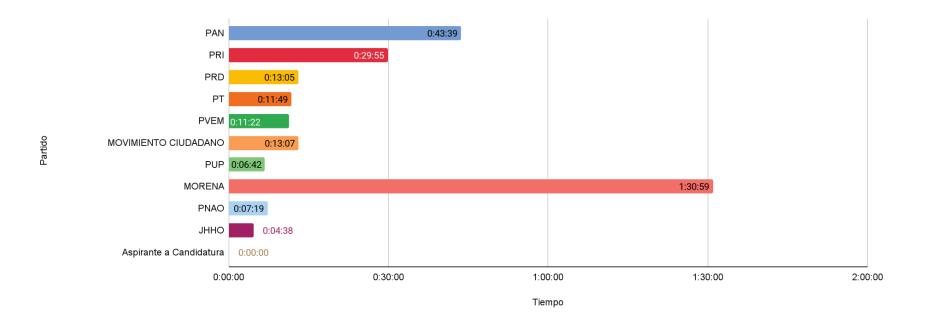
Nombre del portal en el que se difundió la encuesta	Fecha de	Empresa	vitrina
	Publicacion	encuestadora	métodológica
Cuarta plana	01-28-2022	Gii 360 Grupo Impacto	No

ANEXO GRÁFICO

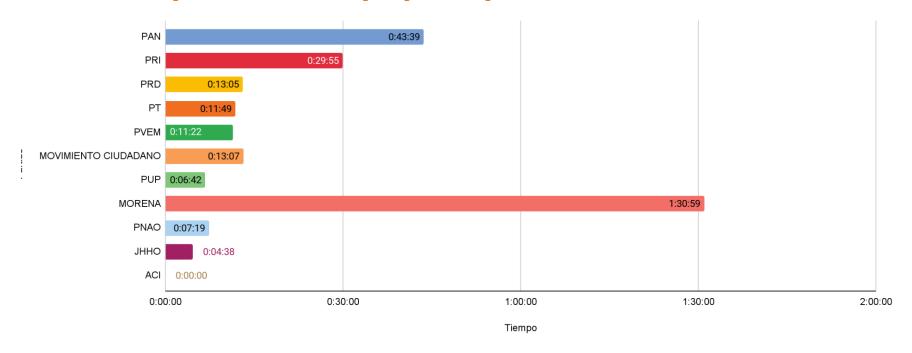
Gráfica 1. Tiempo condensado de transmisión en radio y televisión por precandidatura



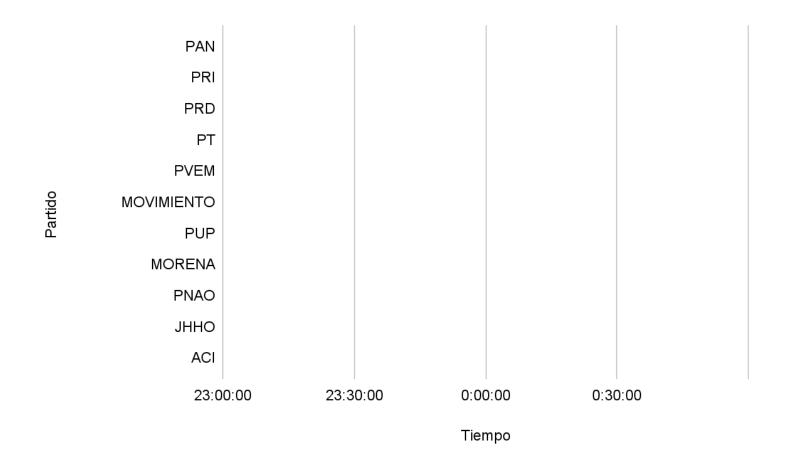
Gráfica 2. Tiempo de transmisión por partido político, coalición o ACI en radio y televisión



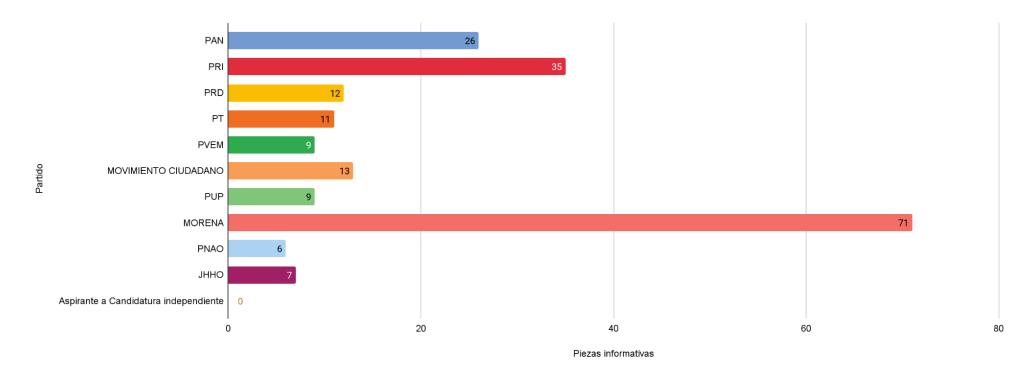
Gráfica 3. Tiempo de transmisión por partido político, coalición o ACI en radio



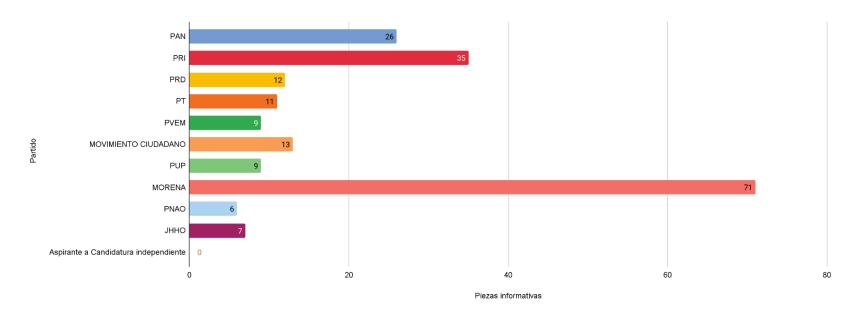
Gráfica 5. Tiempo de transmisión por partido político, coalición o ACI en televisión



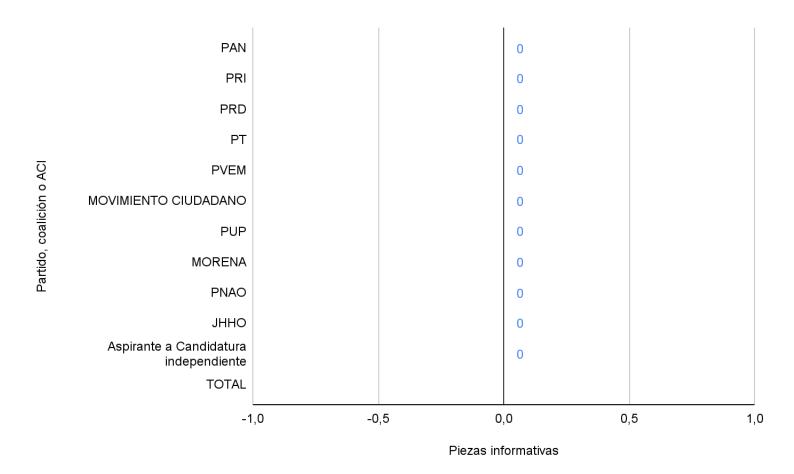
Gráfica 7. Número de piezas informativas por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en radio y televisión



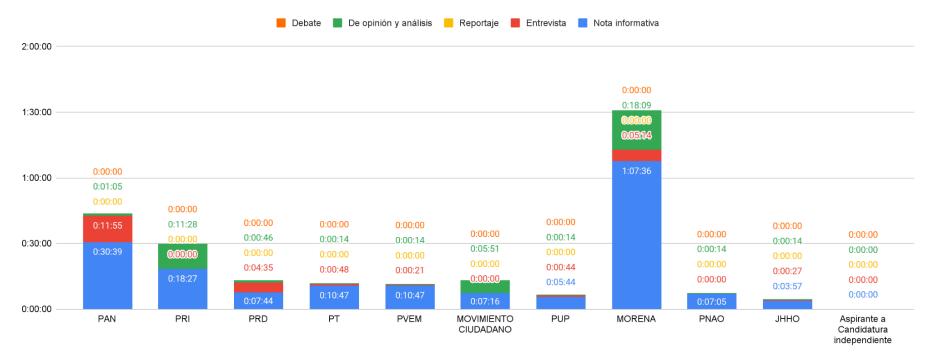
Gráfica 8. Número de piezas informativas por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en radio



Gráfica 9. Número de piezas informativas por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en televisión

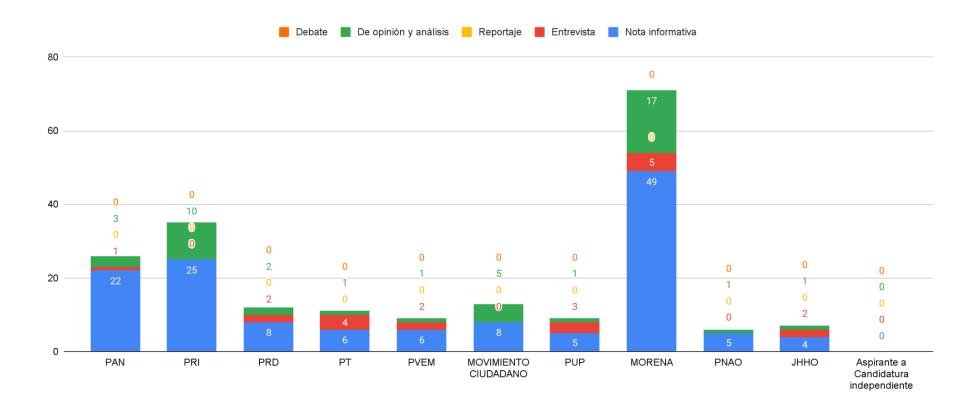


Gráfica 10. Tiempo total por género periodístico, por partido político, coalición o ACI en radio y televisión

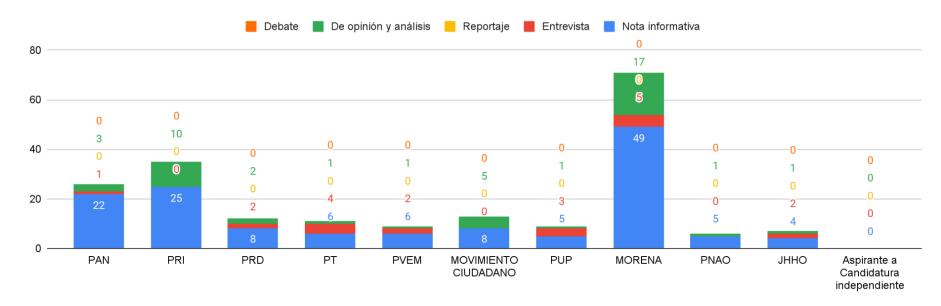


Género periodístico

Gráfica 11. Número de piezas informativas por género periodístico correspondiente a cada partido político, coalición o ACI en radio y televisión

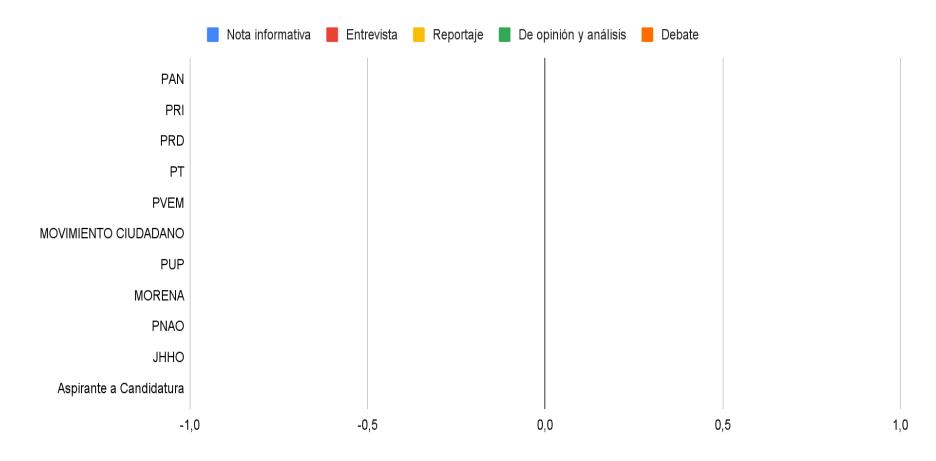


Gráfica 12. Número de piezas informativas por género periodístico correspondiente a cada partido político, coalición o ACI en radio

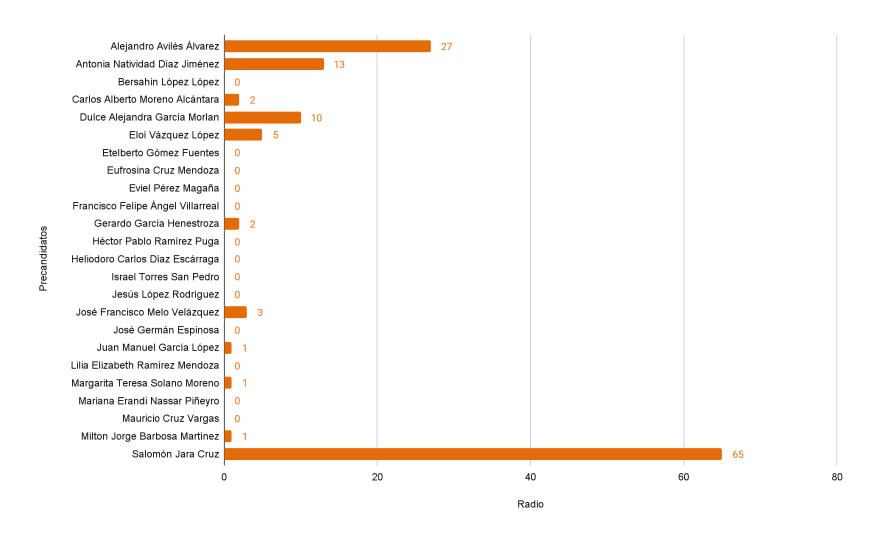


Género periodístico Radio

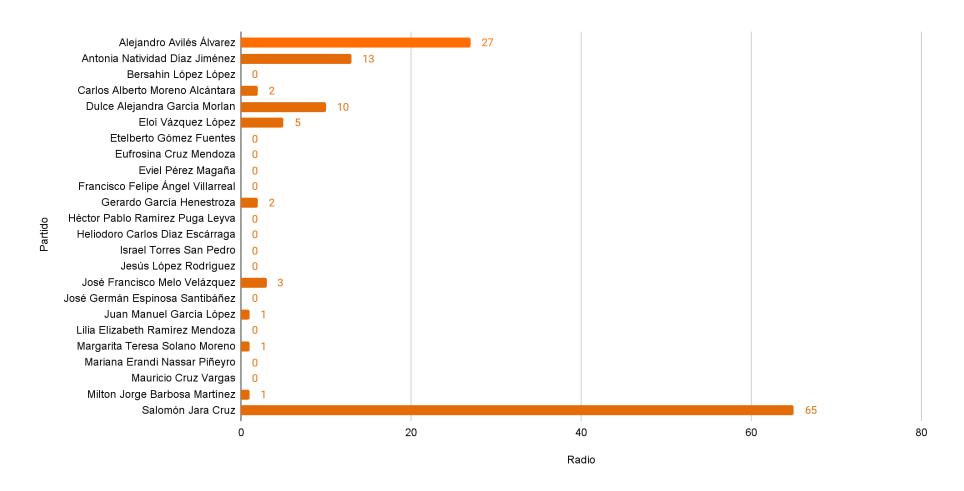
Gráfica 13. Número de piezas informativas por género periodístico correspondiente a cada partido político, coalición o ACI en televisión



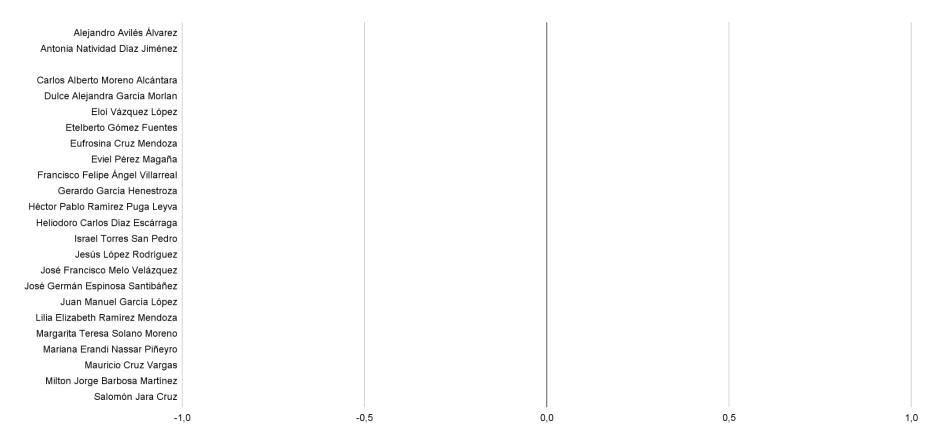
Gráfica 14. Número de piezas informativas por contendiente en radio y televisión



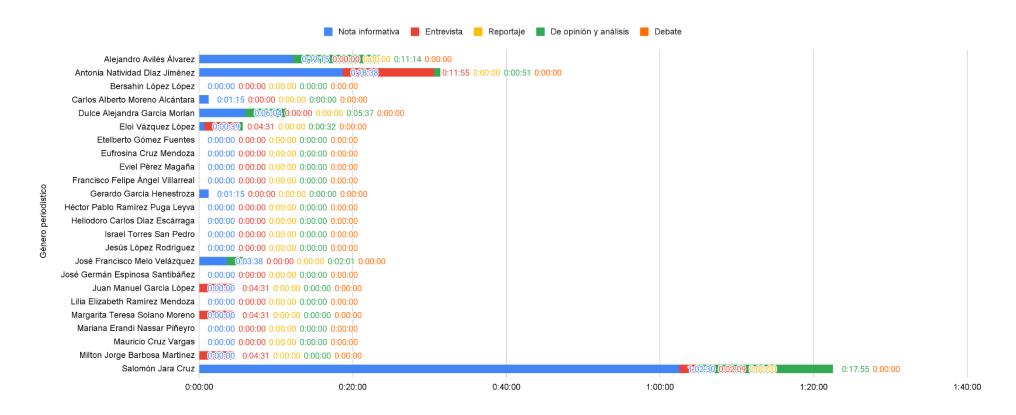
Gráfica 15. Número de piezas informativas por contendiente en radio



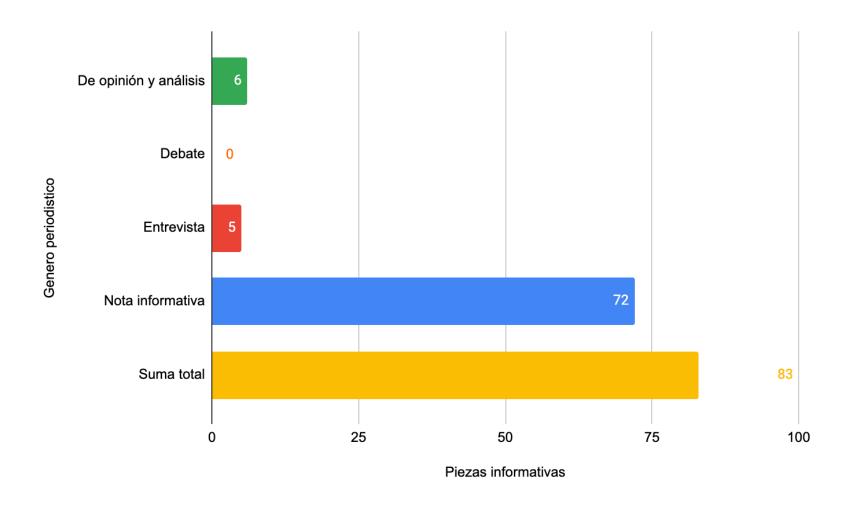
Gráfica 16. Número de piezas informativas por contendiente en televisión



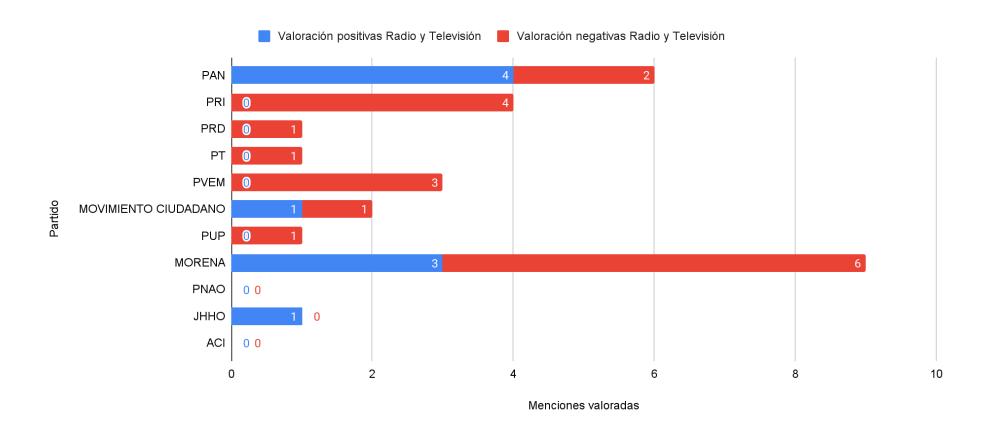
Gráfica 17. Tiempo otorgado a cada persona por género periodístico en radio y televisión



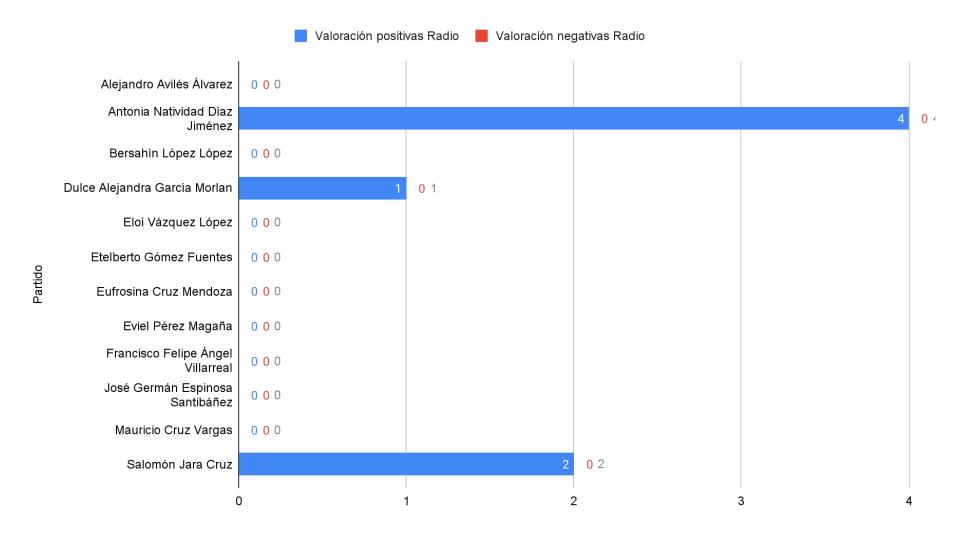
Gráfica 18. Piezas informativas por género periodístico en radio y televisión



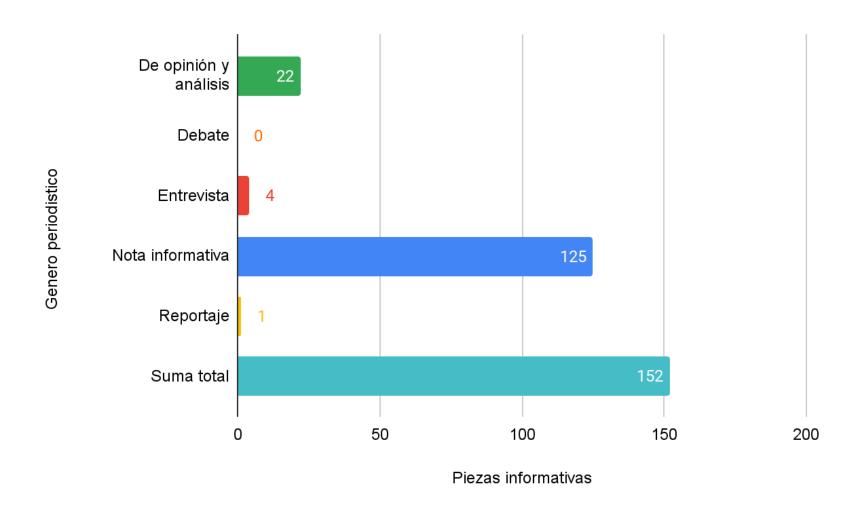
Gráfica 20. Valoraciones positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en radio y televisión



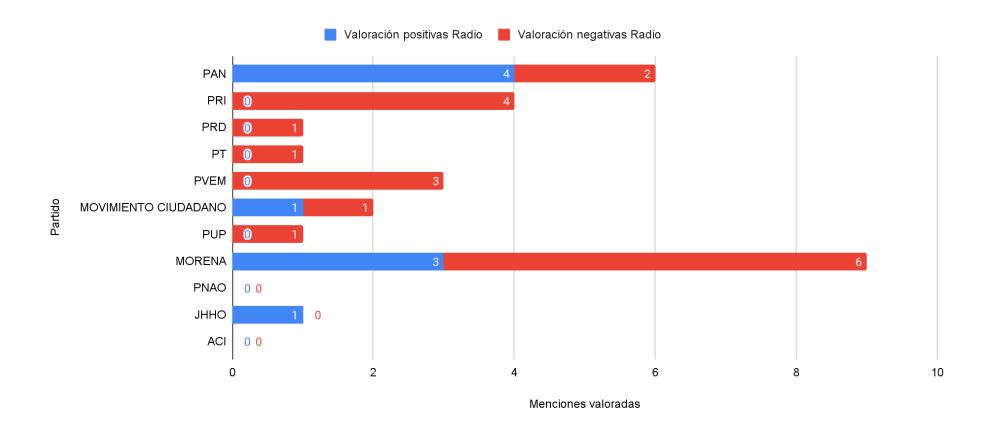
Gráfica 21. Valoraciones positivas y negativas por persona en radio y televisión



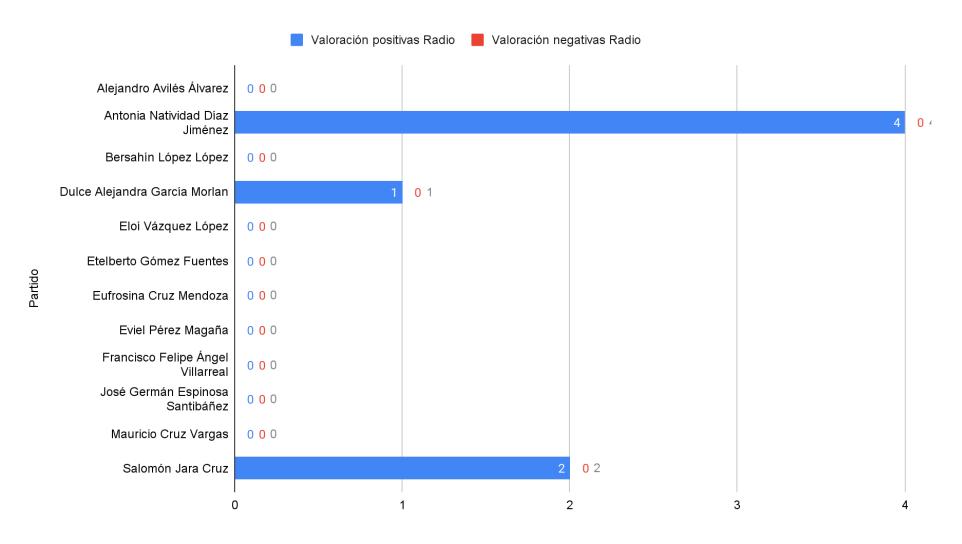
Gráfica 22. Piezas informativas por género periodístico en radio



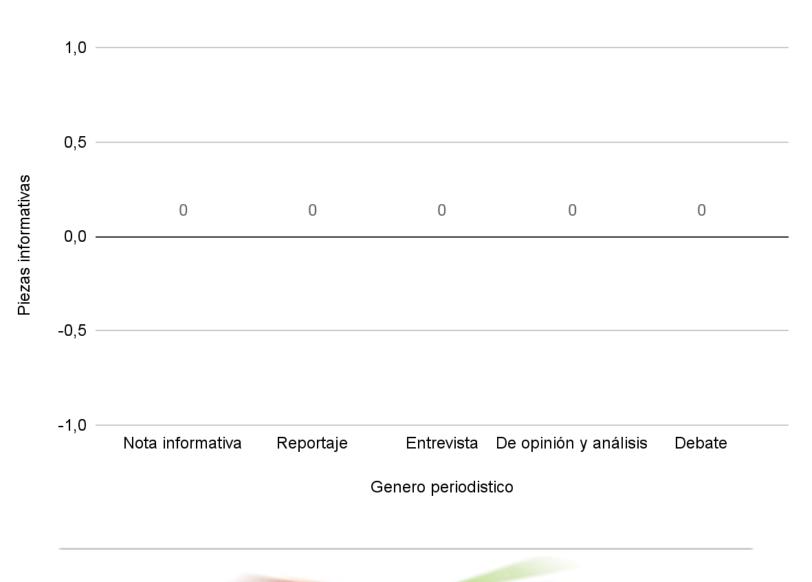
Gráfica 24. Valoraciones positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en radio



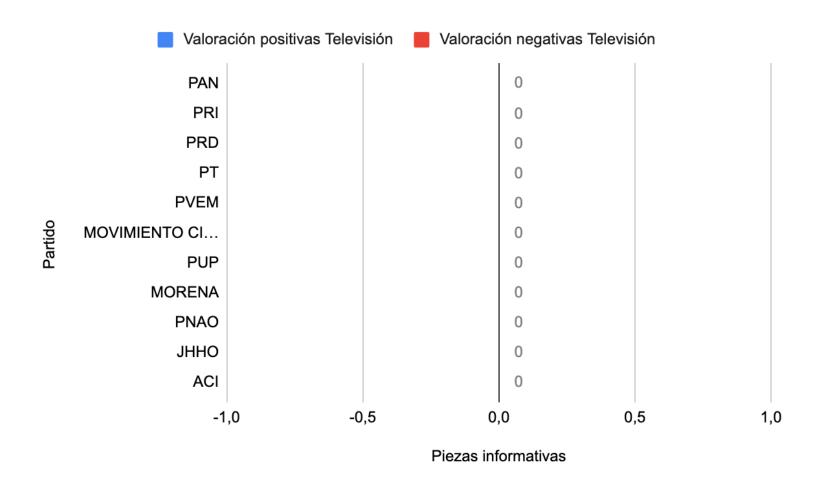
Gráfica 25. Valoraciones positivas y negativas por persona en radio



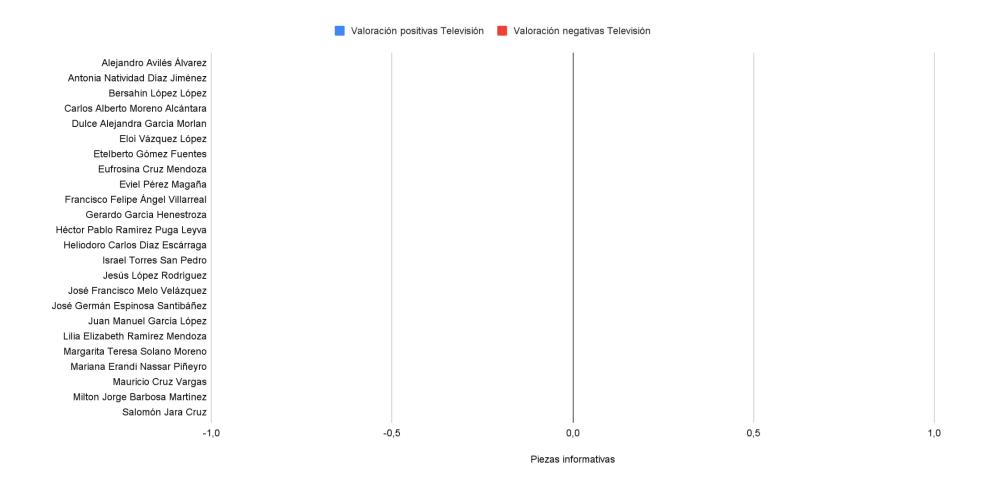
Gráfica 26. Piezas informativas por género periodístico en televisión



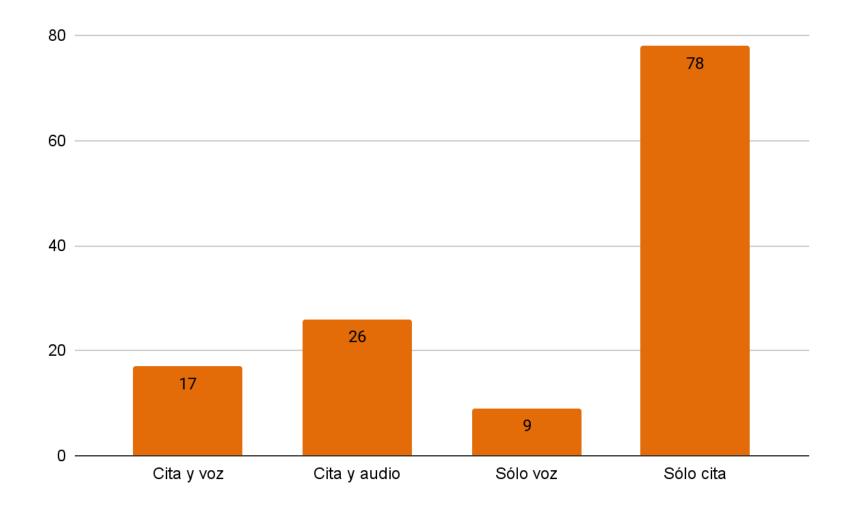
Gráfica 28. Valoraciones positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en televisión



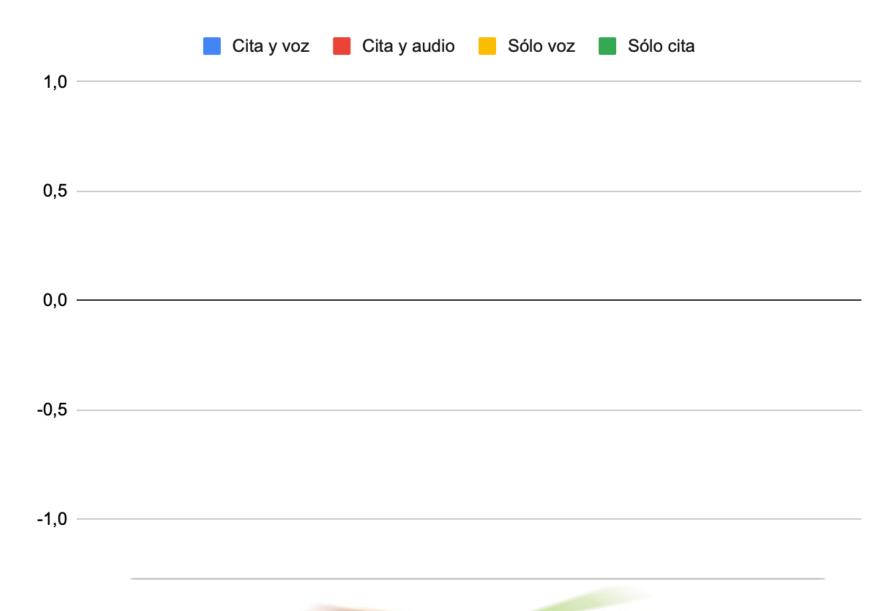
Gráfica 29. Valoraciones positivas y negativas por persona en televisión



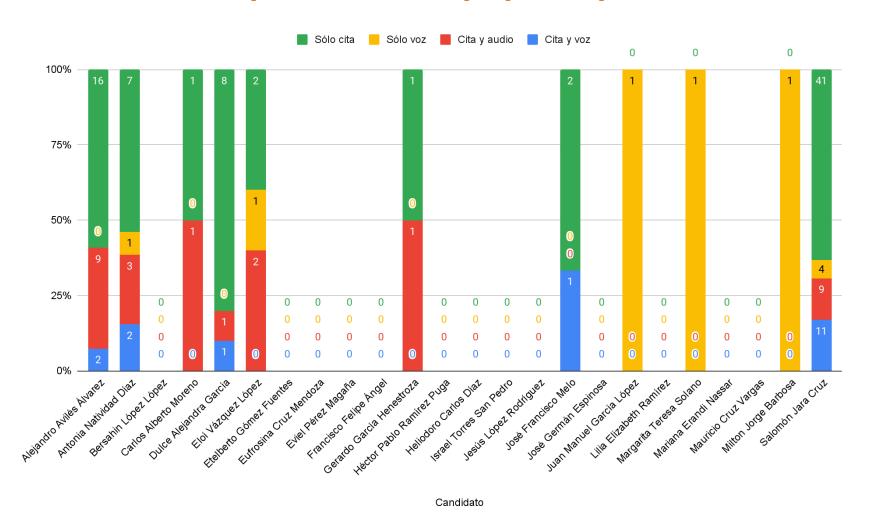
Gráfica 30. Recurso técnico en radio



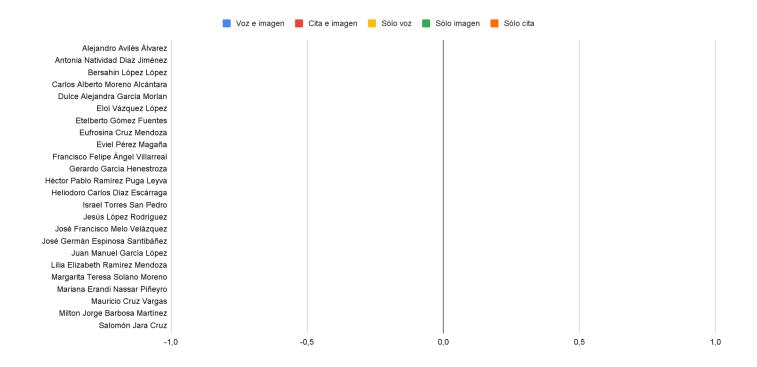
Gráfica 31. Recurso técnico en televisión



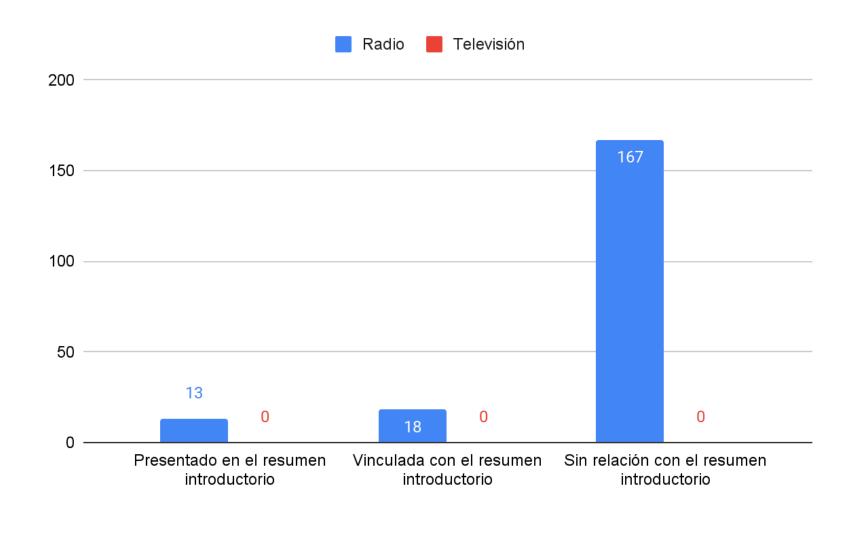
Gráfica 32. Número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico en radio



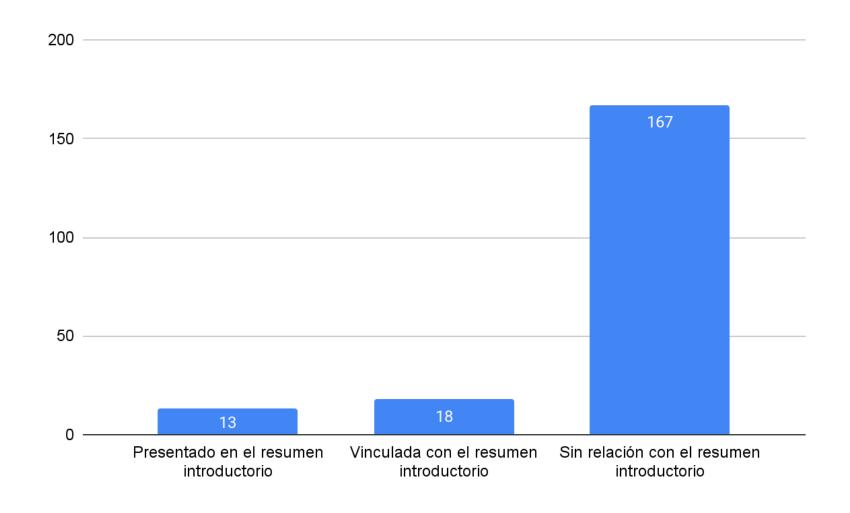
Gráfica 33. Número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico en televisión



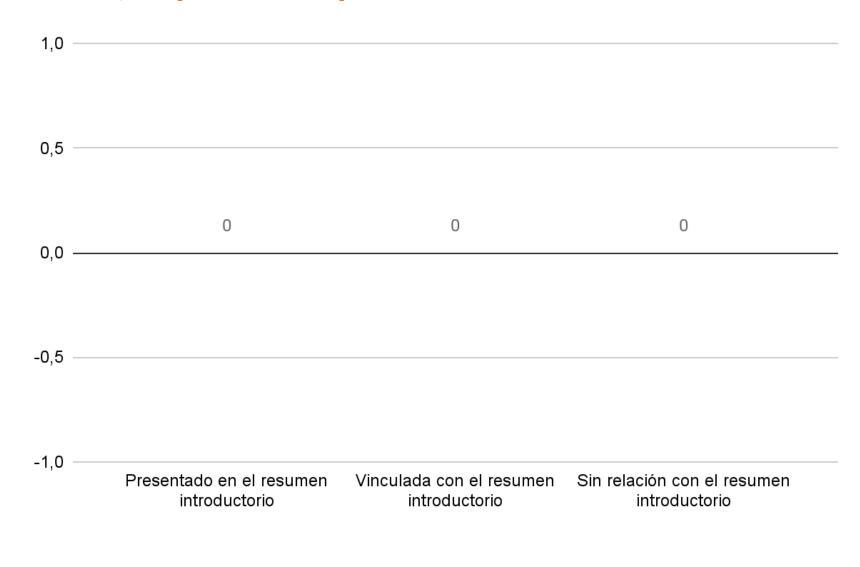
Gráfica 34. Jerarquización de las piezas informativas



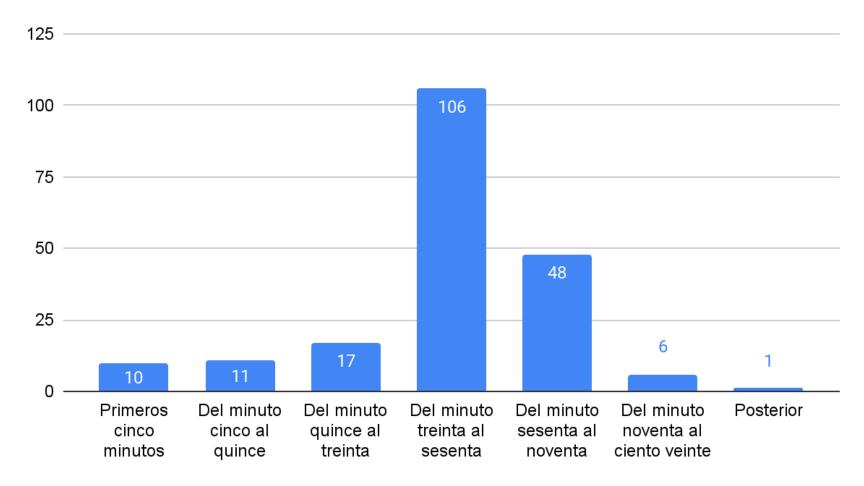
Gráfica 35. Jerarquización de las piezas informativas en radio



Gráfica 36. Jerarquización de las piezas informativas en televisión

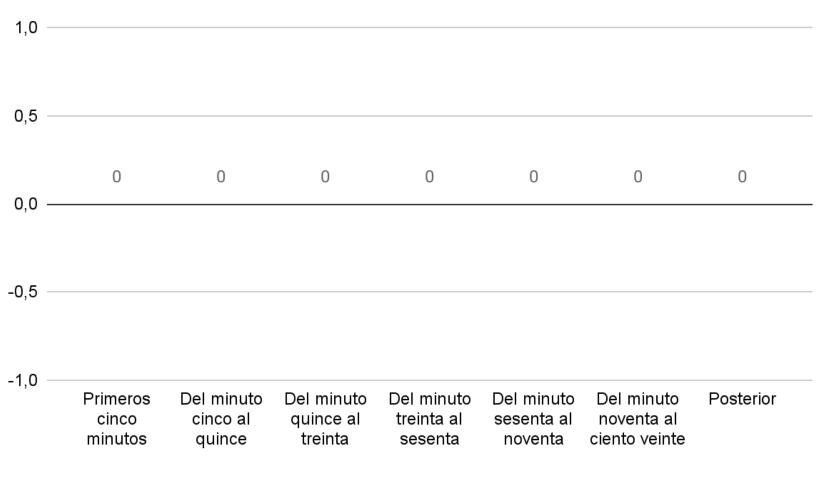


Gráfica 37. Segmento del tiempo en que apareció la información en radio



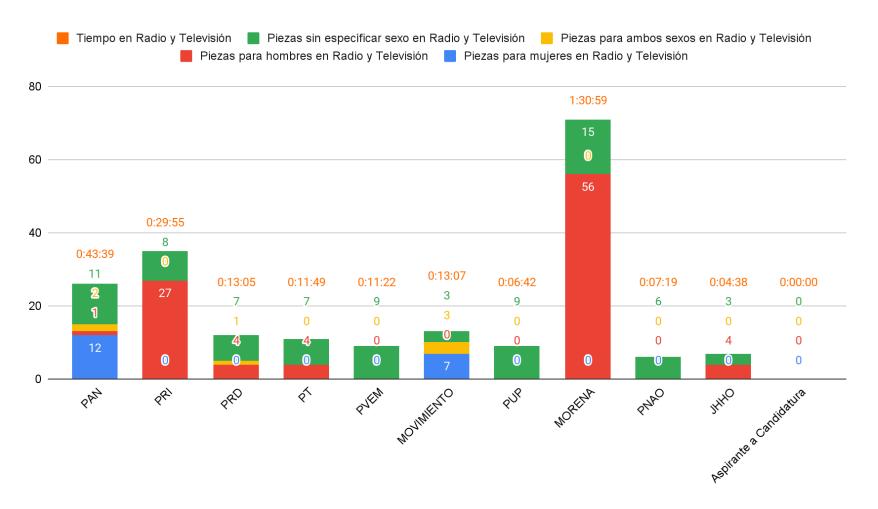
Segmento del tiempo

Gráfica 38. Segmento del tiempo en que apareció la información en televisión

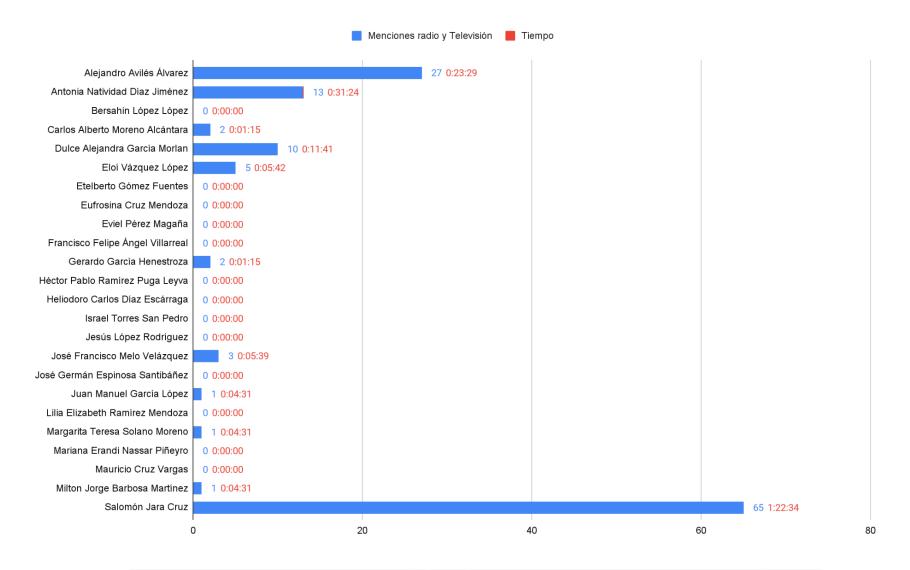


Segmento del tiempo

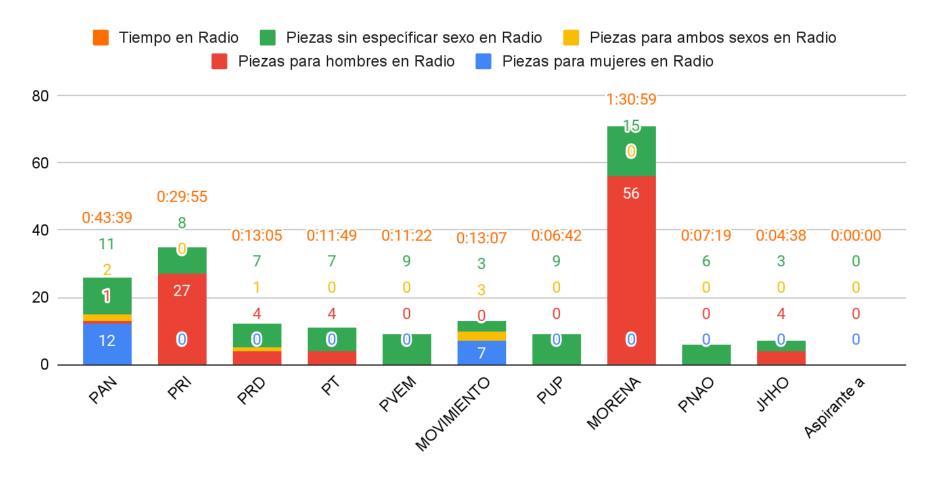
Gráfica 39. Menciones y tiempo para mujeres y hombres en radio y televisión



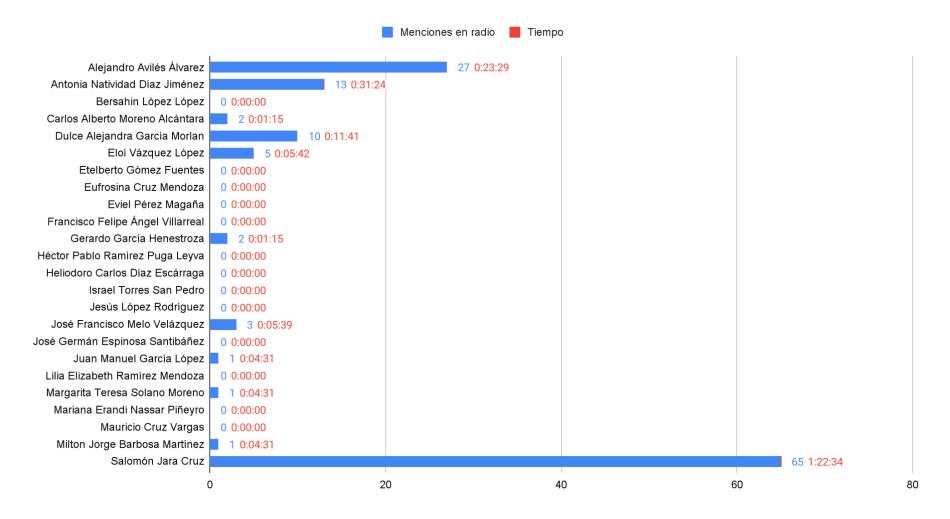
Gráfica 40. Menciones y tiempo para mujeres y hombres, por persona, en radio y televisión



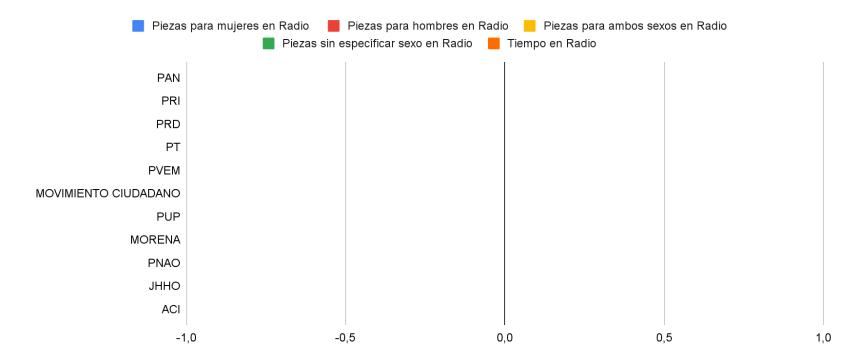
Gráfica 41. Menciones y tiempo para mujeres y hombres en radio



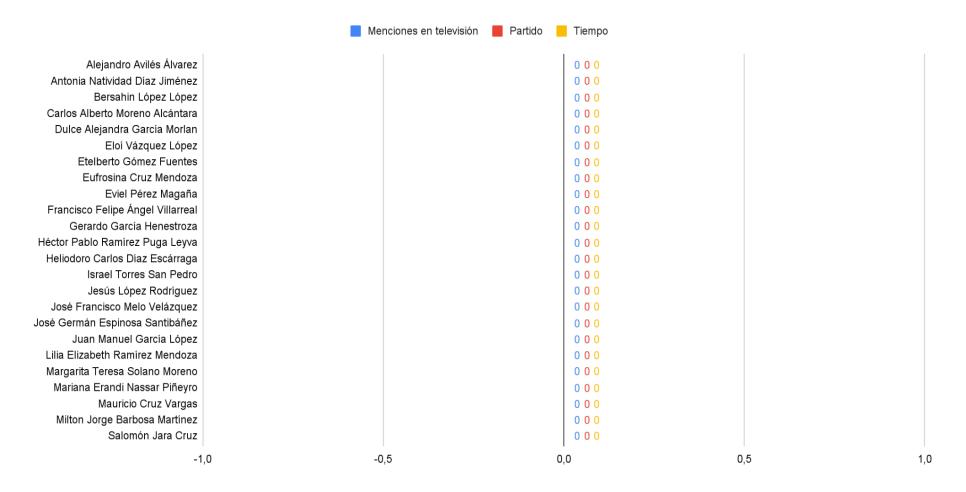
Gráfica 42. Menciones y tiempo para mujeres y hombres, por persona, en radio



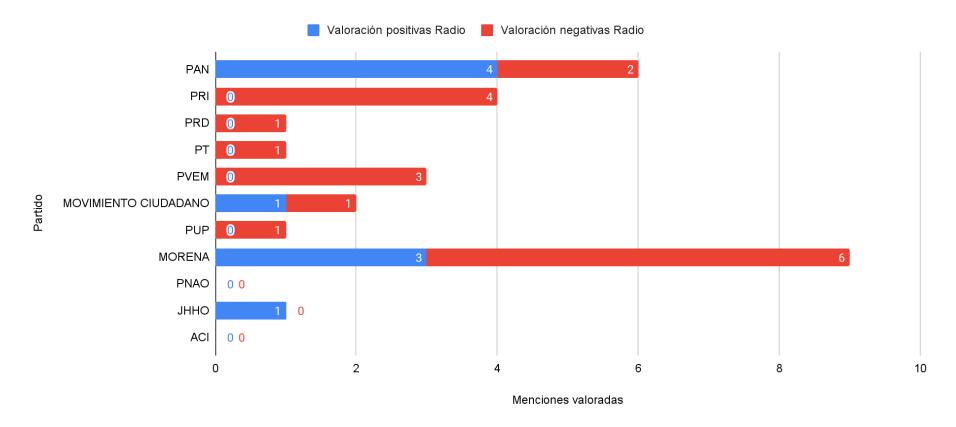
Gráfica 43. Menciones y tiempo para mujeres y hombres en televisión



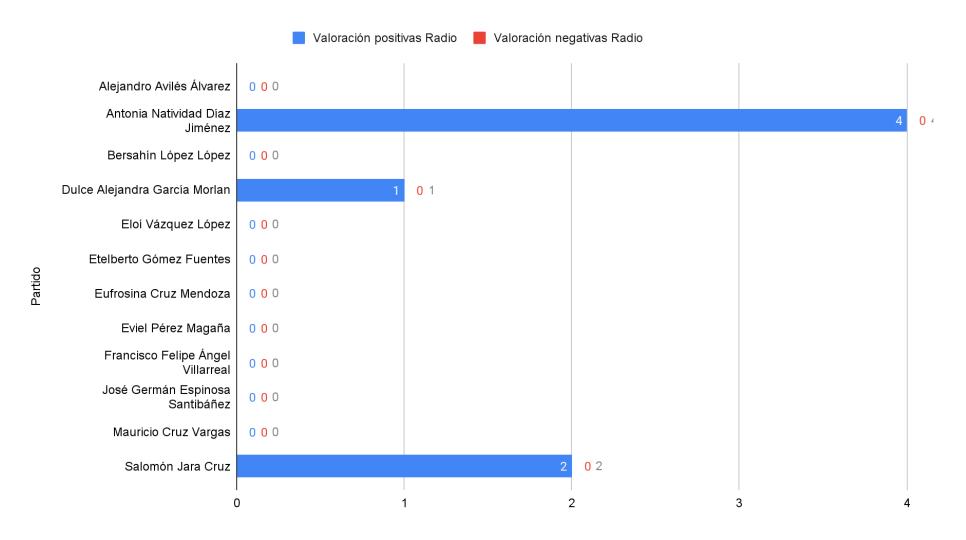
Gráfica 44. Menciones y tiempo para mujeres y hombres, por persona, en televisión



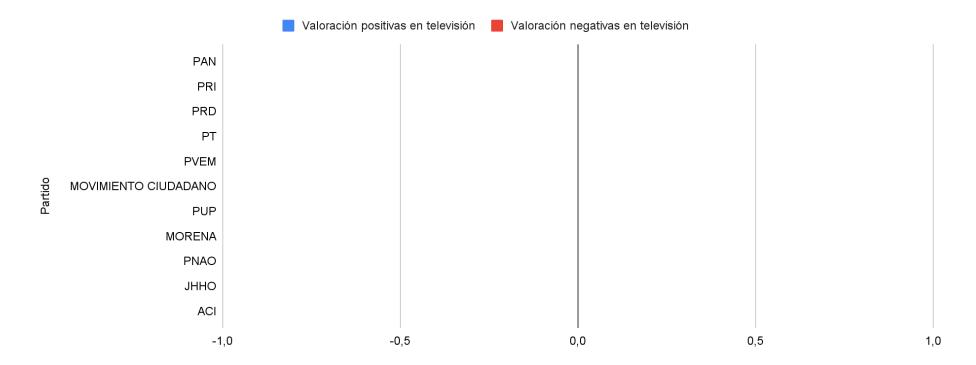
Gráfica 45. Valoración para mujeres y hombres en radio



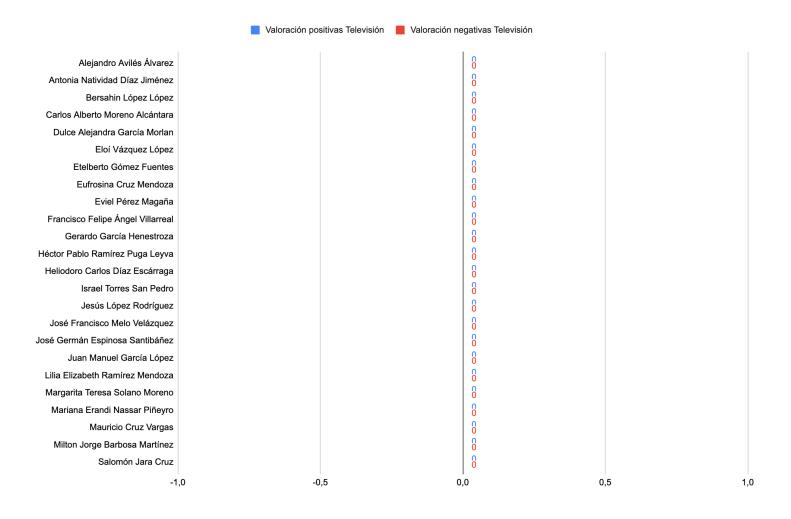
Gráfica 46. Valoración para mujeres y hombres, por persona en radio



Gráfica 47. Valoración para mujeres y hombres, por partido político, coalición o ACI en televisión



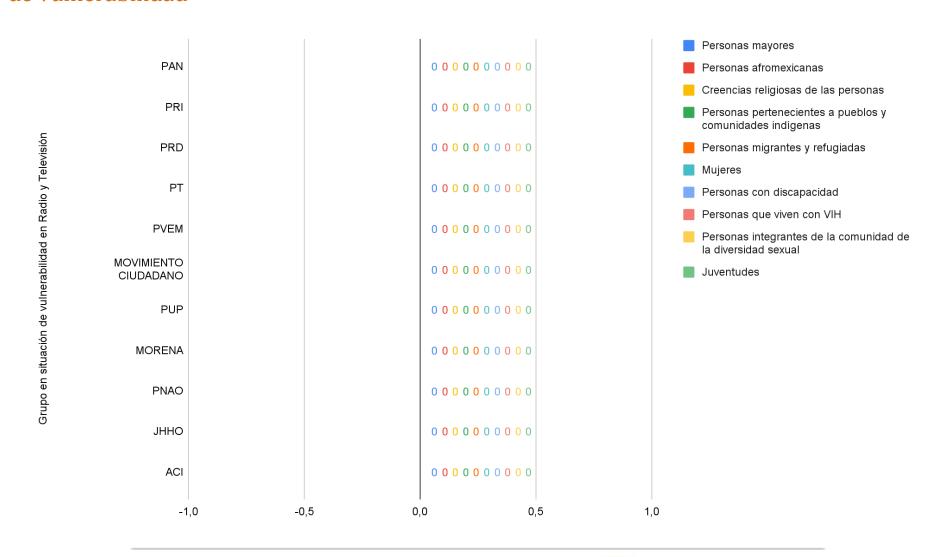
Gráfica 48. Valoración para mujeres y hombres, por persona en televisión



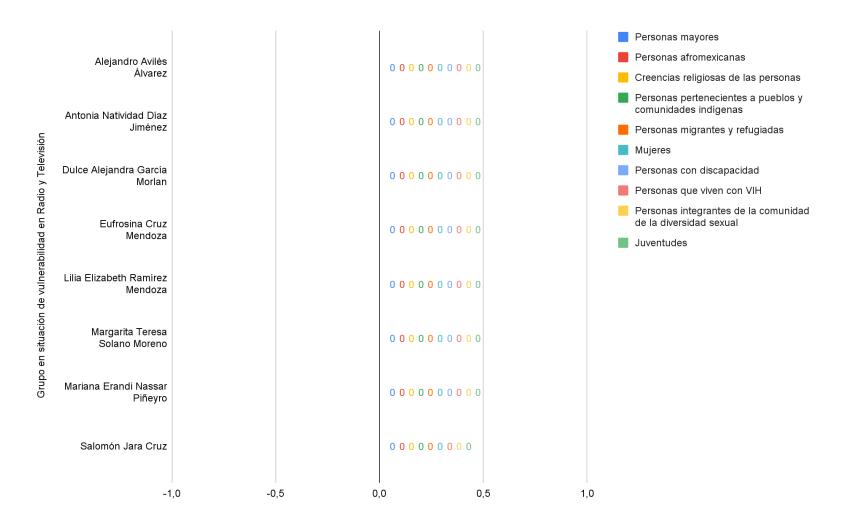
Gráfica 49. Piezas de monitoreo sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista



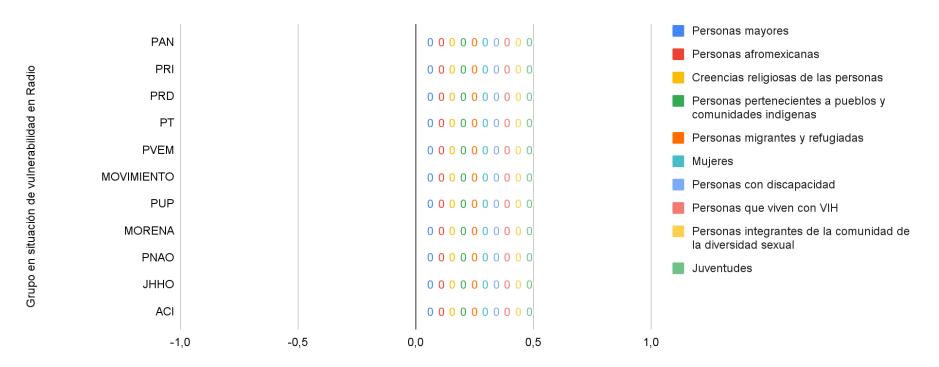
Gráfica 50. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por grupos prioritarios en situación de vulnerabilidad



Gráfica 51. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por persona



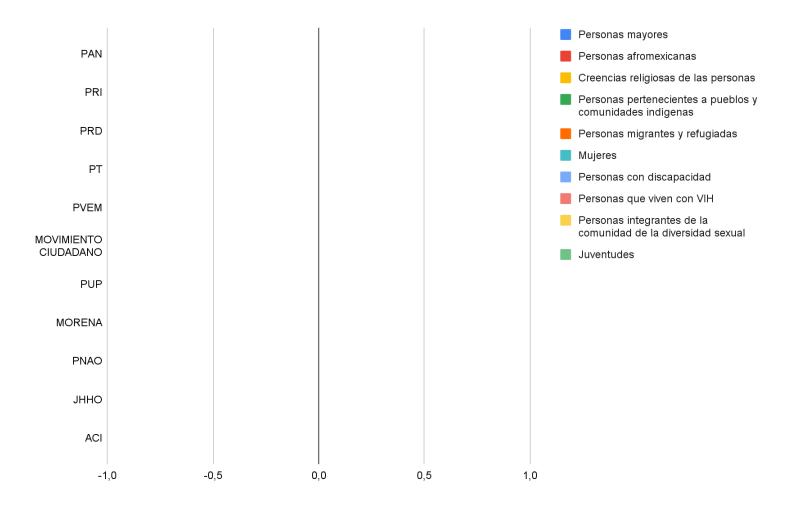
Gráfica 52. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por partido político, coalición o ACI



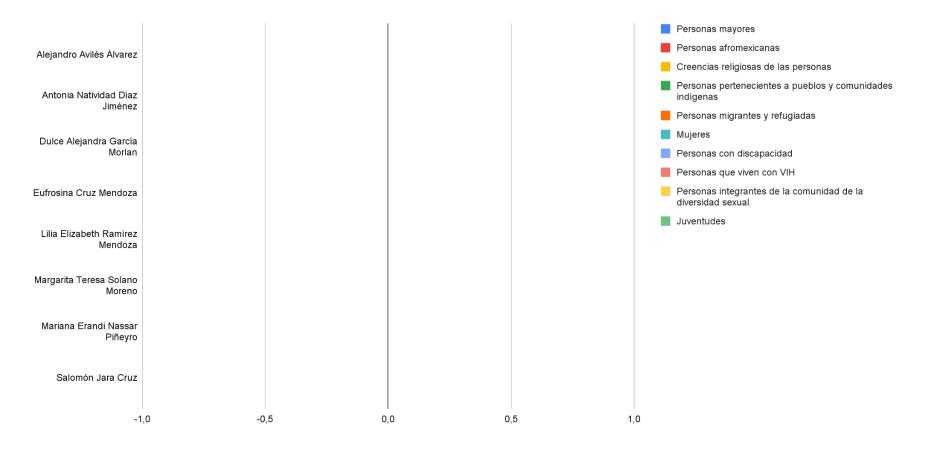
Gráfica 53. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por persona

					Alejandro Avilés Álvarez
Personas mayores			00000000		Antonia Natividad Díaz Jiménez
Personas afromexicanas			0000000		Dulce Alejandra García Morlan
Creencias religiosas de las					Eufrosina Cruz Mendoza
personas			0000000		Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza
Personas pertenecientes a			0000000		Margarita Teresa Solano Moreno
pueblos y comunidades					Mariana Erandi Nassar Piñeyro
Personas migrantes y refugiadas			0 0 0 0 0 0 0 0		Salomón Jara Cruz
Mujeres			0 0 0 0 0 0 0 0		
Personas con discapacidad			0000000		
Personas que viven con VIH			0000000		
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad			00000000		
Juventudes			00000000		
-1	0 -0	,5 O,	,0 0),5 1	,0

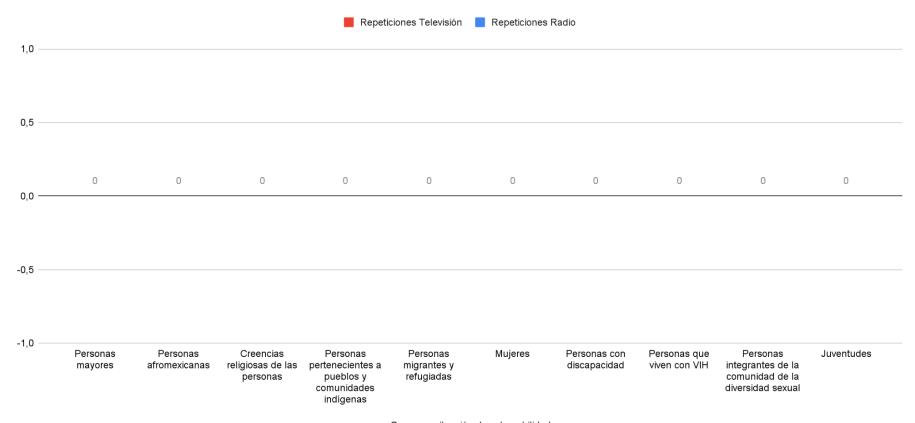
Gráfica 54. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por partido político, coalición o ACI



Gráfica 55. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por persona, en televisión

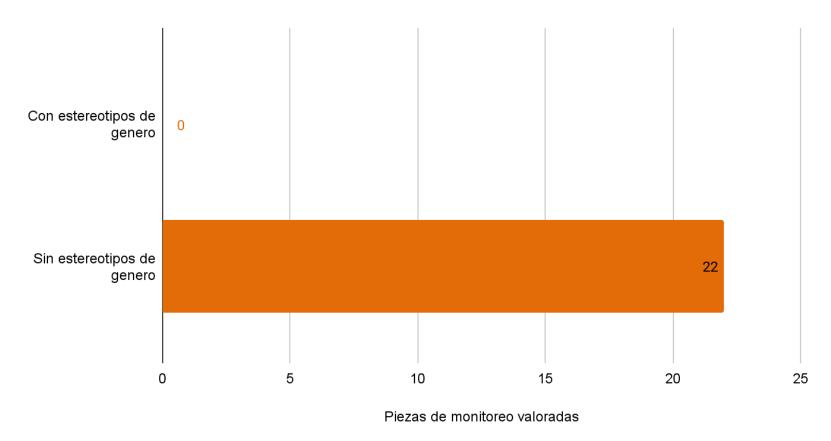


Gráfica 56. Repeticiones de los grupos en situación de vulnerabilidad enunciadas en frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista

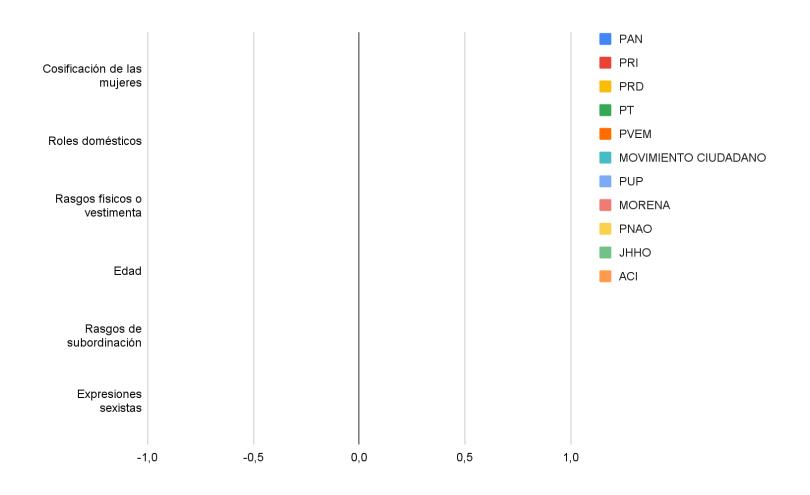


Grupo en situación de vulnerabilidad

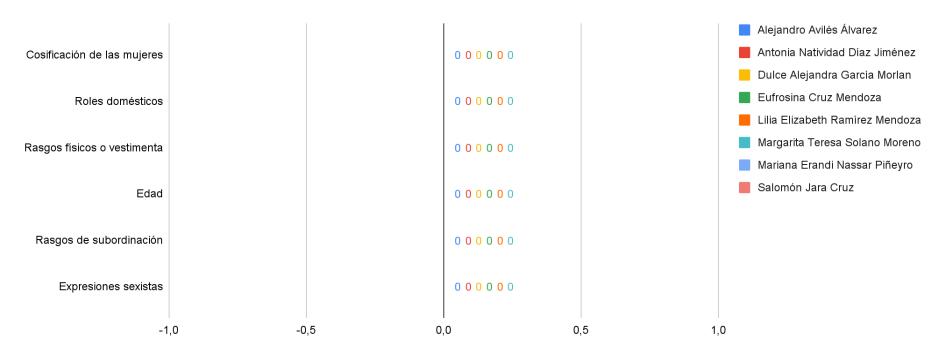
Gráfica 57. Piezas valoradas con presencia de estereotipos de género



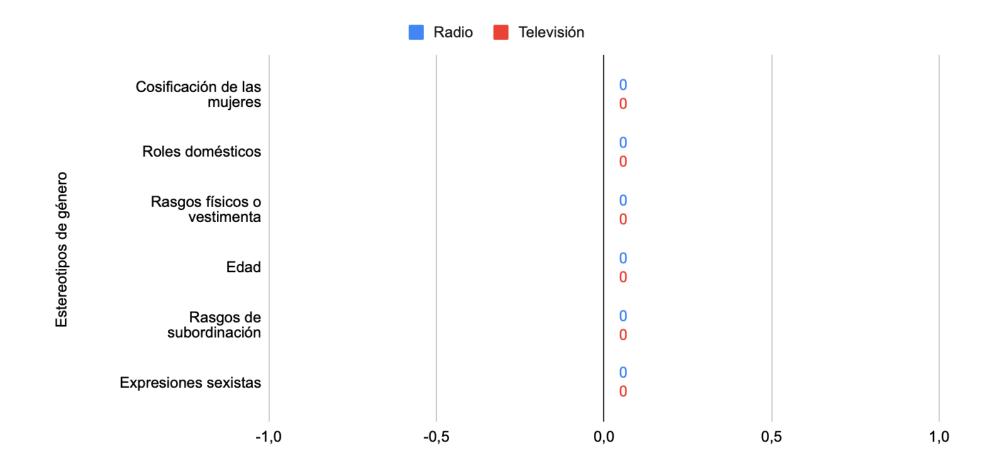
Gráfica 58. Piezas valoradas con presencia de estereotipos de género por partido político, coalición o ACI



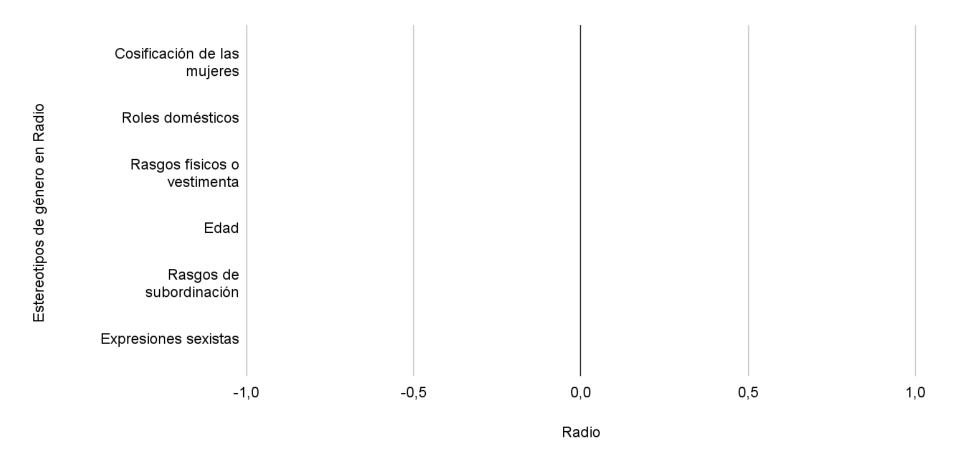
Gráfica 59. Piezas valoradas con presencia de estereotipos de género por persona



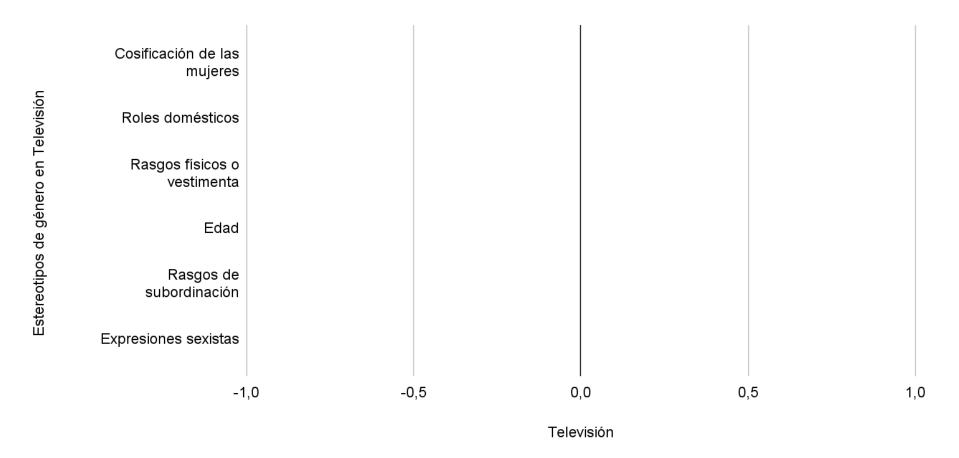
Gráfica 60. Repeticiones por estereotipo de género en radio y televisión



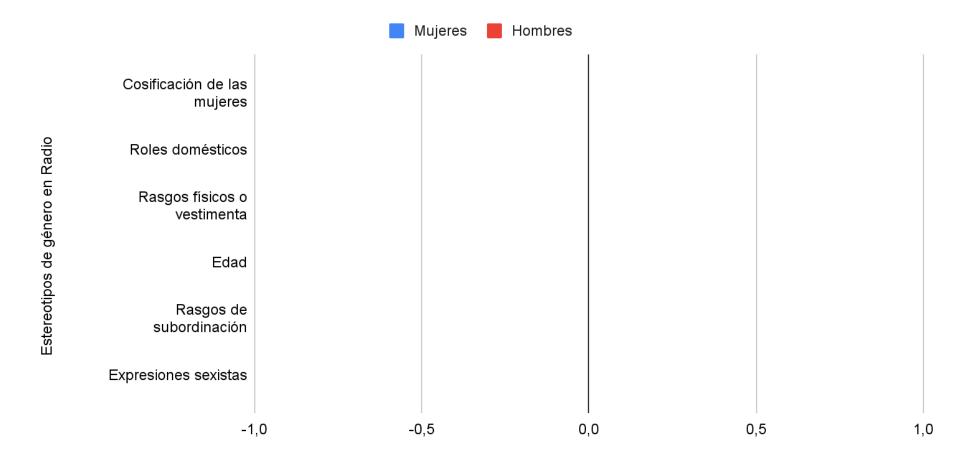
Gráfica 61. Repeticiones por estereotipo de género en radio



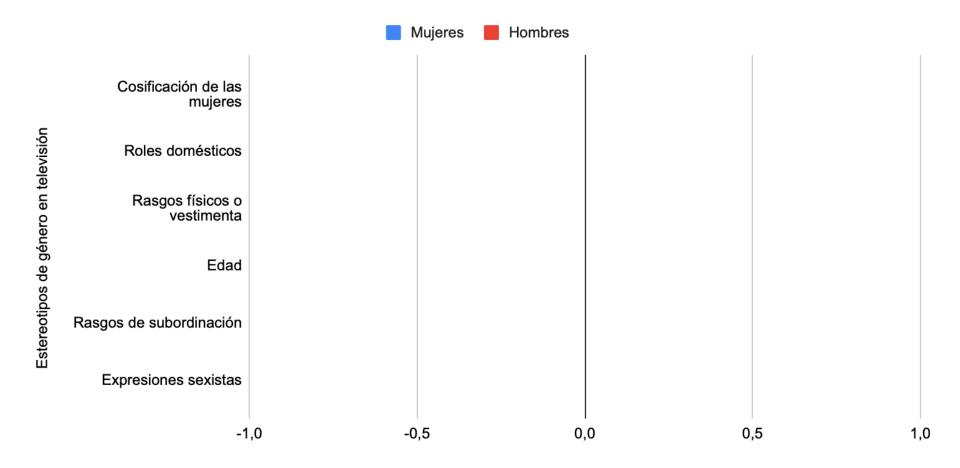
Gráfica 62. Repeticiones por estereotipo de género en televisión



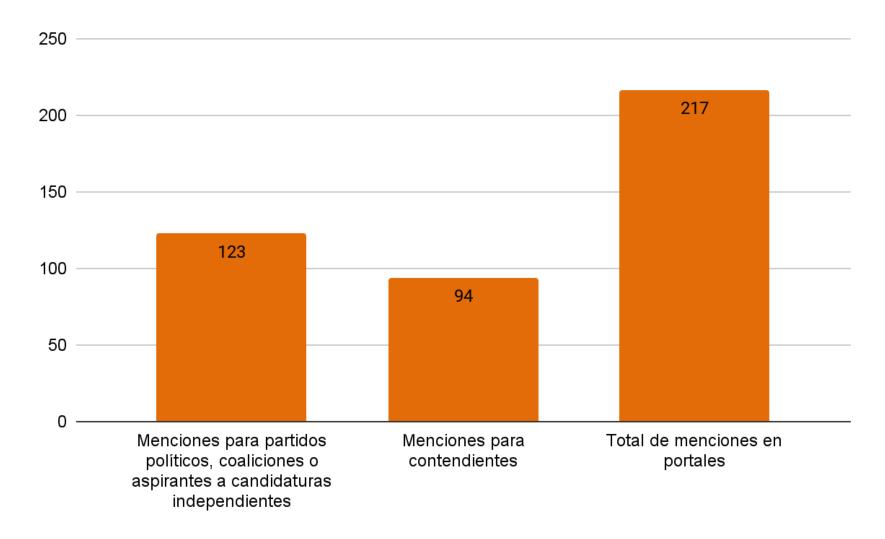
Gráfica 63. Repeticiones por estereotipo de género por sexo de quien habla en radio



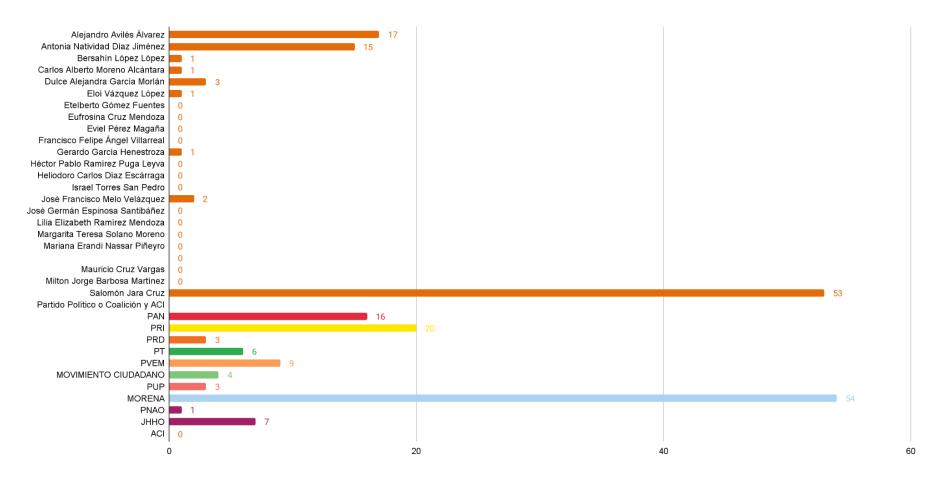
Gráfica 64. Repeticiones por estereotipo de género por sexo de quien habla en televisión



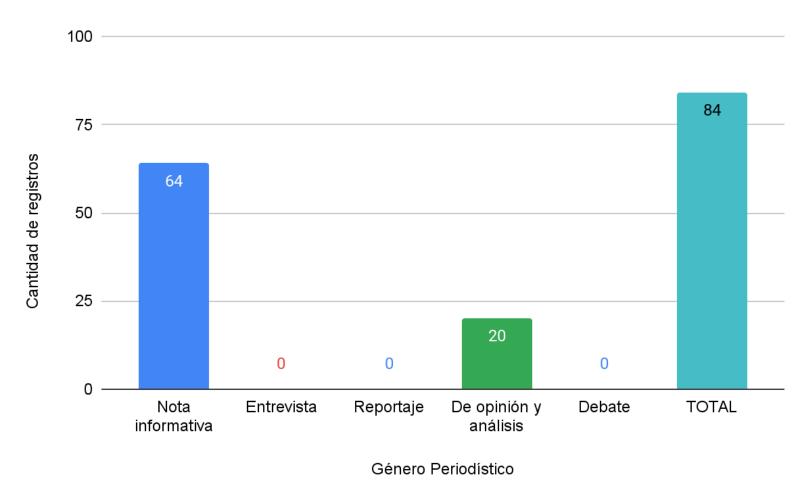
Gráfica 65. Tipo de menciones en portales



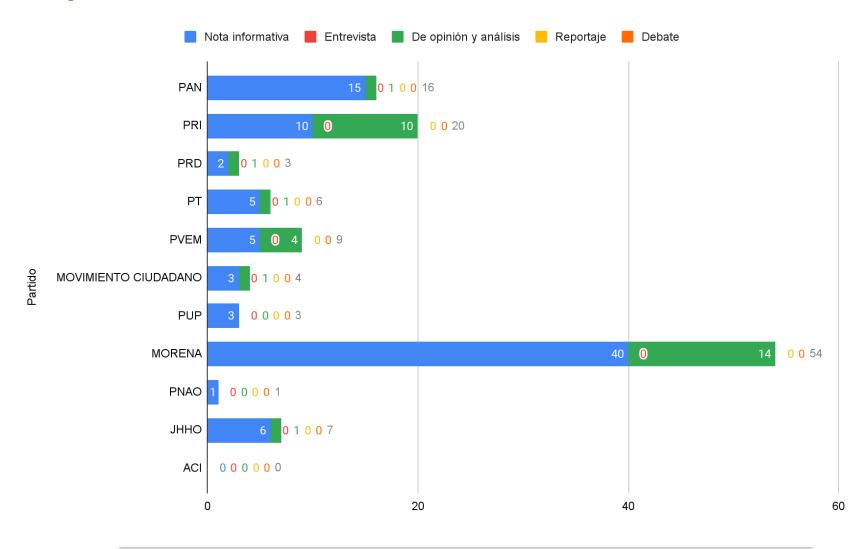
Gráfica 66. Tipo de menciones en portales



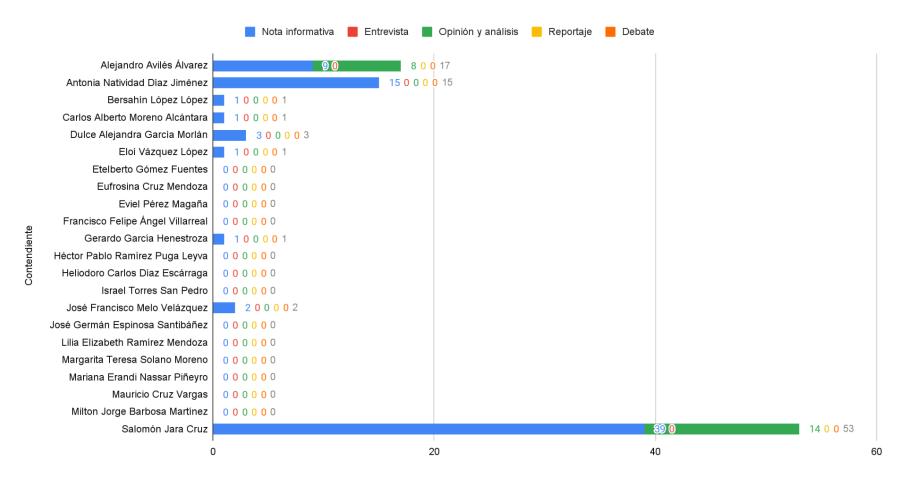
Gráfica 67. Cantidad de registros de Géneros periodísticos en portales



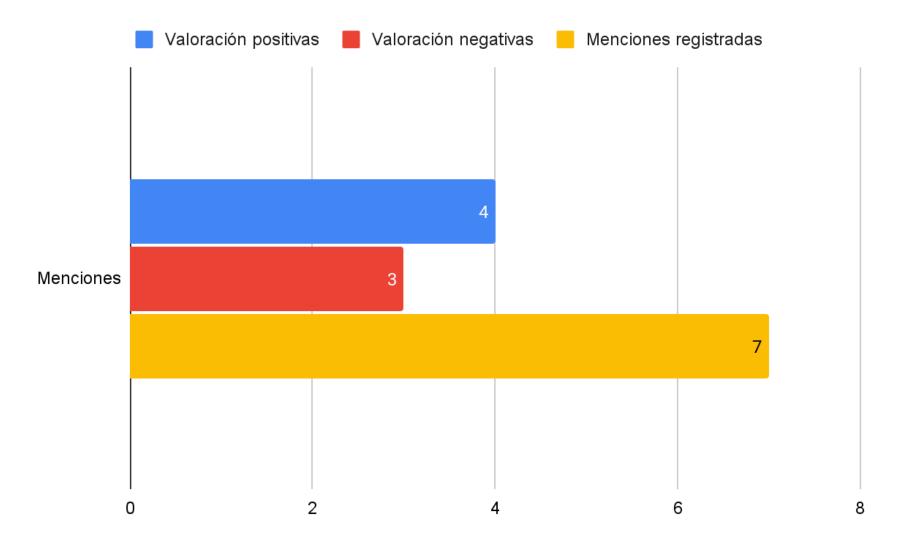
Gráfica 68. Cantidad de registros de Género periodístico por partido político, coalición o ACI en portales



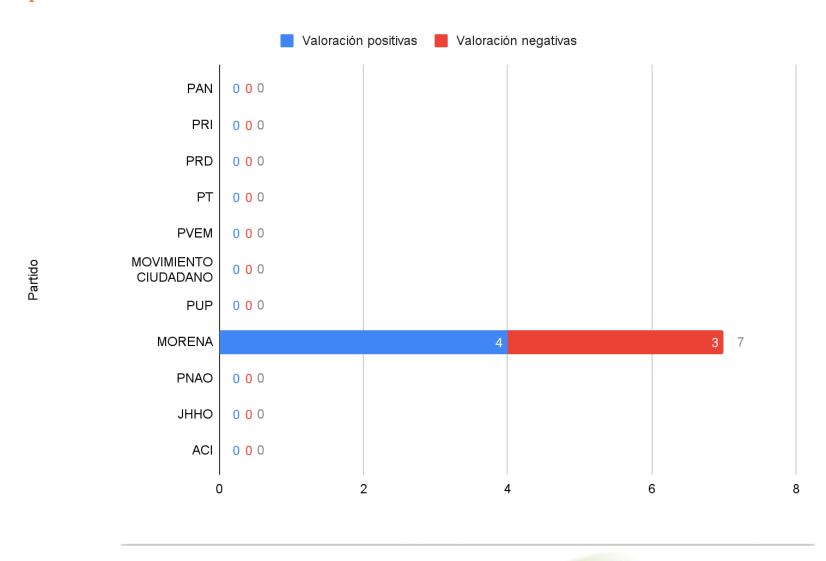
Gráfica 69. Cantidad de registros de Género periodístico por persona en portales



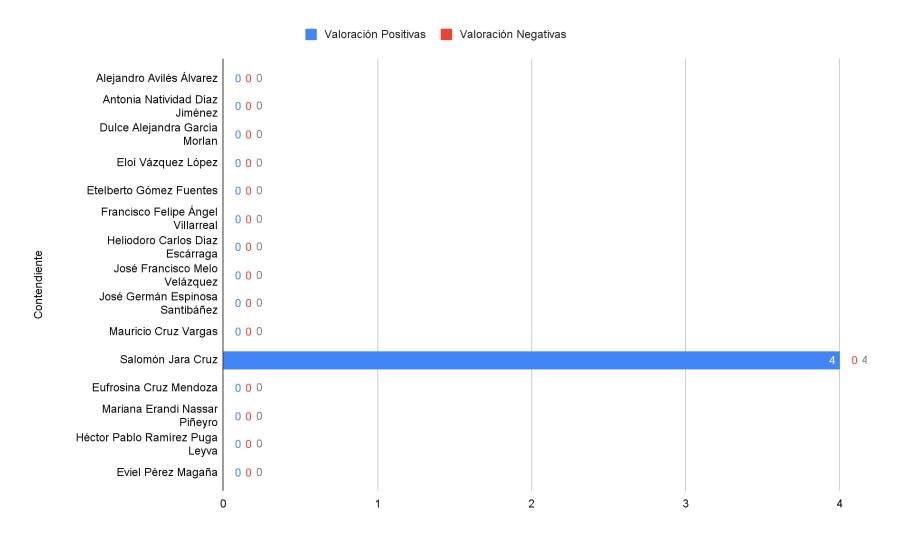
Gráfica 70. Menciones valoradas en portales



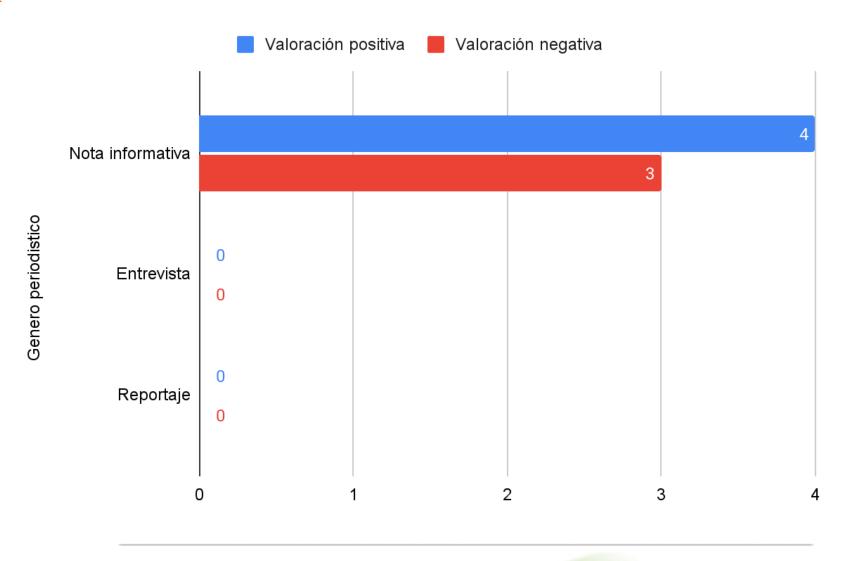
Gráfica 71. Menciones valoradas positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en portales



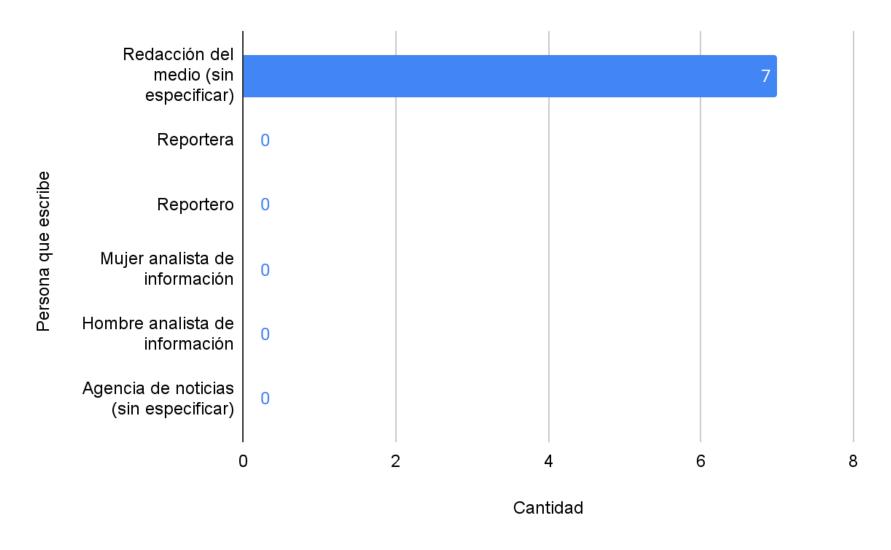
Gráfica 72. Menciones valoradas positivas y negativas por persona en portales



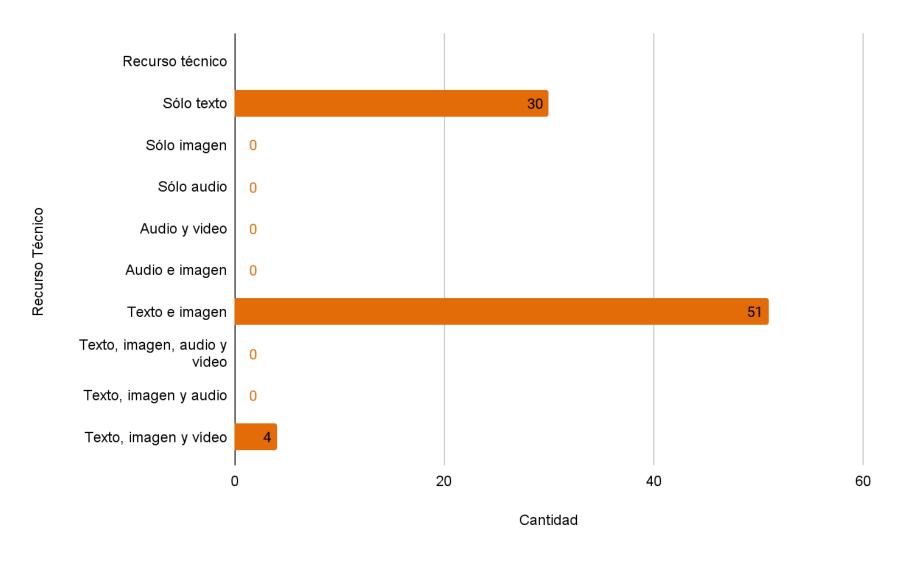
Gráfica 73. Registros valorados positiva y negativamente por género periodístico en portales



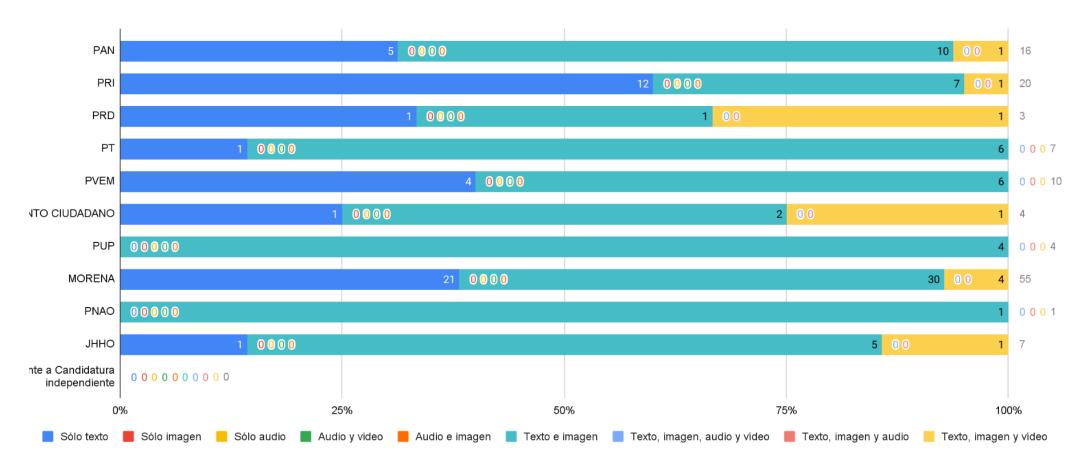
Gráfica 74. Registros valorados en portales según quien redacta



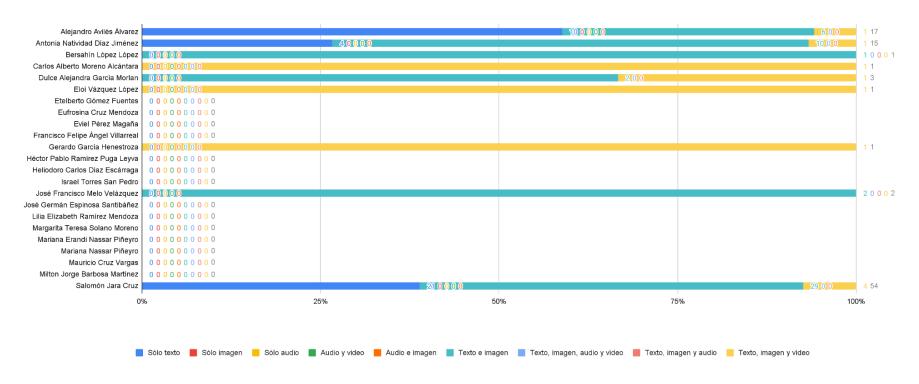
Gráfica 75. Recursos técnicos para presentar la información en portales



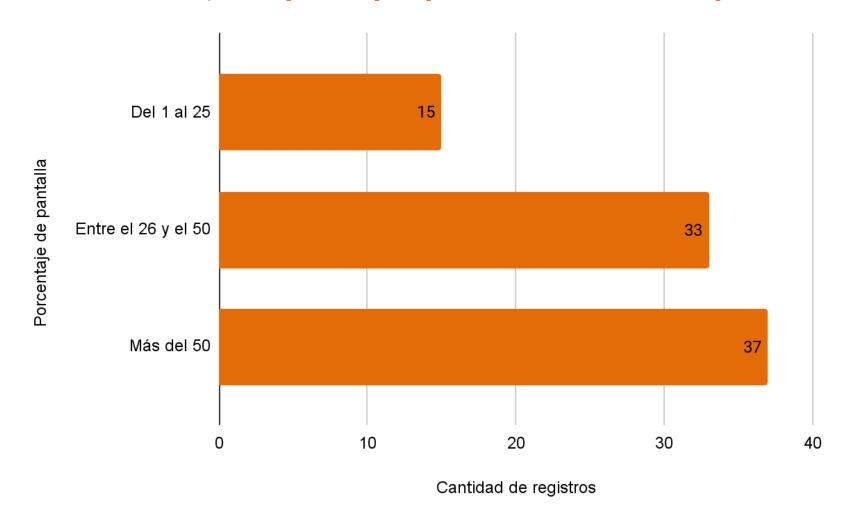
Gráfica 76. Recursos técnicos por partido político, coalición o ACI en portales



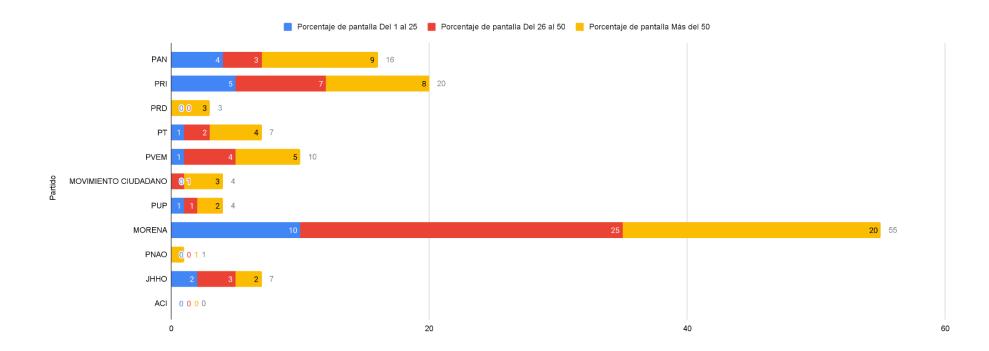
Gráfica 77. Recursos técnicos por persona en portales



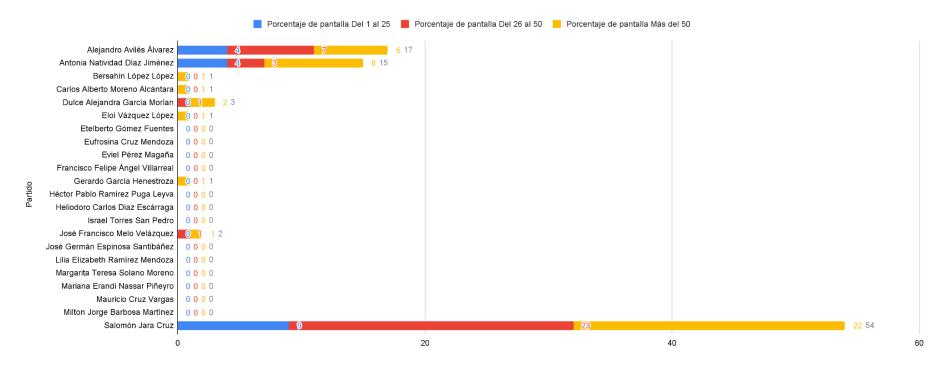
Gráfica 78. Porcentaje de la pantalla para presentar la información en portales



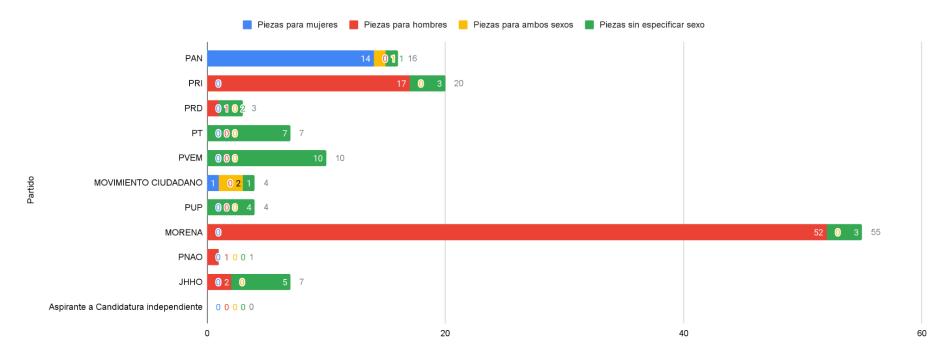
Gráfica 79. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por partido político, coalición o ACI en portales



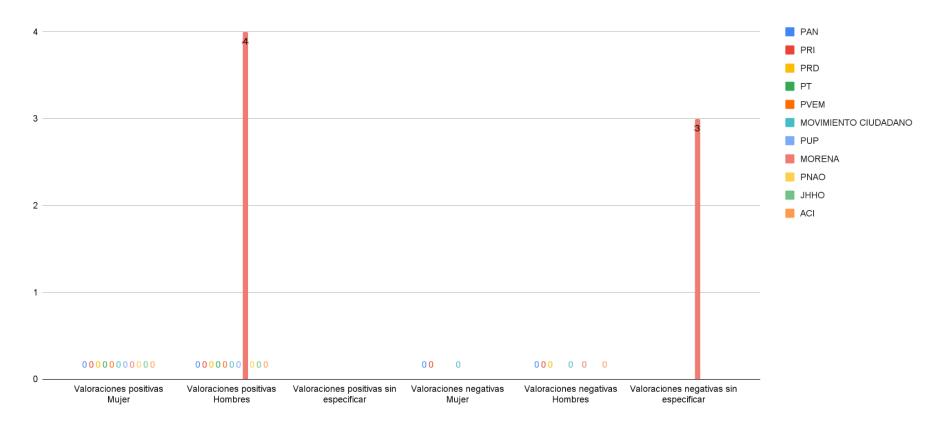
Gráfica 80. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por persona en portales



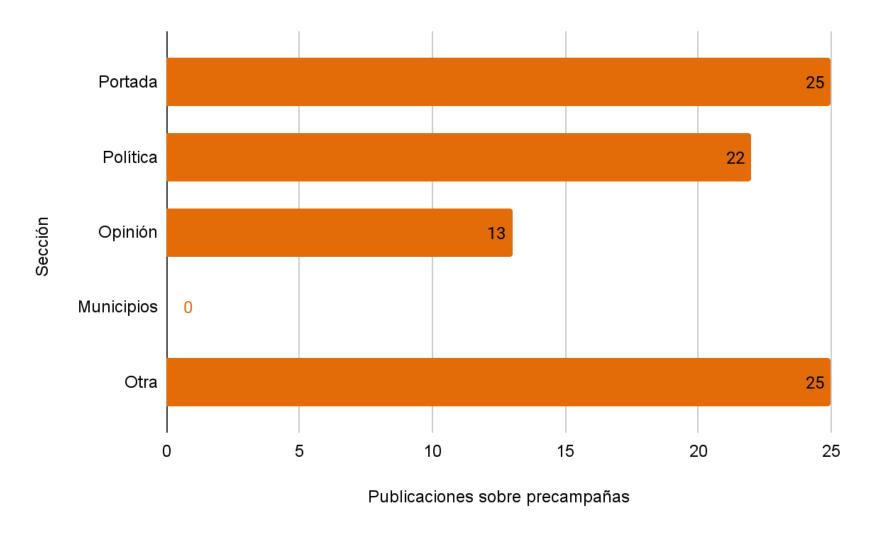
Gráfica 81. Menciones por mujer y hombre, por partido político, coalición o ACI en portales



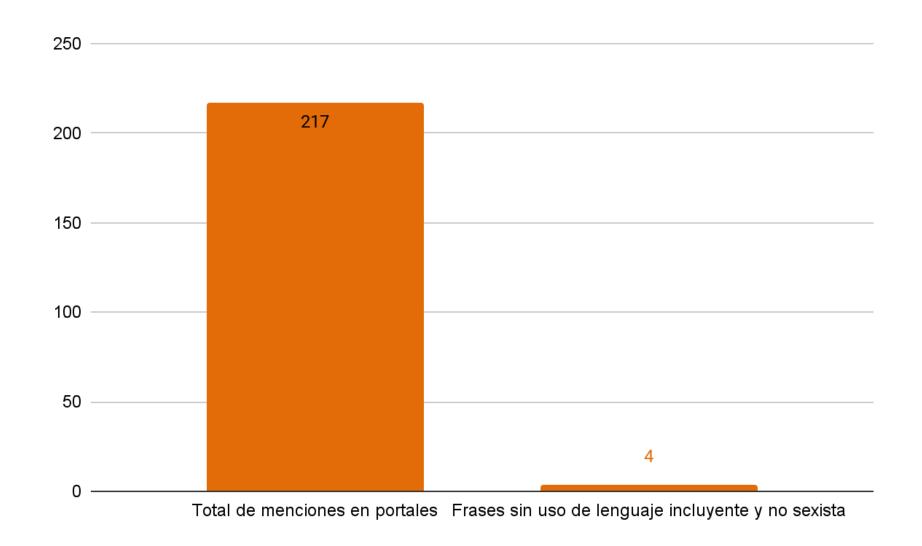
Gráfica 82. Menciones positivas y negativas por mujer y hombre por partido político, coalición o ACI en portales



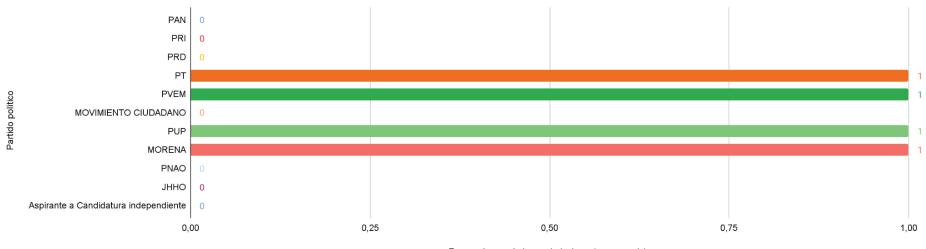
Gráfica 83. Sección del medio más utilizada para mostrar información en portales



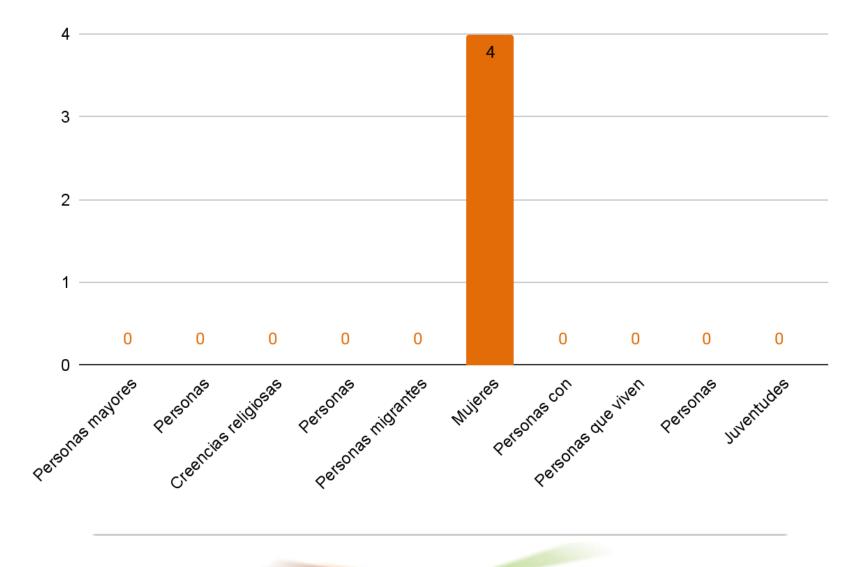
Gráfica 84. Menciones sin uso de lenguaje incluyente y no sexista en portales



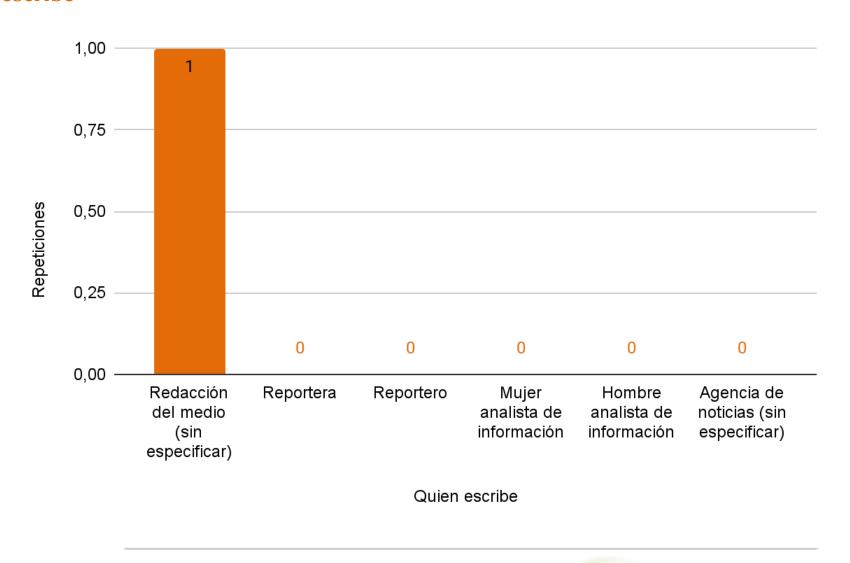
Gráfica 85. Menciones sin uso de lenguaje incluyente y no sexista por partido político, coalición o ACI en portales



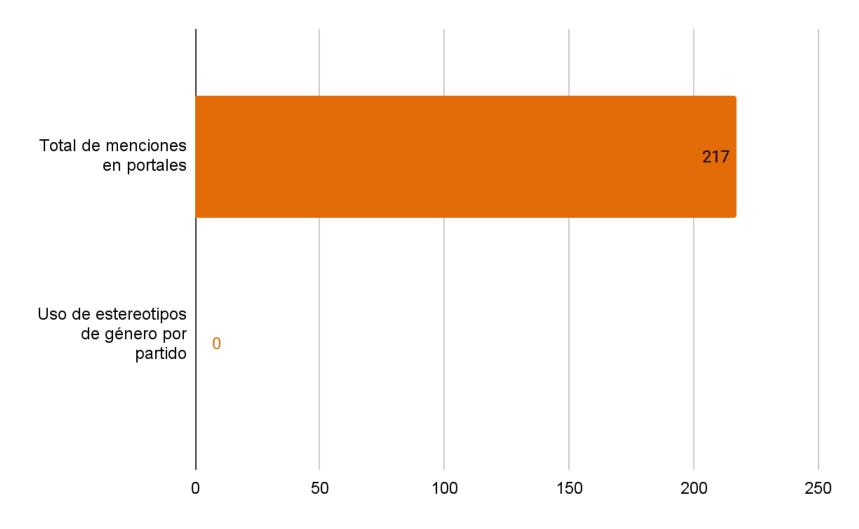
Gráfica 86. Grupos en situación de vulnerabilidad en las frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista en portales



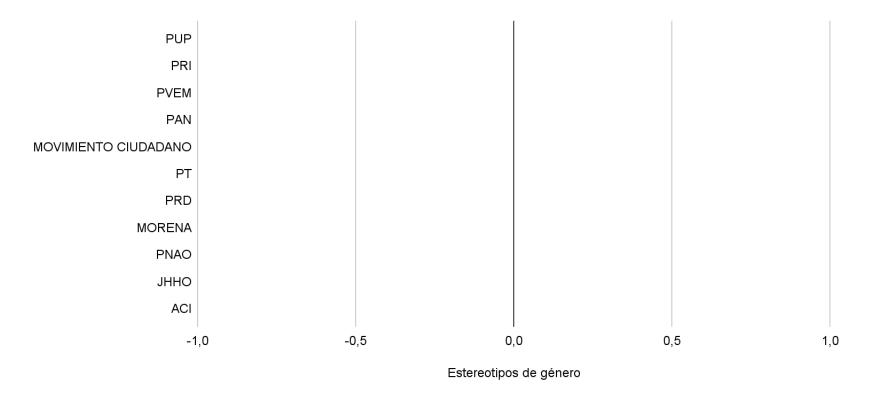
Gráfica 87. Frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista en portales según quien escribe



Gráfica 88. Frases con estereotipos de género en portales



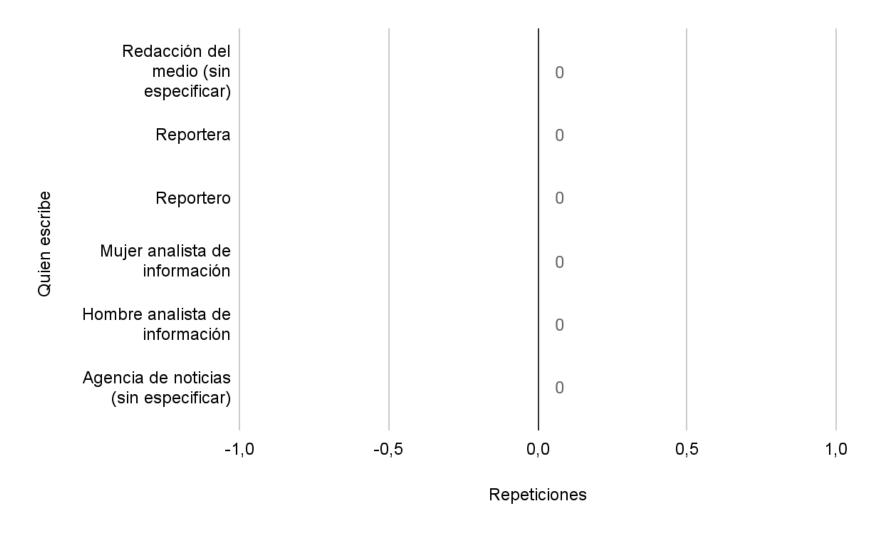
Gráfica 89. Frases con estereotipos de género en portales



Gráfica 90. Repeticiones de estereotipos de género en portales

	Repeticiones									
-1,	0 -0	5 0,0	0 0,	5 1,0						
Expresiones sexistas			0							
Rasgos de subordinación			0							
Edad			0							
Rasgos físicos o vestimenta			0							
Roles domésticos			0							
Cosificación de las mujeres			0							

Gráfica 91. Repeticiones de estereotipos de género según quien escribe en portales



VALORACIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS

OAXACA 2022

Radio y Televisión

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
01/24/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Negativa	PAN	A ver Oscar ¿De verdad no ha visto las encuestas el dirigente del PAN? O sea, ¿es neta que con ese 4%, que obviamente es estar en el hoyo; les alcanza para llegar y decir que van a llegar a ganar la contienda? ¡No, bueno!	El conductor comenta con tono de burla la declaración de Marko Cortés, dirigente nacional del PAN, en la cual Cortés aseguró que el partido político a su cargo ganará la contienda por el gobierno al Estado de Oaxaca. El locutor remarca su postura haciendo referencia a las encuestas de preferencia de voto donde el PAN es uno de los partidos con menor porcentaje en las encuestas.	No
01/24/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Positiva	MORENA	Pero prácticamente como tú y yo lo sabemos y conocemos las encuestas de opinión, prácticamente MORENA es el partido que va a ganar la elección en Oaxaca, en junio próximo y lo va a hacer de la mano del senador Salomón Jara Cruz.	El reportero remarca que el partido de MORENA ganará las próximas elecciones por el gobierno de Oaxaca en base a las encuestas publicadas hasta el momento de la emisión, asegurando el precandidato Salomón Jara Cruz será elegido por las y los votantes para ocupar la gubernatura.	No
01/24/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Positiva	MORENA	Pero así como vemos, con el 40% de la expectativa del voto que tiene MORENA, ya no´más ahí, no hay vuelta de hoja, Taré; el gobernador de Oaxaca va a ser de MORENA.	El reportero insinúa que en la Elección por la gubernatura de Oaxaca, MORENA tiene asegurada la contienda por encima de los demás partidos políticos y será el precandidato de dicho partido quien se coloque como el próximo gobernador del estado.	No
01/24/2022	LA VOZ DE LA NOTICIA	Radio	Positiva	PAN	A mi me da la impresión de que será Natividad Díaz Jiménez, quién sea registrada en su momento por el Partido Acción Nacional hacia la gubernatura de Oaxaca. Así es, es lo mismo que yo pienso.	El locutor asegura que Antonia Natividad Díaz Jiménez, será elegida por el PAN para contender en la campaña electoral por el gobierno de Oaxaca, dejando atrás a las demás personas que también están aspirando a la candidatura para el mismo partido. El conductor refuerza su comentario al denotar la importancia de la participación de la mujer en las próximas elecciones.	No

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
01/24/2022	LA VOZ DE LA NOTICIA	Radio	Positiva	PAN	Y como decíamos, pues me da la impresión de que al final Natividad Díaz va a ser registrada por el Partido Acción Nacional, como su abanderada en este proceso por la gubernatura.	El conductor en un ambiente positivo, asegura que Antonia Natividad Díaz Jiménez será la representante del PAN para la gubernatura del Oaxaca.	No
01/24/2022	MD NOTICIAS RADIO	Radio	Positiva	MOVIMIENTO CIUDADANO	También empieza a sobresalir pues en las pues en las diversas redes sociales, ya empezando, empezando a dar de qué hablar y temas positivos.	El conductor apunta que el contenido publicado en las redes sociales de Alejandra García Morlan despierta el interés hacia su participación en la precampaña por la gubernatura de Oaxaca.	No
01/25/2022	VOZ DE LA MAÑANA	Radio	Positiva	PAN	Hay un vínculo fuerte en estas comunidades de la Sierra Sur, de los valles centrales con el comercio, con un trabajo que se viene forjando desde abajo. Tú comenzaste con este trabajo, precisamente desde abajo.	El locutor en su comentario exalta la trayectoria de la precandidata por el PAN, Antonia Natividad Díaz Jiménez, señalando que comenzó en el comercio para salir adelante y construir una carrera política	No
01/25/2022	VOZ DE LA MAÑANA	Radio	Positiva	PAN	Es lo que te iba a decir: eres ganadora, has ganado.	El conductor menciona los logros de Antonia Natividad Díaz Jiménez, precandidata a la gubernatura de Oaxaca por el PAN, retomando el triunfo anterior de Díaz Jiménez por una diputación local.	No
01/28/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Negativa	MORENA	Si en algo le va mal a MORENA es en seleccionar la estrategia jurídica, si en algo le va mal a MORENA, es en apuntar hacia el tribunal y la ventanilla equivocada.	El locutor afirma el actuar de MORENA no fue la indicada, provocando que la premura de las decisiones fuera contraproducente para su virtual candidato, Salomón Jara Cruz, al no dirigirse ante las autoridades correspondientes.	No
01/28/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Negativa	MORENA	Debió conducir su petición, no a la sazón de la espectacularidad, sino del rigor técnico jurídico.	El locutor señala que las acciones que realizó MORENA fueron con el propósito de impresionar a los adversarios y a los electores, remarcando que fue un error del partido político el dirigirse a otro organismo electoral y no al correspondiente.	No

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
01/28/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Positiva	MORENA	Ahorita como defensor, coordinador de la defensa de la 4T ¡Y muy probablemente! después como candidato. El conductor asegura durante una entrevista con Mario Delgado, dirigente nacional de MORENA, que Salomón Jara Cruz, será muy posiblemente el candidato para la gubernatura de Oaxaca.		No
01/28/2022	ENCUENTRO PRIMERA EMISIÓN	Radio	Negativa	MORENA	() algo nada extraño en cada uno y en todos los partidos políticos. MORENA es un partido político, no es una institución ajena a estos vicios.	El conductor, ante las acusaciones de uno de los grupos internos de MORENA, sugiere que la elección de su precandidato se caracterizó por prácticas dudosas que se han visto a lo largo de la historia de otros partidos políticos.	No
01/28/2022	RADIO ORO SEGUNDA EMISIÓN	Radio	Negativa	MORENA	A pesar del enorme trabajo que no realizan, una gran cantidad de simpatizantes del Partido Movimiento de Regeneración Nacional, andan juntando sus huesitos entorno al dirigente nacional de ese partido, olvidaron las obligaciones que tienen ya como servidores públicos o representantes populares y se sumaron a la cargada político electoral fracasaron en su intento de transformación.	El conductor en tono sarcástico cuestiona los actos políticos y electorales de los integrantes MORENA, insinuando que no ha habido cambios contundentes durante la gestión del partido en varios cargos públicos.	No
01/28/2022	ORO NOTICIAS	Radio	Negativa	PVEM	Ahí en su pantalla, en la extrema izquierda, algo que parece ser completamente indescifrable, qué triste se hace el Partido Verde y sus representantes en un encuentro cuando van de pegostes. Ellos les dicen aliados. Se pegaron a la sombra de MORENA.	El conductor señala que el Partido Verde Ecologista de México no tiene una presencia política importante por sí mismo y utiliza la presencia de MORENA como aliado, este comentario es después de una reunión entre los dirigentes de la coalición Juntos Hacemos Historia en el Istmo de Tehuantepec para hacerse presente en la contienda electoral.	No
01/28/2022	ORO NOTICIAS	Radio	Negativa	PVEM	El Partido Verde estuvo históricamente aliado al PRI. Y cuando vieron que la nave se hundía, como las ratas, se fueron a encaramar ahora al Partido Movimiento de Regeneración Nacional.	El conductor critica la acción del Partido Verde Ecologista de México de buscar alianza con el Partido Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA) después de haber sido durante mucho tiempo aliado del Partido Revolucionario Institucional (PRI).	No

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
01/28/2022	ORO NOTICIAS	Radio	Negativa	PT, PVEM	Aparece una dirigencia desdibujada de un partido casi desaparecido. Son un membrete. El Partido Verde y sus aliados, ahí en la otra derecha con el Partido del Trabajo van a la sombra de MORENA.	El conductor señala que el Partido Verde Ecologista de México y el Partido del Trabajo no tienen una fuerza política propia y que utilizan la alianza con MORENA para poder hacerse presentes dentro de la contienda electoral.	No
01/28/2022	ORO NOTICIAS	Radio	Negativa	MORENA	Y el partido MORENA tiene la fuerza y la capacidad suficiente como para necesitar de paleros. A veces no se entiende.	El conductor cuestiona la decisión de MORENA por tener aliados como el Partido Verde Ecologista de México y el Partido del Trabajo para la contienda electoral por la gubernatura de Oaxaca, remarcando que el partido político cuenta con presencia propia.	No
01/29/2022	POLÍTICA 360	Radio	Positiva	ЈННО	Bueno, qué bueno que se inician con estas precampañas	El conductor en entrevista con Benjamín Robles Montoya, indica que es un suceso favorable que la coalición empiece con los actos de precampaña por la gubernatura de Oaxaca de Salomón Jara Cruz.	No

Portales digitales

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
01-29-2022	El Piñero	https://www.elpinero.mx/m orena-prohibio-eventos- masivos-en-tuxtepec-pero- permitio-aglomeracion-en- un-evento-para- promocionar-a-salomon- jara/	Negativa	MORENA	el gobierno morenista de Irineo Molina prohibió todo evento público y masivo en esta () pero lo que hoy se permitió solo valida la incongruencia, pues la nueva disposición no se aplica con todos o no es pareja.	El medio indica que el gobierno de MORENA de Tuxtepec cae en contradicciones al permitir aglomeraciones, pues el partido prohibió que se realizaran eventos de asistencia masiva y, sin embargo, llevó a cabo el de Salomón Jara Cruz.	No
01-29-2022	El Piñero	https://www.elpinero.mx/m orena-prohibio-eventos- masivos-en-tuxtepec-pero- permitio-aglomeracion-en- un-evento-para- promocionar-a-salomon- jara/	Negativa	MORENA	Los primeros en romper la veda que impide realizar eventos masivos en Tuxtepec fueron los morenistas.	El medio descalifica a MORENA por romper las reglas sanitarias de no conformar aglomeraciones ya que el partido organizó un mitin a favor de su precandidato.	No
01-29-2022	El Piñero	https://www.elpinero.mx/m orena-prohibio-eventos- masivos-en-tuxtepec-pero- permitio-aglomeracion-en- un-evento-para- promocionar-a-salomon- jara/	Negativa	MORENA	MORENA prohibió eventos masivos en Tuxtepec, pero permitió aglomeración en un evento para promocionar a Salomón Jara.	El medio apunta que el partido MORENA entró en contradicción al no aplicar el mismo criterio para todos sus eventos en la región de Tuxtepec.	No
01-29-2022	Enfoque Oaxaca	https://enfoqueoaxaca.com/ en-portada/oaxaca-rumbo-a- la-transformacion-aprueban- precampana-de-salomon- jara/	Positiva	MORENA	La Cuarta Transformación está lista para construir el verdadero cambio en Oaxaca junto a Salomón Jara.	Al dar a conocer que el precandidato de MORENA a la gubernatura de Oaxaca, Salomón Jara Cruz, tiene permitido realizar actos de precampaña, el medio le confiere una distinción favorable con respecto a las demás propuestas.	No
01-29-2022	Polígrafo Digital	https://poligrafodigital.com/ archivos/19975?fbclid=IwAR 0j4_DapQyvlfkULMecIwxnHn FZP8v5ArFe26AkqEdfv06mI 3XYp14YH8Q	Positiva	MORENA	La Cuarta Transformación está lista para construir el verdadero cambio en Oaxaca junto a Salomón Jara.	Se valora de manera favorable que el precandidato único de MORENA, Salomón Jara Cruz, pueda iniciar actos de proselitismo, aludiendo que este hecho representaría una transición real para la entidad oaxaqueña.	No

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
01-29-2022	Enfoque Oaxaca	https://enfoqueoaxaca.com/ en-portada/oaxaca-rumbo-a- la-transformacion-aprueban- precampana-de-salomon- jara/	Positiva	MORENA	Además, Salomón Jara es el precandidato mejor posicionado en Oaxaca al ser el único que ha recorrido los 570 municipios del estado	Al dar a conocer que el precandidato de MORENA a la gubernatura de Oaxaca, Salomón Jara Cruz, tiene permitido realizar actos de precampaña, el medio recalca que sólo él cuenta con el conocimiento entero de la entidad oaxaqueña.	No
01-29-2022	Prensa Digital	https://www.prensadigital.c om.mx/destacados/oaxaca- rumbo-a-la-transformacion- aprueban-precampana-de- salomon-jara/	Positiva	MORENA	La Cuarta Transformación está lista para construir el verdadero cambio en Oaxaca junto a Salomón Jara.	El redactor muestra su simpatía por el precandidato de MORENA, Salomón Jara Cruz, al considerar que el verdadero cambio para Oaxaca está en manos de él.	No

LENGUAJE NO INCLUYENTE Y SEXISTA

OAXACA 2022

Portales digitales

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Quién no emplea lenguaje incluyente	Partido, coalición o ACI	Grupo en situación de vulnerabilidad	Transcripción del uso de lenguaje no incluyente	Descripción del uso de lenguaje no incluyente
01-28-2022	Libertad Oaxaca	https://libertad- oaxaca.info/proce sos-de- impugnacion-al- interior-de- morena-no- procederan- senala-dirigente- nacional-del- partido/	Redacción del medio (sin especificar)	PT, PVEM, PUP, MORENA	Mujeres	Acompañado de los representantes de los partidos Verde Ecologista de México (PVEM), del Trabajo (PT), Fuerza por México, Unidad Popular (PUP)	El medio invisibiliza a las mujeres representantes de varios partidos que también asistieron a la gira y a quienes se les puede ver en la fotografía del evento.