



**Monitoreo de las transmisiones
sobre las precampañas
y campañas electorales
para la gubernatura
de**

**OAXACA
2022**



Introducción

Informe que presenta la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México al Consejo General del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca (IEEPCO), en relación con el monitoreo de programas de radio, televisión, así como de medios digitales en internet, que difundan noticias durante los periodos de precampaña y campaña del Proceso Electoral Ordinario 2021-2022 en el estado de Oaxaca, de acuerdo con el catálogo aprobado por el Consejo General del IEEPCO.

(Periodo del 07 al 10 de febrero de 2022)

Actores políticos

A continuación se muestran los actores políticos* que participan en el proceso electoral con sus correspondientes siglas:

Partido o coalición	Siglas
Partido Unidad Popular	PUP
Partido Revolucionario Institucional	PRI
Partido Verde Ecologista de México	PVEM
Partido Acción Nacional	PAN
Movimiento Ciudadano	MOVIMIENTO CIUDADANO
Partido del Trabajo	PT
Partido de la Revolución Democrática	PRD
Morena	MORENA
Partido Nueva Alianza Oaxaca	PNAO
Juntos Hacemos Historia Oaxaca	JHHO
Aspirantes** a Candidaturas Independientes	ACI

* El orden de los actores políticos corresponde a la fecha de registro ante el IEEPCO.

** De acuerdo con el “Glosario de términos del sistema integral de fiscalización” del INE un Aspirante es una persona que pretende obtener apoyo ciudadano para postularse como candidato independiente.

Nota metodológica

Para efectos de interpretar el presente reporte, se debe hacer distinción entre los siguientes conceptos, dado que no todas las cifras del conteo coincidirán entre ellas, debido a las variables consideradas en cada elemento de análisis:

- **Pieza de monitoreo.** Unidad de análisis que contiene todas las variables, es decir, la fracción o las fracciones generadas por la división de la información presentada a lo largo de la transmisión del noticiario. En la nomenclatura de esta metodología, una pieza de monitoreo equivale a una mención.
- **Pieza informativa.** Unidad completa de información que se define por las características propias del género periodístico del que se trate. Por ejemplo, un reportaje puede presentarse en el cuerpo del noticiario y en el resumen informativo. En ese caso, se trata de una sola pieza informativa, pero se toman como dos piezas de monitoreo porque se suman los tiempos que haya registrado en ambos casos, lo cual permite una mayor precisión.
- **Menciones en portales digitales:** Equivale a la aparición de cualquier persona, partido político o coalición que contienda a la gubernatura del estado de Oaxaca en toda la información publicada en dicho medio digital.
- **Valoración.** Se clasifica como información valorada aquella que presente verbalmente adjetivos calificativos o frases idiomáticas que se utilicen como adjetivos y sean mencionadas por la o el conductor o la o el reportero del noticiario.
- **Frase.** Enunciado contenido dentro de una pieza de monitoreo que menciona a cualquier grupo en situación de vulnerabilidad; o bien, a cualquier estereotipo de género de los contemplados en este reporte.
- **Repetición.** Número de veces o frecuencia con que cualquier grupo en situación de vulnerabilidad; o cualquier estereotipo de género de los contemplados en este reporte son mencionados dentro de alguna frase o algunas frases.
- **Registro.** Es el equivalente a Pieza de monitoreo, pero para la sección de Portales Digitales

Tabla de Contenido

Introducción	1
Nota metodológica	2
Resultados generales	5
Radio y televisión	8
Resultados por cada una de las variables	8
I. Tiempo de transmisión	8
II. Géneros periodísticos	13
III. Valoración de la información	28
IV. Recursos técnicos utilizados para presentar la información	30
V. Ubicación o jerarquización de la información	34
VI. Género	36
VII. Reporte de los resultados de los programas de espectáculos y revista	76
VIII. Igualdad de género y no discriminación	77
IX. Violencia política contra las mujeres en razón de género	89
X. Reporte de los resultados de las encuestas	91

Portales digitales	92
Resultados generales	92
Resultados por cada una de las variables	
I. Géneros periodísticos	92
II. Valoración de la información	96
III. Recursos técnicos utilizados para presentar la información	98
IV. Porcentaje de la pantalla que ocupa la información	102
V. Género	106
VI. Portales digitales	109
VII. Igualdad de género y no discriminación	111
VIII. Violencia política contra las mujeres en razón de género	114
IX. Reporte de los resultados de las encuestas	117

Anexo gráfico

Resultados generales

Precampaña para Gubernatura del estado de Oaxaca

1. El total de menciones en radio, televisión y portales digitales fue de **486**, de las cuales **268** correspondieron a radio, **no se registraron menciones en** televisión (**Gráfica 7**) y **218** se hicieron en portales digitales.
2. En los tres tipos de medios monitoreados el partido político, coalición o aspirante a una candidatura independiente que más se mencionó fue el **PRI**; mientras que el partido político o coalición menos mencionado fue el **PUP**.
3. La persona que tuvo más cobertura en los tres tipos de medios monitoreados para su precampaña en este periodo fue **Salomón Jara Cruz**; quienes menos fueron **Eufrosina Cruz Mendoza, Eviel Pérez Magaña, Francisco Felipe Ángel Villarreal, Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva, Heliodoro Carlos Díaz Escárraga, Israel Torres San Pedro, José Germán Espinosa Santibáñez, Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza, Margarita Teresa Solano Moreno, Mariana Erandi Nassar Piñeyro y Milton Jorge Barbosa Martínez**
4. En radio y televisión el tiempo total otorgado a las precampañas fue de **06 horas, 07 minutos, 48 segundos (Gráfica 2)**. Las precandidaturas con más tiempo de transmisión en radio fueron las del **PRI**; **en televisión no se registró tiempo** para algún partido político, coalición o aspirante a una candidatura independiente (**Gráfica 3 y Gráfica 5**).
5. En los **57** portales digitales revisados se registraron **400** menciones para todas las precandidaturas; de éstas **215** fueron para partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes y las **185** restantes fueron para las y los contendientes (**Gráfica 65**).
6. Las del **PRI** fueron las precandidaturas con más menciones en portales digitales y **Alejandro Avilés Álvarez** fue el contendiente de quien más se publicó (**Gráfica 66**).
7. El género periodístico más utilizado en radio y televisión fue **nota informativa (Gráfica 11)**.
8. El recurso técnico más utilizado en radio fue **sólo cita (Gráfica 30)**.
9. No se registraron piezas en televisión (**Gráfica 31**).

10. El recurso técnico más utilizado en portales digitales fue **texto e imagen (Gráfica 75)**.
11. La mayor parte de la información emitida tanto en radio como en televisión fue presentada **sin relación con el resumen introductorio (Gráfica 34)**.
12. La mayor parte de la información publicada en los portales digitales se presentó utilizando **entre el 26 y el 50%** de la pantalla **(Gráfica 78)**.
13. En los tres tipos de medios monitoreados, se registraron **84** menciones de género para **mujeres**; **241** para **hombres** y **146** menciones **no incluyeron especificación de género**.
14. En radio y televisión se registraron **37** menciones de género para **mujeres**; **126** para **hombres** y **98** menciones **no incluyeron especificación de género (Gráfica 39)**.
15. En portales se registraron **47** menciones de género para **mujeres**; **115** para **hombres** y **48** menciones **no incluyeron especificación de género (Gráfica 81)**.
16. En los tres tipos de medios monitoreados las precandidaturas con más **valoraciones positivas**, así como con más **valoraciones negativas** fueron las del **PRI**.
17. La persona con más **valoraciones positivas** en los tres tipos de medios fue **Alejandro Avilés Álvarez**, así como con más **valoraciones negativas**.
18. Las precandidaturas con más **valoraciones** tanto **positivas**, como **negativas** en radio y televisión fueron las del partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente **PRI (Gráfica 20)**.
19. Las precandidaturas con más **valoraciones positivas** fueron las de los partidos políticos o coalición **PRI, PNAO y Aspirantes a candidatura independiente**; mientras que las precandidaturas con más **valoraciones negativas** en portales digitales fueron las del partido político o coalición **MORENA (Gráfica 71)**.
20. En cuanto al tiempo dedicado a precandidatas y precandidatos en radio y televisión, se registraron **53 minutos, 36 segundos** para **mujeres**; **2 horas, 39 minutos, 42 segundos** para **hombres**, y **2 horas, 18 minutos, 46 segundos** **no incluyeron especificación de género (Gráfica 39)**.

21. Se registraron **32 piezas de monitoreo sin uso de lenguaje incluyente y no sexista** para todas las precandidaturas, de las cuales **16** corresponden a radio, **ninguna** a televisión (**Gráfica 49**) y **16** a portales digitales (**Gráfica 84**).
22. El grupo de atención prioritaria más vulnerado en los tres tipos de medios monitoreados fue **Mujeres**.
23. **No se registraron piezas de monitoreo con estereotipo de género** para ninguna precandidatura en este periodo, en ninguno de los tres tipos de medios monitoreados (**Gráfica 57**) (**Gráfica 88**).
24. **No se incluyeron** programas de espectáculos y revista en el catálogo aprobado.

Radio y televisión

Resultados por cada una de las variables

I. Tiempo de transmisión

Consiste en el tiempo que cada noticiario dedica a las precampañas de partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes, así como a precandidatas y precandidatos. Se mide el tiempo efectivo en minutos y segundos. El tiempo total resulta de la suma de los tiempos registrados correspondientes a cada uno de los partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes.

En caso de que la pieza de monitoreo sea específica para un partido político o coalición, así como para una candidata o candidato, se le otorgará el tiempo total, aunque se mencione circunstancialmente a otro partido o coalición. Si la pieza de monitoreo se refiere de manera general a las precampañas de diferentes partidos o coaliciones se otorgará el mismo tiempo entre aquellos que se mencionen.

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

Por precandidatura

La precandidatura con más tiempo de transmisión en ambos medios fue la de **Alejandro Avilés Álvarez**, del partido político o coalición **MORENA**; mientras que las de menor tiempo fueron las de **Eufrosina Cruz Mendoza**, **Eviel Pérez Magaña**, **Francisco Felipe Ángel Villarreal**, **Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva**, **Heliodoro Carlos Díaz Escárrega**, **José Germán Espinosa Santibáñez**, **Mariana Erandi Nassar Piñeyro** del partido político o coalición **PRI**; **Israel Torres San Pedro**, **Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza**, **Margarita Teresa Solano Moreno**, **Milton Jorge Barbosa Martínez** y **Juan Manuel García López PRD** (Gráfica 1).

Tabla 1. Tiempo condensado de transmisión en radio y televisión por precandidatura

Nombre	Partido, coalición o ACI	Tiempo
Alejandro Avilés Álvarez	PRI	1:09:38
Antonia Natividad Díaz Jiménez	PAN	0:38:28
Bersahin López López	PNAO	0:06:22
Carlos Alberto Moreno Alcántara	PAN	0:02:20
Dulce Alejandra García Morlan	MOVIMIENTO CIUDADANO	0:30:35
Eloí Vázquez López	PRD	0:01:21
Etelberto Gómez Fuentes	PRI	0:11:27
Eufrosina Cruz Mendoza	PRI	0:00:00
Eviel Pérez Magaña	PRI	0:00:00
Francisco Felipe Ángel Villarreal	PRI	0:00:00
Gerardo García Henestroza	PAN	0:01:42
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	PRI	0:00:00
Heliodoro Carlos Díaz Escárrega	PRI	0:00:00
Israel Torres San Pedro	PRD	0:00:00
Jesús López Rodríguez	ASPIRANTE A CANDIDATURA INDEPENDIENTE	0:00:00
José Francisco Melo Velázquez	MOVIMIENTO CIUDADANO	0:13:48
José Germán Espinosa Santibáñez	PRI	0:00:00
Juan Manuel García López	PRD	0:00:00
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	PRD	0:00:00
Margarita Teresa Solano Moreno	PRD	0:00:00
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	PRI	0:00:00
Mauricio Cruz Vargas	ASPIRANTE A CANDIDATURA INDEPENDIENTE	0:13:37
Milton Jorge Barbosa Martínez	PRD	0:00:00
Salomón Jara Cruz	MORENA	1:05:05
	TOTAL	4:14:23

Radio y televisión

El tiempo total dedicado a precandidaturas fue de **06 horas, 07 minutos, 48 segundos**. Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las del partido político o coalición **PRI**. Las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las de **JHHO** (Gráfica 2).

Tabla 2. **Tiempo de transmisión en radio y televisión**

Partido, coalición o ACI	Tiempo
PAN	0:46:12
PRI	1:34:53
PRD	0:16:11
PT	0:17:06
PVEM	0:15:42
MOVIMIENTO CIUDADANO	0:33:55
PUP	0:16:54
MORENA	1:23:31
PNAO	0:19:13
JHHO	0:10:31
Aspirante a candidatura independiente	0:13:40
TOTAL	6:07:48

Radio

Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las del partido o coalición **PRI**, mientras que las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las de **JHHO** (Gráfica 3).

Tabla 3. **Tiempo de transmisión en radio**

Partido, coalición o ACI	Tiempo
PAN	0:46:12
PRI	1:34:53
PRD	0:16:11
PT	0:17:06
PVEM	0:15:42
MOVIMIENTO CIUDADANO	0:33:55
PUP	0:16:54
MORENA	1:23:31
PNAO	0:19:13
JHHO	0:10:31
Aspirante a candidatura independiente	0:13:40
TOTAL	6:07:48

Televisión

No se registraron tiempos de transmisión para algún partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en televisión (**Gráfica 5**).

Tabla 4. **Tiempo de transmisión en televisión**

Partido, coalición o ACI	Tiempo
PAN	0:00:00
PRI	0:00:00
PRD	0:00:00
PT	0:00:00
PVEM	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	0:00:00
PUP	0:00:00
MORENA	0:00:00
PNAO	0:00:00
JHHO	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	0:00:00
TOTAL	0:00:00

II. Géneros periodísticos

Se registran como **piezas informativas** y se clasifican en:

Géneros informativos:

1. Nota informativa
2. Entrevista
3. Reportaje

Géneros de opinión:

4. Debate
5. Opinión y análisis

El siguiente cuadro registra el número de **piezas informativas** por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en radio y televisión (**Gráfica 7**), así como el número de **piezas informativas** en radio (**Gráfica 8**) y en televisión (**Gráfica 9**).

Tabla 5. Piezas informativas en radio y televisión

Partido, coalición o ACI	Total	Radio	Televisión
PAN	41	41	0
PRI	80	80	0
PRD	9	9	0
PT	8	8	0
PVEM	6	6	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	17	17	0
PUP	6	6	0
MORENA	84	84	0
PNAO	6	6	0
JHHO	2	2	0
Aspirante a candidatura independiente	9	9	0
TOTAL	268	268	0

El siguiente cuadro presenta el **tiempo** total por **género periodístico**, por partido político, coalición o aspirante a la candidatura independiente en radio y televisión (**Gráfica 10**).

Tabla 6. Tiempo total por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Tiempo
PAN	Nota informativa	0:39:53
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:06:19
	Debate	0:00:00
PRI	Nota informativa	1:03:15
	Entrevista	0:11:24
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:20:14
	Debate	0:00:00
PRD	Nota informativa	0:13:35
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:02:36
	Debate	0:00:00
PT	Nota informativa	0:15:59
	Entrevista	0:00:48
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19
	Debate	0:00:00
PVEM	Nota informativa	0:15:23
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19
	Debate	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	0:15:01

	Entrevista	0:12:28
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:06:26
	Debate	0:00:00
PUP	Nota informativa	0:16:35
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19
	Debate	0:00:00
MORENA	Nota informativa	1:09:14
	Entrevista	0:01:53
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:12:24
	Debate	0:00:00
PNAO	Nota informativa	0:12:51
	Entrevista	0:06:22
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
JHHO	Nota informativa	0:10:31
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	0:13:40
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
TOTAL		6:07:48

Radio y televisión

En el siguiente cuadro figura el número de **piezas informativas** por género periodístico en radio y televisión, correspondiente a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente (**Gráfica 11**).

Tabla 7. Piezas informativas por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Piezas totales
PAN	Nota informativa	33
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	8
	Debate	0
PRI	Nota informativa	54
	Entrevista	5
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	21
	Debate	0
PRD	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	4
	Debate	0
PT	Nota informativa	6
	Entrevista	1
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
PVEM	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0

MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	8
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	7
	Debate	0
PUP	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
MORENA	Nota informativa	64
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	18
	Debate	0
PNAO	Nota informativa	5
	Entrevista	1
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
JHHO	Nota informativa	2
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	9
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
Total		268

Radio

En el siguiente cuadro figura el número de **piezas informativas** por género periodístico, correspondiente a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente (**Gráfica 12**).

Tabla 8. Piezas informativas por género periodístico en radio

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Piezas totales
PAN	Nota informativa	33
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	8
	Debate	0
PRI	Nota informativa	54
	Entrevista	5
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	21
	Debate	0
PRD	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	4
	Debate	0
PT	Nota informativa	6
	Entrevista	1
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
PVEM	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0

MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	8
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	7
	Debate	0
PUP	Nota informativa	5
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
MORENA	Nota informativa	64
	Entrevista	2
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	18
	Debate	0
PNAO	Nota informativa	5
	Entrevista	1
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
JHHO	Nota informativa	2
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	9
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
TOTAL		268

Televisión

En el siguiente cuadro se muestra el número de **piezas informativas** por género periodístico, correspondiente a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente (**Gráfica 13**).

Tabla 9. Piezas informativas por género periodístico en televisión

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Piezas totales
PAN	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
PRI	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
PRD	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
PT	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
PVEM	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0

MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
PUP	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
MORENA	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
PNAO	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
JHHO	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
Aspirante a Candidatura independiente	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0

Por precandidatura

La persona con mayor número de **piezas informativas** fue **Salomón Jara Cruz** del partido político o coalición **JHHO**; por otro lado, quienes contaron con la menor cantidad de piezas fueron **Eufrosina Cruz Mendoza, Eviel Pérez Magaña, Francisco Felipe Ángel Villarreal, Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva, Heliodoro Carlos Díaz Escárrega, José Germán Espinosa Santibáñez, Mariana Erandi Nassar Piñeyro** del partido político o coalición **PRI**; **Israel Torres San Pedro, Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza, Margarita Teresa Solano Moreno, Milton Jorge Barbosa Martínez y Juan Manuel García López** del partido político o coalición **PRD** (**Gráfica 14**).

En el siguiente cuadro se registra el número de **piezas informativas** en ambos medios por precandidatas y precandidatos a la gubernatura del estado de Oaxaca (**Gráfica 14**), así como el número de **piezas informativas** en radio (**Gráfica 15**) y en televisión (**Gráfica 16**).

Tabla 10. Piezas informativas por precandidatura en radio y televisión

Nombre	Radio y Televisión	Radio	Televisión
Alejandro Avilés Álvarez	51	51	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	31	31	0
Bersahin López López	1	1	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	3	3	0
Dulce Alejandra García Morlan	13	13	0
Eloí Vázquez López	2	2	0
Etelberto Gómez Fuentes	11	11	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0
Gerardo García Henestroza	2	2	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárrega	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0
Jesús López Rodríguez	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	5	5	0

José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0
Juan Manuel García López	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	8	8	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0
Salomón Jara Cruz	58	58	0
TOTAL	185	185	0

En el siguiente cuadro se muestra el tiempo otorgado a cada persona, perteneciente a algún partido político, coalición y a quienes aspiran a una candidatura independiente por género periodístico en radio y televisión (**Gráfica 17**).

Tabla 11. Tiempo total por género periodístico por precandidatura en radio y televisión

Nombre	Género periodístico	Tiempo total
Alejandro Avilés Álvarez	Nota informativa	0:46:18
	Entrevista	0:10:59
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:12:21
	Debate	0:00:00
Antonia Natividad Díaz Jiménez	Nota informativa	0:35:17
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:03:11
	Debate	0:00:00
Bersahin López López	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:06:22
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Carlos Alberto Moreno Alcántara	Nota informativa	0:01:28
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:52
	Debate	0:00:00
Dulce Alejandra García Morlan	Nota informativa	0:13:35
	Entrevista	0:12:28
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:04:32
	Debate	0:00:00
Eloí Vázquez López	Nota informativa	0:00:52

	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:29
	Debate	0:00:00
Etelberto Gómez Fuentes	Nota informativa	0:10:02
	Entrevista	0:00:25
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:01:00
	Debate	0:00:00
Eufrosina Cruz Mendoza	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Eviel Pérez Magaña	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Francisco Felipe Ángel Villarreal	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Gerardo García Henestroza	Nota informativa	0:00:50
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:52
	Debate	0:00:00
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00

Heliodoro Carlos Díaz Escárrega	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Israel Torres San Pedro	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Jesús López Rodríguez	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
José Francisco Melo Velázquez	Nota informativa	0:08:11
	Entrevista	0:04:54
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:43
	Debate	0:00:00
José Germán Espinosa Santibáñez	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Juan Manuel García López	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00

	Debate	0:00:00
Margarita Teresa Solano Moreno	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Mauricio Cruz Vargas	Nota informativa	0:13:37
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Milton Jorge Barbosa Martínez	Nota informativa	0:00:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Salomón Jara Cruz	Nota informativa	0:54:29
	Entrevista	0:01:18
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:09:18
	Debate	0:00:00

III. Valoración de la información

Se considera información valorada aquella que presente verbalmente adjetivos calificativos y/o frases idiomáticas que se utilicen como adjetivos y sean mencionados por los conductores y reporteros de noticiarios. De la información que presenta alguna valoración se distinguen las valoraciones negativas y positivas para cualquier actor político que sea sujeto de la enunciación. Se contabiliza **tiempo y piezas informativas valoradas**.

Es importante mencionar que una **pieza informativa** puede contener más de una valoración para los distintos partidos, por lo que el número de **piezas informativas valoradas** no necesariamente coincide con el número de valoraciones recibidas. Para valorar la información se consideran sólo los géneros periodísticos: nota informativa, entrevista y reportaje.

Radio y televisión

De las **104 piezas informativas (Gráfica 18)**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **84 piezas informativas**. Dentro de éstas se registraron **7 valoraciones positivas** y **30 valoraciones negativas**. Las precandidaturas con más **valoraciones** tanto **positivas** como **negativas** fueron las del partido político o coalición **PRI (Gráfica 20)**.

Alejandro Avilés Álvarez del partido político o coalición **PRI** y **Mauricio Cruz Vargas, aspirante a candidatura independiente** fueron los contendientes que registraron el mayor número de **valoraciones positivas** con **1** cada uno; mientras que **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** obtuvo la mayoría de **valoraciones negativas** con **3 (Gráfica 21)**.

Radio

De las **104 piezas informativas (Gráfica 22)**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **84 piezas informativas**. Dentro de éstas se registraron **7 valoraciones positivas** y **30 valoraciones negativas**. Las precandidaturas con más **valoraciones** tanto **positivas** como **negativas** fueron las del partido político o coalición **PRI (Gráfica 24)**.

Alejandro Avilés Álvarez del partido político o coalición **PRI** y **Mauricio Cruz Vargas, aspirante a candidatura independiente**, fueron los contendientes que registraron el mayor número de **valoraciones positivas** con **1** cada uno; mientras que **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** obtuvo la mayoría de **valoraciones negativas** con **3 (Gráfica 25)**.

Televisión

No se registraron **piezas informativas para televisión** (Gráfica 26, 27, 28 y 29).

IV. Recursos técnicos utilizados para presentar la información

Esta variable evalúa los recursos técnicos utilizados por los medios de comunicación para presentar la información y son los siguientes:

En radio:

- Cita y voz
- Cita y audio
- Sólo voz
- Sólo cita

En televisión:

- Voz e imagen
- Cita e imagen
- Sólo voz
- Sólo imagen
- Sólo cita

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

Radio

El recurso técnico más utilizado en radio fue el de **sólo cita (Gráfica 30)**.

Televisión

No se registraron **piezas para televisión (Gráfica 31)**.

Por precandidatura Radio

El siguiente cuadro muestra el número de **piezas de monitoreo** por persona, por recurso técnico (**Gráfica 32**).

Tabla 12. Piezas de monitoreo por recurso técnico en Radio

Nombre	Cita y voz	Cita y audio	Sólo voz	Sólo cita
Alejandro Avilés Álvarez	14	4	1	32
Antonia Natividad Díaz Jiménez	2	8	0	21
Bersahin López López	0	0	1	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	0	0	0	3
Dulce Alejandra García Morlan	0	0	2	11
Eloí Vázquez López	0	0	0	2
Etelberto Gómez Fuentes	5	0	0	6
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	0	0	0	2
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0
Jesús López Rodríguez	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	0	1	4
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0
Juan Manuel García López	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	8
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	8	3	1	46
TOTAL	29	15	6	135

Por precandidatura Televisión

El siguiente cuadro muestra el número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico (**Gráfica 33**).

Tabla 13. Piezas de monitoreo por recurso técnico por precandidata o precandidato en Televisión

Nombre	Voz e imagen	Cita e imagen	Sólo voz	Sólo imagen	Sólo cita
Alejandro Avilés Álvarez	0	0	0	0	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	0	0	0	0	0
Bersahin López López	0	0	0	0	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	0	0	0	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	0	0	0	0	0
Eloí Vázquez López	0	0	0	0	0
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	0	0	0	0	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0	0
Jesús López Rodríguez	0	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	0	0	0	0
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0	0
Juan Manuel García López	0	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0	0

Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	0	0	0	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	0	0	0	0	0
TOTAL	0	0	0	0	0

V. Ubicación o jerarquización de la información

Es la ubicación de las **piezas de monitoreo** y **piezas informativas** al interior del noticiario. Se jerarquiza de la siguiente manera:

- A. Jerarquización de la **pieza informativa**
 - a. Presentada en el resumen introductorio
 - b. Vinculada con el resumen introductorio
 - c. Sin relación con el resumen introductorio
- B. Segmento del tiempo en que apareció la **pieza informativa**
 - a. Primeros cinco minutos
 - b. Del minuto cinco al quince
 - c. Del minuto quince al treinta
 - d. Del minuto treinta al sesenta
 - e. Del minuto sesenta al noventa
 - f. Del minuto noventa al ciento veinte
 - g. Posterior

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

A) Jerarquización de la pieza informativa

Radio y Televisión

La mayor parte de la información fue **sin relación con el resumen introductorio** (Gráfica 34).

Radio

La mayor parte de la información fue **sin relación con el resumen introductorio** (Gráfica 35).

Televisión

No se registraron **piezas informativas para televisión** (Gráfica 36).

B) Segmento del tiempo en que apareció la información

Radio

La mayor parte de la información se presentó en el segmento **del minuto treinta al sesenta (Gráfica 37)**.

Televisión

No se registraron **piezas informativas para televisión (Gráfica 38)**.

VI. Género

Con el objeto de incorporar el tema de equidad de género, este informe incluye datos desagregados por *sexo*, con la finalidad de contribuir a la identificación de las diferencias -en caso de que existan- sobre el tratamiento otorgado a las precandidatas y a los precandidatos.

Los resultados de esta variable son los siguientes:

Menciones para mujeres y hombres en radio y televisión

Se registraron **37 menciones de género** para **mujeres**; **126** fueron para **hombres** y **98** menciones **no incluyeron especificación de género** (Gráfica 39).

La mujer más mencionada fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre más mencionado fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO** (Gráfica 40).

Tiempo para mujeres y hombres en radio y televisión

Se registraron **53 minutos, 36 segundos** para **mujeres**; **02 horas, 39 minutos, 42 segundos** fueron para **hombres** y **02 horas, 18 minutos, 46 segundos** **no incluyeron especificación de género** (Gráfica 39).

La mujer a la que se le otorgó más tiempo fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre con más tiempo fue **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** (Gráfica 40).

Menciones para mujeres y hombres en radio

Se registraron **37 menciones de género** para **mujeres**; **126** fueron para **hombres** y **98** menciones **no incluyeron especificación de género** (Gráfica 41).

La mujer más mencionada fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre más mencionado fue **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO** (Gráfica 42).

Tiempo para mujeres y hombres en radio

Se registraron **53 minutos, 36 segundos** para mujeres; **02 horas, 39 minutos, 42 segundos** fueron para **hombres** y **02 horas, 18 minutos, 46 segundos** no incluyeron especificación de género (Gráfica 41).

La mujer a la que se le otorgó más tiempo fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN**; mientras que el hombre con más tiempo fue **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** (Gráfica 42).

Menciones para mujeres y hombres en televisión

No se registraron piezas con **menciones de género** para alguna precandidatura en televisión (Gráfica 43 y 44).

Tiempo para mujeres y hombres en televisión

No se registró tiempo con **menciones de género** para alguna precandidatura en televisión (Gráfica 43 y 44).

Valoración en radio para mujeres y hombres

Las mujeres no obtuvieron **valoraciones positivas** en radio; las precandidaturas con más **valoraciones negativas** fueron las del **PAN** y **MOVIMIENTO CIUDADANO** (Gráfica 45).

Las mujeres no obtuvieron **valoraciones positivas** en radio; quienes recibieron más **valoraciones negativas** fueron **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido político o coalición **PAN** y **Dulce Alejandra García Morlan** del partido político o coalición **MOVIMIENTO CIUDADANO** (Gráfica 46).

Los hombres con más **valoraciones positivas** y **negativas** en radio fueron del partido político o coalición **PRI** (Gráfica 45).

Los hombres con más **valoraciones positivas en radio** fueron **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** y **Mauricio Cruz Vargas**, aspirante a candidatura independiente; **Alejandro Avilés Álvarez** fue quien obtuvo la mayoría de **valoraciones negativas** (Gráfica 46).

Valoración en televisión para mujeres y hombres

No se registraron **piezas informativas para televisión** (Gráfica 47 y 48).

Géneros periodísticos para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** de cada género periodístico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 14. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género Periodístico	Piezas totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Nota informativa	33	25	0	2	6
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	8	2	0	1	5
	Debate	0	0	0	0	0
PRI	Nota informativa	54	0	40	0	14
	Entrevista	5	0	4	0	1
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	21	0	11	0	10
	Debate	0	0	0	0	0
PRD	Nota informativa	5	0	1	0	4
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	4	0	1	0	3

	Debate	0	0	0	0	0
PT	Nota informativa	6	0	1	0	5
	Entrevista	1	0	1	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	0	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
PVEM	Nota informativa	5	0	0	0	5
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	0	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	8	5	0	2	1
	Entrevista	2	1	0	1	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	7	4	1	1	1
	Debate	0	0	0	0	0
PUP	Nota informativa	5	0	0	0	5
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	0	0	0	1
	Debate	0	0	0	0	0
MORENA	Nota informativa	64	0	42	0	22
	Entrevista	2	0	1	0	1

	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	18	0	12	0	6
	Debate	0	0	0	0	0
PNAO	Nota informativa	5	0	0	0	5
	Entrevista	1	0	1	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0
JHHO	Nota informativa	2	0	2	0	0
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	9	0	8	0	1
	Entrevista	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** de cada género periodístico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 15. Tiempo destinado a mujeres y hombres por género periodístico

Partido, coalición o ACI	Género periodístico	Tiempo total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Nota informativa	0:39:53	0:33:37	0:00:00	0:01:28	0:04:48
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:06:19	0:02:19	0:00:00	0:00:52	0:03:08
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRI	Nota informativa	1:03:15	0:00:00	0:48:28	0:00:00	0:14:47
	Entrevista	0:11:24	0:00:00	0:10:59	0:00:00	0:00:25
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:20:14	0:00:00	0:12:55	0:00:00	0:07:19
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRD	Nota informativa	0:13:35	0:00:00	0:00:52	0:00:00	0:12:43
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:02:36	0:00:00	0:00:29	0:00:00	0:02:07
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PT	Nota informativa	0:15:59	0:00:00	0:00:36	0:00:00	0:15:23
	Entrevista	0:00:48	0:00:00	0:00:48	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	De opinión y análisis	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PVEM	Nota informativa	0:15:23	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:15:23
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Nota informativa	0:15:01	0:05:24	0:00:00	0:08:11	0:01:26
	Entrevista	0:12:28	0:07:34	0:00:00	0:04:54	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:06:26	0:04:42	0:00:24	0:00:19	0:01:01
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PUP	Nota informativa	0:16:35	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:16:35
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MORENA	Nota informativa	1:09:14	0:00:00	0:43:53	0:00:00	0:25:21
	Entrevista	0:01:53	0:00:00	0:00:30	0:00:00	0:01:23
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:12:24	0:00:00	0:09:18	0:00:00	0:03:06
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PNAO	Nota informativa	0:12:51	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:12:51
	Entrevista	0:06:22	0:00:00	0:06:22	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
JHHO	Nota informativa	0:10:31	0:00:00	0:10:31	0:00:00	0:00:00
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Nota informativa	0:13:40	0:00:00	0:13:37	0:00:00	0:00:03
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

Recurso técnico para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** de cada recurso técnico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 16. Tiempo destinado a mujeres y hombres por recurso técnico

Partido, coalición o ACI	Recurso técnico	Tiempo Total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Cita y voz	0:02:53	0:02:27	0:00:00	0:00:00	0:00:26
	Cita y audio	0:11:12	0:10:13	0:00:00	0:00:00	0:00:59
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:32:07	0:23:16	0:00:00	0:02:20	0:06:31
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRI	Cita y voz	0:22:32	0:00:00	0:22:06	0:00:00	0:00:26
	Cita y audio	0:09:47	0:00:00	0:02:06	0:00:00	0:07:41
	Sólo voz	0:09:38	0:00:00	0:09:13	0:00:00	0:00:25

	Sólo cita	0:52:56	0:00:00	0:38:57	0:00:00	0:13:59
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRD	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:46	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:46
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:15:25	0:00:00	0:01:21	0:00:00	0:14:04
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PT	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:03:04	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:04
	Sólo voz	0:00:48	0:00:00	0:00:48	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:13:14	0:00:00	0:00:36	0:00:00	0:12:38

	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PVEM	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:03:04	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:04
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:12:38	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:12:38
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:12:28	0:07:34	0:00:00	0:04:54	0:00:00
	Sólo cita	0:21:27	0:10:06	0:00:24	0:08:30	0:02:27

	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PUP	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:03:04	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:04
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:13:50	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:13:50
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MORENA	Cita y voz	0:15:15	0:00:00	0:14:49	0:00:00	0:00:26
	Cita y audio	0:13:32	0:00:00	0:06:23	0:00:00	0:07:09
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:54:44	0:00:00	0:32:29	0:00:00	0:22:15
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PNAO	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:46	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:46
	Sólo voz	0:06:22	0:00:00	0:06:22	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:12:05	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:12:05
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
JHHO	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:10:31	0:00:00	0:10:31	0:00:00	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:13:40	0:00:00	0:13:37	0:00:00	0:00:03
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** de cada recurso técnico, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 17. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por recurso técnico

Partido, coalición o ACI	Recurso técnico	Piezas Totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Cita y voz	3	2	0	0	1
	Cita y audio	9	8	0	0	1
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	29	17	0	3	9
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PRI	Cita y voz	15	0	14	0	1
	Cita y audio	9	0	4	0	5
	Sólo voz	2	0	1	0	1
	Sólo cita	54	0	36	0	18
	Voz e imagen	0	0	0	0	0

	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PRD	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	1	0	0	0	1
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	8	0	2	0	6
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PT	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	1	0	0	0	1
	Sólo voz	1	0	1	0	0
	Sólo cita	6	0	1	0	5
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0

	Sólo cita	0	0	0	0	0
PVEM	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	1	0	0	0	1
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	5	0	0	0	5
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	2	1	0	1	0
	Sólo cita	15	9	1	3	2
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PUP	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	1	0	0	0	1

	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	5	0	0	0	5
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
MORENA	Cita y voz	9	0	8	0	1
	Cita y audio	9	0	3	0	6
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	66	0	44	0	22
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
PNAO	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	1	0	0	0	1
	Sólo voz	1	0	1	0	0
	Sólo cita	4	0	0	0	4
	Voz e imagen	0	0	0	0	0

	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
JHHO	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	2	0	2	0	0
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	Cita y voz	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0
	Sólo cita	9	0	8	0	1
	Voz e imagen	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0

	Sólo imagen	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0

Jerarquización de la información para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** por jerarquización de la información, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 18. Tiempo destinado a mujeres y hombres por jerarquización de la información

Partido, coalición o ACI	Jerarquización de la información	Tiempo total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Presentado en el resumen introductorio	0:00:55	0:00:32	0:00:00	0:00:00	0:00:23
	Vinculada con el resumen introductorio	0:05:01	0:05:01	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:40:16	0:30:23	0:00:00	0:02:20	0:07:33
PRI	Presentado en el resumen introductorio	0:02:06	0:00:00	0:01:43	0:00:00	0:00:23
	Vinculada con el resumen introductorio	0:03:19	0:00:00	0:02:19	0:00:00	0:01:00
	Sin relación con el resumen introductorio	1:29:28	0:00:00	1:08:20	0:00:00	0:21:08
PRD	Presentado en el resumen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	introdutorio					
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:16:11	0:00:00	0:01:21	0:00:00	0:14:50
PT	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:17:06	0:00:00	0:01:24	0:00:00	0:15:42
PVEM	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:15:42	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:15:42
MOVIMIENTO CIUDADANO	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:33:55	0:17:40	0:00:24	0:13:24	0:02:27
PUP	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Sin relación con el resumen introductorio	0:16:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:16:54
MORENA	Presentado en el resumen introductorio	0:02:01	0:00:00	0:00:19	0:00:00	0:01:42
	Vinculada con el resumen introductorio	0:08:55	0:00:00	0:08:27	0:00:00	0:00:28
	Sin relación con el resumen introductorio	1:12:35	0:00:00	0:44:55	0:00:00	0:27:40
PNAO	Presentado en el resumen introductorio	0:00:08	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:08
	Vinculada con el resumen introductorio	0:06:22	0:00:00	0:06:22	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:12:43	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:12:43
JHHO	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:10:31	0:00:00	0:10:31	0:00:00	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Presentado en el resumen introductorio	0:00:15	0:00:00	0:00:12	0:00:00	0:00:03
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:13:25	0:00:00	0:13:25	0:00:00	0:00:00

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** por jerarquización de la información, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 19. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por jerarquización de la información

Partido, coalición o ACI	Jerarquización de la información	Piezas totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Presentado en el resumen introductorio	3	2	0	0	1
	Vinculada con el resumen introductorio	4	4	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	34	21	0	3	10
PRI	Presentado en el resumen introductorio	4	0	2	0	2
	Vinculada con el resumen introductorio	2	0	1	0	1
	Sin relación con el resumen introductorio	74	0	52	0	22
PRD	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	9	0	2	0	7

PT	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	8	0	2	0	6
PVEM	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	6	0	0	0	6
MOVIMIENTO CIUDADANO	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	17	10	1	4	2
PUP	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	6	0	0	0	6
MORENA	Presentado en el resumen introductorio	4	0	1	0	3
	Vinculada con el resumen introductorio	5	0	4	0	1

	Sin relación con el resumen introductorio	75	0	50	0	25
PNAO	Presentado en el resumen introductorio	1	0	0	0	1
	Vinculada con el resumen introductorio	1	0	1	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	4	0	0	0	4
JHHO	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	2	0	2	0	0
Aspirante a Candidatura independiente	Presentado en el resumen introductorio	2	0	1	0	1
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	7	0	7	0	0

Segmento del tiempo para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** por segmento, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 20. Tiempo destinado a mujeres y hombres por segmento del tiempo

Partido, coalición o ACI	Segmento del tiempo	Tiempo Total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo
PAN	Primeros cinco minutos	0:02:28	0:01:18	0:00:00	0:00:00	0:01:10
	Del minuto cinco al quince	0:03:29	0:02:18	0:00:00	0:00:52	0:00:19
	Del minuto quince al treinta	0:03:29	0:02:19	0:00:00	0:00:38	0:00:32
	Del minuto treinta al sesenta	0:30:22	0:25:33	0:00:00	0:00:50	0:03:59
	Del minuto sesenta al noventa	0:01:47	0:01:21	0:00:00	0:00:00	0:00:26
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:04:37	0:03:07	0:00:00	0:00:00	0:01:30
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PRI	Primeros cinco	0:07:58	0:00:00	0:06:27	0:00:00	0:01:31

	minutos					
	Del minuto cinco al quince	0:16:50	0:00:00	0:12:51	0:00:00	0:03:59
	Del minuto quince al treinta	0:15:37	0:00:00	0:15:00	0:00:00	0:00:37
	Del minuto treinta al sesenta	0:45:07	0:00:00	0:32:04	0:00:00	0:13:03
	Del minuto sesenta al noventa	0:02:29	0:00:00	0:02:03	0:00:00	0:00:26
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:05:14	0:00:00	0:03:44	0:00:00	0:01:30
	Posterior	0:01:38	0:00:00	0:00:13	0:00:00	0:01:25
PRD	Primeros cinco minutos	0:01:33	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:01:33
	Del minuto cinco al quince	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Del minuto quince al treinta	0:00:52	0:00:00	0:00:52	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:08:50	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:08:50
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:04:37	0:00:00	0:00:29	0:00:00	0:04:08

	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PT	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Del minuto quince al treinta	0:00:22	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:22
	Del minuto treinta al sesenta	0:12:42	0:00:00	0:00:48	0:00:00	0:11:54
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:03:07	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:07
	Posterior	0:00:36	0:00:00	0:00:36	0:00:00	0:00:00
PVEM	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Del minuto quince al treinta	0:00:22	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:22
	Del minuto treinta al sesenta	0:11:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:11:54
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Del minuto noventa al ciento veinte	0:03:07	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:07
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MOVIMIENTO CIUDADANO	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:19	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:01:05	0:01:05	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:12:32	0:02:55	0:00:00	0:08:11	0:01:26
	Del minuto sesenta al noventa	0:13:04	0:08:10	0:00:00	0:04:54	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:06:55	0:05:30	0:00:24	0:00:00	0:01:01
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
PUP	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:19
	Del minuto quince al treinta	0:01:34	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:01:34
	Del minuto treinta al sesenta	0:11:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:11:54

	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:03:07	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:07
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
MORENA	Primeros cinco minutos	0:02:28	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:02:28
	Del minuto cinco al quince	0:09:18	0:00:00	0:08:27	0:00:00	0:00:51
	Del minuto quince al treinta	0:11:25	0:00:00	0:09:19	0:00:00	0:02:06
	Del minuto treinta al sesenta	0:46:34	0:00:00	0:27:36	0:00:00	0:18:58
	Del minuto sesenta al noventa	0:03:05	0:00:00	0:02:39	0:00:00	0:00:26
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:08:50	0:00:00	0:03:49	0:00:00	0:05:01
	Posterior	0:01:51	0:00:00	0:01:51	0:00:00	0:00:00
PNAO	Primeros cinco minutos	0:00:46	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:46
	Del minuto cinco al quince	0:00:08	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:08
	Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

	Del minuto treinta al sesenta	0:15:12	0:00:00	0:06:22	0:00:00	0:08:50
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:03:07	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:07
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
JHHO	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:07:24	0:00:00	0:07:24	0:00:00	0:00:00
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:03:07	0:00:00	0:03:07	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Aspirante a candidatura independiente	Primeros cinco minutos	0:00:15	0:00:00	0:00:12	0:00:00	0:00:03
	Del minuto cinco al quince	0:01:10	0:00:00	0:01:10	0:00:00	0:00:00

	Del minuto quince al treinta	0:04:25	0:00:00	0:04:25	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:02:01	0:00:00	0:02:01	0:00:00	0:00:00
	Del minuto sesenta al noventa	0:03:15	0:00:00	0:03:15	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:02:34	0:00:00	0:02:34	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** por segmento, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 21. Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por segmento del tiempo

Partido, coalición o ACI	Segmento del tiempo	Piezas Totales	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	Primeros cinco minutos	5	3	0	0	2
	Del minuto cinco al quince	5	3	0	1	1
	Del minuto quince al treinta	6	4	0	1	1
	Del minuto treinta al sesenta	19	14	0	1	4
	Del minuto sesenta al noventa	3	2	0	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	3	1	0	0	2
	Posterior	0	0	0	0	0
PRI	Primeros cinco minutos	10	0	6	0	4

	Del minuto cinco al quince	14	0	9	0	5
	Del minuto quince al treinta	10	0	8	0	2
	Del minuto treinta al sesenta	36	0	26	0	10
	Del minuto sesenta al noventa	4	0	3	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	4	0	2	0	2
	Posterior	2	0	1	0	1
PRD	Primeros cinco minutos	2	0	0	0	2
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	0	1
	Del minuto quince al treinta	1	0	1	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	2	0	0	0	2
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	3	0	1	0	2
	Posterior	0	0	0	0	0

PT	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	0	1
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	4	0	1	0	3
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	1	0	0	0	1
	Posterior	1	0	1	0	0
PVEM	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	0	1
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	3	0	0	0	3
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	1	0	0	0	1

	Posterior	0	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	1	0
	Del minuto quince al treinta	2	2	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	6	3	0	2	1
	Del minuto sesenta al noventa	3	2	0	1	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	5	3	1	0	1
	Posterior	0	0	0	0	0
PUP	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	0	1
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1
	Del minuto treinta al sesenta	3	0	0	0	3
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0

	Del minuto noventa al ciento veinte	1	0	0	0	1
	Posterior	0	0	0	0	0
MORENA	Primeros cinco minutos	4	0	0	0	4
	Del minuto cinco al quince	11	0	8	0	3
	Del minuto quince al treinta	12	0	7	0	5
	Del minuto treinta al sesenta	42	0	30	0	12
	Del minuto sesenta al noventa	4	0	3	0	1
	Del minuto noventa al ciento veinte	9	0	5	0	4
	Posterior	2	0	2	0	0
PNAO	Primeros cinco minutos	1	0	0	0	1
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	0	1
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	3	0	1	0	2

	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	1	0	0	0	1
	Posterior	0	0	0	0	0
JHHO	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	1	0	1	0	0
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	1	0	1	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	Primeros cinco minutos	2	0	1	0	1
	Del minuto cinco al quince	1	0	1	0	0
	Del minuto quince al treinta	2	0	2	0	0

	Del minuto treinta al sesenta	2	0	2	0	0
	Del minuto sesenta al noventa	1	0	1	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	1	0	1	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0

VII. Reporte de los resultados de los programas de espectáculos y revista

Radio y televisión

No se incluyeron programas de espectáculos y revista en el catálogo aprobado por el Consejo General del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca para el periodo de precampaña del Proceso Electoral Ordinario 2022 en el estado de Oaxaca.

VIII. Igualdad de género y no discriminación

Uso de lenguaje incluyente y no sexista

El uso de un lenguaje incluyente y no sexista se refiere a aquel que refleja la pluralidad de la sociedad en la que vivimos, aquel que no excluye a ningún grupo social de la narrativa por no considerarlo relevante; o bien, por creer que con enunciar a un grupo –como los hombres- se nombra e incluye al resto de las personas. De forma enunciativa, mas no limitativa, se considerarán los siguientes:

- Personas mayores
- Personas afromexicanas
- Creencias religiosas de las personas
- Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas
- Personas migrantes y refugiadas
- Mujeres
- Personas con discapacidad
- Personas que viven con VIH
- Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual
- Juventudes

Durante este periodo se registraron **16 piezas de monitoreo** sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista (**Gráfica 49**). Las candidaturas del partido o coalición que recibieron más frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad en radio y televisión fueron las del **PAN** y **MOVIMIENTO CIUDADANO**; las precandidaturas que recibieron menos frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad en radio y televisión fueron las del partido político o coalición **PRD, PT, PVEM, PUP, PNAO** y **JHHO** (**Gráfica 50**).

Tabla 22. Frases en radio y televisión sin uso de lenguaje incluyente y no sexista

Partido, coalición o ACI	Grupo en situación de vulnerabilidad	Frases totales
PAN	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	3
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
	PRI	Personas mayores
Personas afromexicanas		0
Creencias religiosas de las personas		0
Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas		0
Personas migrantes y refugiadas		0
Mujeres		2
Personas con discapacidad		0
Personas que viven con VIH		0
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual		0
Juventudes		0
PRD	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0

	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	1
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PT	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	1
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PVEM	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	1
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0

	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	3
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PUP	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	1
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
MORENA	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0

	Mujeres	2
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
PNAO	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	1
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
JHHO	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0
	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	1
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0
Aspirante a candidatura independiente	Personas mayores	0
	Personas afromexicanas	0

	Creencias religiosas de las personas	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0
	Personas migrantes y refugiadas	0
	Mujeres	0
	Personas con discapacidad	0
	Personas que viven con VIH	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0
	Juventudes	0

En radio y televisión durante este periodo las personas que recibieron más frases sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista fueron **Antonia Natividad Díaz Jiménez** del partido o coalición **PAN** y **Dulce Alejandra García Morlan** del partido político o coalición **MOVIMIENTO CIUDADANO**; mientras que quienes recibieron menos frases que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad fueron **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** y **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHHO** (Gráfica 51).

Tabla 23. Frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista desagregadas en radio y en televisión

Nombre	Grupo en situación de vulnerabilidad	Piezas Totales	Piezas Totales Televisión
Alejandro Avilés Álvarez	Personas mayores	0	0
	Personas afroamericanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	1	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
	Antonia Natividad Díaz Jiménez	Personas mayores	0
Personas afroamericanas		0	0
Creencias religiosas de las personas		0	0
Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas		0	0

	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	2	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	Personas mayores	0	0
	Personas afroamericanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	2	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	Personas mayores	0	0
	Personas afroamericanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0

	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	Personas mayores	0	0
	Personas afroamericanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	Personas mayores	0	0
	Personas afroamericanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	Personas mayores	0	0
	Personas afroamericanas	0	0

	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	0	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
Salomón Jara Cruz	Personas mayores	0	0
	Personas afromexicanas	0	0
	Creencias religiosas de las personas	0	0
	Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
	Personas migrantes y refugiadas	0	0
	Mujeres	1	0
	Personas con discapacidad	0	0
	Personas que viven con VIH	0	0
	Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
	Juventudes	0	0
TOTAL		6	0

Las precandidaturas que recibieron más frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista fueron las del **PAN** y **MOVIMIENTO CIUDADANO**; mientras que las que recibieron una cobertura con menos frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista al informar sobre sus precampañas fueron las del partido político o coalición **PRD, PT, PVEM, PUP, PNAO** y **JHHO (Gráfica 52)**.

Antonia Natividad Díaz Jiménez del partido o coalición **PAN** y **Dulce Alejandra García Morlan** del partido político o coalición **MOVIMIENTO CIUDADANO** fueron quienes tuvieron una cobertura con más **frases** sin uso de lenguaje incluyente y no sexista al informar sobre sus precampañas; mientras que quienes recibieron menos **frases** que aluden a alguno o a algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad fueron **Alejandro Avilés Álvarez** del partido o coalición **PRI** y **Salomón Jara Cruz** del partido o coalición **JHO** (Gráfica 53).

En televisión **no se emitieron frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista** para **ninguna** de las precandidaturas (Gráfica 54 y 55).

Una manera de afectar a los grupos de atención prioritaria (denominados en algunas ocasiones Grupos en situación de vulnerabilidad) es omitir el uso de lenguaje incluyente y no sexista. En este periodo, dentro de las **piezas de monitoreo** registradas en radio y televisión hubo **6 frases** sin lenguaje incluyente y no sexista (**Gráfica 50**), se hizo referencia **16** veces a alguno o algunos de los grupos en situación de vulnerabilidad. El único grupo afectado fue **Mujeres con 16 repeticiones (Gráfica 56)**.

Tabla 24. Repeticiones de los grupos en situación de vulnerabilidad enunciadas en frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista

Grupo en situación de vulnerabilidad	Repeticiones Radio	Repeticiones Televisión
Personas mayores	0	0
Personas afromexicanas	0	0
Creencias religiosas de las personas	0	0
Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0
Personas migrantes y refugiadas	0	0
Mujeres	16	0
Personas con discapacidad	0	0
Personas que viven con VIH	0	0
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0
Juventudes	0	0
TOTAL	16	0

IX. Violencia política contra las mujeres en razón de género

Se clasifica como información con presencia de estereotipos de género aquella que reproduzca expresiones que asignen a una persona ciertos atributos o roles en razón de sus características físicas visibles, lo que hace innecesaria la consideración del resto de sus habilidades, necesidades, deseos y circunstancias individuales. Los estereotipos que se identificaron, mismos que son enunciativos mas no limitativos se enlistan a continuación:

- **Cosificación de las mujeres.** Se presenta a las mujeres en roles de víctimas u objetos sexuales, reduciendo sus atributos a sus presuntos vínculos y relaciones afectivas, y al ejercicio de su sexualidad.
- **Roles domésticos.** Se refuerza una imagen de las mujeres vinculada a roles domésticos tradicionales (madre, esposa o ama de casa, cuidadora de su familia) o existe un énfasis desproporcionado respecto de su vida privada.
- **Rasgos físicos o vestimenta.** Se da más peso a la vestimenta o rasgos físicos de las mujeres, dejando de lado sus acciones, trayectoria o propuestas electorales.
- **Edad.** La tendencia a mencionar la edad de las mujeres al presentarlas o hacer referencia a ellas.
- **Rasgos de subordinación.** Tendencia a cuestionar las capacidades de las mujeres, identificándolas con rasgos de subordinación, falta de autonomía, impotencia, fragilidad, insuficiente preparación, inexperiencia, impericia e incompetencia, o como dependientes de los liderazgos de los hombres y presentando a las mujeres como personas manipulables, aun cuando ocupen cargos de alto nivel.
- **Expresiones sexistas en las declaraciones (machismo, misoginia y homofobia).** Las formas más relevantes de sexismo son el machismo, la misoginia y la homofobia. Y una característica común a todas ellas es que son la expresión de formas acendradas de dominio masculino patriarcal.

Presencia de estereotipos de género

De las **29 piezas de monitoreo** valoradas en radio y en televisión, **ninguna** presentó **estereotipos de género (Gráfica 57)**.

Tabla 25. Piezas de monitoreo valoradas con estereotipo de género

	Piezas de monitoreo valoradas	Porcentaje
Con estereotipos de género	0	0%
Sin estereotipos de género	29	100%

Ningún partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente recibió valoraciones de estereotipos de género **(Gráfica 58)**.

Ninguna persona perteneciente a algún partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente recibió valoraciones de estereotipos de género **(Gráfica 59)**.

No se reprodujeron estereotipos de género ni en radio ni en televisión **(Gráfica 60 a 64)**.

Tabla 26. Repeticiones de los estereotipos de género registradas en las piezas valoradas

Estereotipos de género	Repeticiones de los estereotipos de género	Porcentaje con respecto del total de repeticiones de los estereotipos de género
Cosificación de las mujeres	0	0%
Roles domésticos	0	0%
Rasgos físicos o vestimenta	0	0%
Edad	0	0%
Rasgos de subordinación	0	0%
Expresiones sexistas	0	0%

X. Reporte de los resultados de las encuestas

En el período monitoreado se transmitieron 7 resultados de encuestas que se enlistan a continuación:

Tabla 27. Detalle de encuestas generadas en radio y televisión

Espacio noticioso	Fecha de emisión	Empresa encuestadora	Vitrina metodológica
PRIMER CONTACTO	02-09-2022	EL FINANCIERO	No
ESTADO ACTUAL	02-02-2022	MASSIVE CALLER	No
LIBRE EXPRESIÓN	02-09-2022	EL FINANCIERO	No
ORP NOTICIAS	02-07-2022	EL FINANCIERO	No
MD NOTICIAS RADIO	02-08-2022	METRICS MX	No
ORP NOTICIAS	02-07-2022	METRICS MX	No
NOTICIAS SIN BARRERA	02-08-2022	EL FINANCIERO	Sí

Portales digitales

Informe que presenta la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales al Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca sobre la cobertura del proceso electoral para la gubernatura de Oaxaca en medios digitales.

Resultados generales

1. En los **57** portales digitales revisados se registraron **400** menciones para todas las precandidaturas; de éstas **215** fueron para partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes y las **185** restantes fueron para las y los contendientes (**Gráfica 65**).

2. Las del partido político o coalición **PRI** fueron las precandidaturas con más menciones en portales digitales y **Alejandro Avilés Álvarez** fue el contendiente de quien más se publicó (**Gráfica 66**).

Resultados por variables

I) Género periodístico

El género periodístico que más se utilizó para presentar la información sobre las precandidaturas fue **Nota informativa** con **98** registros (**Gráfica 67**). La siguiente tabla muestra la distribución de los géneros periodísticos con los cuales se publicaron datos sobre las precampañas durante este periodo.

Tabla 28. Géneros periodísticos

Género Periodístico	Cantidad	Porcentaje
Nota informativa	98	87.5%
Entrevista	0	0%
Reportaje	0	0%
De opinión y análisis	14	12.5%
Debate	0	0%
TOTAL	112	100%

Las del partido político o coalición **PRI** fueron las precandidaturas más mencionadas en portales digitales con **52 Notas informativas (Gráfica 68)**.

Tabla 29. Género periodístico por partido político

Partido, coalición o ACI	Nota informativa	Entrevista	De opinión y análisis	Reportaje	Debate
PAN	36	0	5	0	0
PRI	52	0	8	0	0
PRD	7	0	0	0	0
PT	7	0	2	0	0
PVEM	1	0	2	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	16	0	2	0	0
PUP	0	0	1	0	0
MORENA	33	0	11	0	0
PNAO	7	0	0	0	0
JHHO	13	0	1	0	0
Aspirante a candidatura independiente	9	0	2	0	0
TOTAL	181	0	34	0	0

La persona con mayor número de menciones en **Nota informativa** fue **Alejandro Avilés Álvarez** con **42 (Gráfica 69)**.

No se registraron menciones en **Entrevista (Gráfica 69)**.

No se registraron menciones en **Reportaje (Gráfica 69)**.

La persona con mayor número de menciones en **Opinión y análisis** fue **Salomón Jara Cruz** con **12 (Gráfica 69)**.

No se registraron menciones en **Debate (Gráfica 69)**.

Tabla 30. Género periodístico por precandidatura

Nombre	Nota informativa	Entrevista	Opinión y análisis	Reportaje	Debate	Total
Alejandro Avilés Álvarez	42	0	7	0	0	49
Antonia Natividad Díaz Jiménez	33	0	4	0	0	37
Bersahin López López	3	0	0	0	0	3
Carlos Alberto Moreno Alcántara	1	0	2	0	0	3
Dulce Alejandra García Morlan	16	0	2	0	0	18
Eloí Vázquez López	1	0	0	0	0	1
Etelberto Gómez Fuentes	7	0	0	0	0	7
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	2	0	2	0	0	4
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	5	0	0	0	0	5

José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	9	0	2	0	0	11
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	35	0	12	0	0	47
TOTAL	154	0	31	0	0	185

II) Valoración de la información

De las menciones registradas en los portales digitales, **8** fueron valoradas. De éstas últimas, **3** obtuvieron **valoraciones positivas** y **5** obtuvieron **valoraciones negativas** (Gráfica 70).

Las precandidaturas que registraron el mayor número de **valoraciones positivas** fueron las del partido político o coalición **PRI, PNAO** y **Aspirantes a candidatura independiente** con **1** cada uno; la mayoría de **valoraciones negativas** fueron las del partido político o coalición **MORENA**, con **3** (Gráfica 71).

Tabla 31. Valoración de la información por partido político

Partido, coalición o ACI	Valoración positivas	Valoración negativas	Total
PAN	0	0	0
PRI	1	2	3
PRD	0	0	0
PT	0	0	0
PVEM	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0	0
PUP	0	0	0
MORENA	0	3	3
PNAO	1	0	1
JHHO	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	1	0	1
TOTAL	3	5	8

Tabla 32. Valoración de la información por contendiente

Nombre	Valoración Positivas	Valoración Negativas	Total
Alejandro Avilés Álvarez	1	1	2
Antonia Natividad Díaz Jiménez	0	0	0
Dulce Alejandra García Morlan	0	0	0
Eloí Vázquez López	0	0	0
Etelberto Gómez Fuentes	0	1	1
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárrega	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	0	0
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	1	0	1
Salomón Jara Cruz	0	2	2
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0
TOTAL	2	4	6

Alejandro Avilés Álvarez y **Mauricio Cruz Vargas** fueron los contendientes que registraron el mayor número de **valoraciones positivas** con **1 cada uno**; **Salomón Jara Cruz** fue quien recibió más valoraciones **negativas** con **2** (Gráfica 72).

La mayoría de las valoraciones tanto **positivas** como **negativas** fueron hechas en el género periodístico **Nota informativa** (Gráfica 73).

La mayoría de valoraciones fueron hechas por la **Redacción del medio** (sin especificar el sexo de quien escribe) (Gráfica 74).

III) Recursos técnicos para presentar la información

El recurso técnico más utilizado para presentar la información en portales digitales fue **texto e imagen** con **80 piezas de información (Gráfica 75)**.

Tabla 33. **Recursos técnicos**

Recurso técnico	Cantidad	Porcentaje
Sólo texto	25	21.93%
Sólo imagen	0	0%
Sólo audio	0	0%
Audio y video	0	0%
Audio e imagen	0	0%
Texto e imagen	80	70.18%
Texto, imagen, audio y video	0	0%
Texto, imagen y audio	1	0.88%
Texto, imagen y video	8	07.02%
TOTAL	114	100%

Los recursos técnicos empleados para mencionar a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en los portales digitales revisados en este periodo (**Gráfica 76**) se distribuyeron de la siguiente manera:

Tabla 34. Recursos técnicos por partido político

Partido, coalición o ACI	Sólo texto	Sólo imagen	Sólo audio	Audio y video	Audio e imagen	Texto e imagen	Texto, imagen, audio y video	Texto, imagen y audio	Texto, imagen y video	Total
PAN	15	0	0	0	0	26	0	0	1	42
PRI	12	0	0	0	0	41	0	1	6	60
PRD	2	0	0	0	0	5	0	0	0	7
PT	2	0	0	0	0	8	0	0	0	10
PVEM	2	0	0	0	0	1	0	0	0	3
MOVIMIENTO CIUDADANO	5	0	0	0	0	13	0	0	0	18
PUP	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
MORENA	12	0	0	0	0	29	0	1	2	44
PNAO	2	0	0	0	0	5	0	0	0	7
JHHO	3	0	0	0	0	12	0	0	0	15
Aspirante a candidatura independiente	5	0	0	0	0	5	0	0	1	11
TOTAL	61	0	0	0	0	145	0	2	10	218

Los recursos técnicos empleados para mencionar a cada contendiente en los portales digitales revisados en este periodo (**Gráfica 77**) se distribuyeron de la siguiente manera:

Tabla 35. Recursos técnicos por contendientes

Nombre	Sólo texto	Sólo imagen	Sólo audio	Audio y video	Audio e imagen	Texto e imagen	Texto, imagen, audio y video	Texto, imagen y audio	Texto, imagen y video	Total
Alejandro Avilés Álvarez	10	0	0	0	0	33	0	1	5	49
Antonia Natividad Díaz Jiménez	13	0	0	0	0	24	0	0	1	38
Bersahin López López	0	0	0	0	0	3	0	0	0	3
Carlos Alberto Moreno Alcántara	2	0	0	0	0	1	0	0	0	3
Dulce Alejandra García Morlan	5	0	0	0	0	13	0	0	0	18
Eloí Vázquez López	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Etelberto Gómez Fuentes	0	0	0	0	0	5	0	0	2	7
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	2	0	0	0	0	2	0	0	0	4
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

José Francisco Melo Velázquez	0	0	0	0	0	5	0	0	0	5
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mariana Nassar Piñeyro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	5	0	0	0	0	5	0	0	1	11
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	14	0	0	0	0	32	0	1	1	48
TOTAL	51	0	0	0	0	124	0	2	10	187

IV) Porcentaje de la pantalla que ocupa la información

Esta variable se refiere a qué porcentaje de la pantalla se utiliza para mostrar la información o la imagen tanto de los partidos políticos, coaliciones o aspirantes a candidaturas independientes, como de las y los contendientes. Los rangos de medición y los resultados del periodo son los siguientes:

- 1 al 25: La información se publica en máximo un cuarto del total de la pantalla.
- Entre el 26 y el 50: La información puede visualizarse en más de un cuarto y hasta en la mitad de la pantalla.
- Más del 50: La información se presenta en más de la mitad de la pantalla.

Tabla 36. **Porcentaje de la pantalla para presentar la información**

Porcentaje de pantalla	Cantidad
Del 1 al 25	18
Entre el 26 y el 50	50
Más del 50	46
TOTAL	114

El porcentaje de la pantalla que ocupa la información utilizado con más frecuencia en los portales digitales fue **Entre el 26 y el 50% (Gráfica 78)**.

La siguiente tabla muestra los porcentajes de la pantalla con los cuales se mostró a cada partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente **(Gráfica 79)**.

Tabla 37. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por partido político

Partido, coalición o ACI	Porcentaje de pantalla del 1 al 25	Porcentaje de pantalla del 26 al 50	Porcentaje de pantalla más del 50	Total
PAN	11	19	12	42
PRI	7	27	26	60
PRD	0	6	1	7
PT	6	3	1	10
PVEM	2	1	0	3
MOVIMIENTO CIUDADANO	2	12	4	18
PUP	1	0	0	1
MORENA	7	26	11	44
PNAO	0	5	2	7
JHHO	4	9	2	15
Aspirante a candidatura independiente	0	7	4	11
TOTAL	40	115	63	218

La siguiente tabla muestra los porcentajes de la pantalla con los cuales se mostró a cada contendiente (**Gráfica 80**).

Tabla 38. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por contendiente

Nombre	Porcentaje de pantalla del 1 al 25	Porcentaje de pantalla del 26 al 50	Porcentaje de pantalla más del 50	Total
Alejandro Avilés Álvarez	6	22	21	49
Antonia Natividad Díaz Jiménez	10	16	12	38
Bersahin López López	0	1	2	3
Carlos Alberto Moreno Alcántara	2	0	1	3
Dulce Alejandra García Morlan	2	12	4	18
Eloí Vázquez López	0	0	1	1
Etelberto Gómez Fuentes	0	4	3	7
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	2	1	1	4
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	0	3	2	5

José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	0	7	4	11
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	11	25	12	48
TOTAL	33	91	63	187

V) Género

De las **218** menciones registradas en los portales digitales durante este periodo, **47** se refirieron a **mujeres**; **115** a **hombres**; **8** incluyeron a **ambos** y se emitieron **48 sin especificar** algún sexo (Gráfica 81).

Tabla 39. Menciones por mujer y hombre, por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente

Partido, coalición o ACI	Total de Piezas	Piezas para mujeres	Piezas para hombres	Piezas para ambos sexos	Piezas sin especificar sexo
PAN	42	34	2	3	3
PRI	60	0	50	0	10
PRD	7	0	1	0	6
PT	10	0	0	0	10
PVEM	3	0	0	0	3
MOVIMIENTO CIUDADANO	18	13	0	5	0
PUP	1	0	0	0	1
MORENA	44	0	35	0	9
PNAO	7	0	3	0	4
JHHO	15	0	13	0	2
Aspirante a candidatura independiente	11	0	11	0	0
TOTAL	218	47	115	8	48

De las **8 menciones valoradas** en los portales digitales durante este periodo, **ninguna** fue para **mujeres**, **6** para **hombres** y **2** fueron **sin especificación de sexo** (Gráfica 82).

El partido político o coalición con más **valoraciones** tanto **positivas** como **negativas** fue el partido político o coalición **MORENA** (Gráfica 82).

Tabla 40. Menciones valoradas por sexo y por partido

Partido, coalición o ACI	Valoración positivas	Valoración negativas	Valoración mujeres	Valoración hombres
PAN	0	0	0	0
PRI	1	2	0	3
PRD	0	0	0	0
PT	0	0	0	0
PVEM	0	0	0	0
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0	0	0
PUP	0	0	0	0
MORENA	0	3	0	2
PNAO	1	0	0	0
JHHO	0	0	0	0
Aspirante a candidatura independiente	1	0	0	1
TOTAL	3	5	0	6

La mujer más mencionada durante el periodo fue **Antonia Natividad Díaz Jiménez**, mientras que el hombre de quien más se habló fue **Alejandro Avilés Álvarez** (Gráfica 66).

Tabla 41. Menciones por precandidatura

Nombre	Nota informativa	Entrevista	Opinión y análisis	Reportaje
Alejandro Avilés Álvarez	42	0	7	0
Antonia Natividad Díaz Jiménez	33	0	4	0
Bersahin López López	3	0	0	0
Carlos Alberto Moreno Alcántara	1	0	2	0
Dulce Alejandra García Morlan	16	0	2	0
Eloí Vázquez López	1	0	0	0
Etelberto Gómez Fuentes	7	0	0	0
Eufrosina Cruz Mendoza	0	0	0	0
Eviel Pérez Magaña	0	0	0	0
Francisco Felipe Ángel Villarreal	0	0	0	0
Gerardo García Henestroza	2	0	2	0
Héctor Pablo Ramírez Puga Leyva	0	0	0	0
Heliodoro Carlos Díaz Escárraga	0	0	0	0
Israel Torres San Pedro	0	0	0	0
José Francisco Melo Velázquez	5	0	0	0
José Germán Espinosa Santibáñez	0	0	0	0
Lilia Elizabeth Ramírez Mendoza	0	0	0	0
Margarita Teresa Solano Moreno	0	0	0	0
Mariana Erandi Nassar Piñeyro	0	0	0	0
Mauricio Cruz Vargas	9	0	2	0
Milton Jorge Barbosa Martínez	0	0	0	0
Salomón Jara Cruz	35	0	12	0
TOTAL	154	0	31	0

VI) Portales digitales

De los 53 portales digitales revisados, **CUARTA PLANA** fue el espacio que publicó más información sobre las precandidaturas con **13** piezas de información. La siguiente tabla muestra los portales donde más se publicó sobre las precampañas.

Tabla 42. Principales portales digitales por menciones publicadas

Portal digital	Publicaciones sobre precampañas
ADN Sureste	6
Agencia Oaxaca MX	2
Así Somos	2
CIO Información	0
Ciudadanía Express	1
Controversia Oaxaca	1
Crónica de Oaxaca	0
Cuarto Plana	13
CVNoticias	0
Diálogos Oaxaca	1
El Imparcial de Oaxaca	5
El Oriente	0
El Piñero	8
Enfoque Oaxaca	9
Hoja de Ruta	0
Información Digital	3
La Onda Oaxaca	2
Libertad Oaxaca	2
Más Noticias Oaxaca	0
Monitor Oaxaca	0
MVM Noticias	0
Noticias Voz e Imagen Oaxaca	4
Nss Oaxaca	3

Oaxaca entre Líneas	0
Oaxaca Hoy	2
Oaxaca Político	2
Poligrafo Digital	1
Prensa Digital	4
Primera Línea	7
Pulso Político	1
Quadratín Oaxaca	7
Realidad Oaxaca	8
RIOaxaca	4
Rosy Ramales	5
Sin Censura Digital	1
Tv. Bus	6
Voz del Sur	2
Zona Roja Oaxaca	2
TOTAL	114

Las secciones del medio más utilizadas para mostrar información sobre las precampañas fueron **Otra (Gráfica 83)**.

Tabla 43. Secciones para mostrar información

Portal digital	Publicaciones sobre precampañas
Portada	28
Política	29
Opinión	9
Municipios	0
Otra	48
TOTAL	114

VII) Igualdad de género y no discriminación

Con el análisis de esta variable será posible dar cuenta de cuándo y de qué manera se emplea el uso de lenguaje discriminatorio. Los grupos de atención prioritaria que contempla este informe son:

- Personas mayores
- Personas afroamericanas
- Creencias religiosas de las personas
- Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas - Personas migrantes y refugiadas
- Mujeres
- Personas con discapacidad
- Personas que viven con VIH
- Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual - Juventudes

El total de las menciones registradas fue **400**; dentro de éstas se encontraron **16** frases en las que se omitió el uso de lenguaje incluyente y no sexista en los portales digitales revisados (**Gráfica 84**). Las precandidaturas de los partidos o coalición **MOVIMIENTO CIUDADANO** fueron las que recibieron más frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista; y las precandidaturas del partido político o coalición que menos recibieron frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista fueron **PRD, PNAO y JHHO (Gráfica 85)**.

Tabla 44. Frases en portales digitales sin uso de lenguaje incluyente y no sexista por partido

Partido político, coalición o ACI	Frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista	Porcentaje
PAN	3	18.75%
PRI	3	18.75%
PRD	1	6.25%
PT	0	0%
PVEM	0	0%
MOVIMIENTO CIUDADANO	5	31.25%
PUP	0	0%
MORENA	2	12.5%
PNAO	1	6.25%
JHHO	1	6.25%
Aspirante a candidatura independiente	0	0%
TOTAL	16	100%

El grupo en situación de vulnerabilidad más mencionado en las frases encontradas fue **mujeres** con **17** repeticiones (**Gráfica 86**).

Tabla 45. Grupos de atención prioritaria

Grupo en situación de vulnerabilidad	Repeticiones recibidas	Porcentaje
Personas mayores	0	0%
Personas afroamericanas	0	0%
Creencias religiosas de las personas	0	0%
Personas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas	0	0%
Personas migrantes y refugiadas	0	0%
Mujeres	17	100%
Personas con discapacidad	0	0%
Personas que viven con VIH	0	0%
Personas integrantes de la comunidad de la diversidad sexual	0	0%
Juventudes	0	0%
TOTAL	17	100%

La mayoría de estas frases con ausencia de lenguaje incluyente y no sexista las emitió **Redacción de medio (sin especificar sexo de quién escribe)** (**Gráfica 87**).

Tabla 46. Número de frases sin lenguaje incluyente y no sexista por quien escribe

Quién escribe	Repeticiones
Redacción del medio (sin especificar)	4
Reportera	1
Reportero	2
Mujer analista de información	0
Hombre analista de información	1
Agencia de noticias (sin especificar)	0
TOTAL	8

VIII) Violencia política contra las mujeres en razón de género

Se clasifica como información con presencia de estereotipos de género aquella que reproduzca expresiones que asignen a una persona ciertos atributos o roles en razón de sus características físicas visibles, lo que hace innecesaria la consideración del resto de sus habilidades, necesidades, deseos y circunstancias individuales. Los estereotipos que se identificaron para la realización de este ejercicio son los siguientes:

- Cosificación de las mujeres
- Roles domésticos
- Rasgos físicos o vestimenta
- Edad
- Rasgos de subordinación
- Expresiones sexistas

En este periodo **no se registraron** en los portales digitales revisados menciones en las que se haya incluido el uso de estereotipos de género (**Gráfica 88 y 89**).

Tabla 47. Frases en portales digitales con uso de estereotipos de género por partido

Partido, coalición o ACI	Uso de estereotipos de género por partido	Porcentaje
PUP	0	0%
PRI	0	0%
PVEM	0	0%
PAN	0	0%
MOVIMIENTO CIUDADANO	0	0%
PT	0	0%
PRD	0	0%
MORENA	0	0%
PNAO	0	0%
JHHO	0	0%
Aspirante a candidatura independiente	0	0%
TOTAL	0	0%

En este periodo **no se registraron** estereotipos de género (Gráfica 90).

Tabla 48. Estereotipos de género

Grupo en situación de vulnerabilidad	Repeticiones	Porcentaje
Cosificación de las mujeres	0	0%
Roles domésticos	0	0%
Rasgos físicos o vestimenta	0	0%
Edad	0	0%
Rasgos de subordinación	0	0%
Expresiones sexistas	0	0%
TOTAL	0	0%

En este periodo **no se registraron** estereotipos de género (Gráfica 91).

Tabla 49. Número de frases con estereotipo de género por quien escribe

Quién escribe	Repeticiones	Porcentaje
Redacción del medio (sin especificar)	0	0%
Reportera	0	0%
Reportero	0	0%
Mujer analista de información	0	0%
Hombre analista de información	0	0%
Agencia de noticias (sin especificar)	0	0%
TOTAL	0	0%

IX. Reporte de los resultados de las encuestas

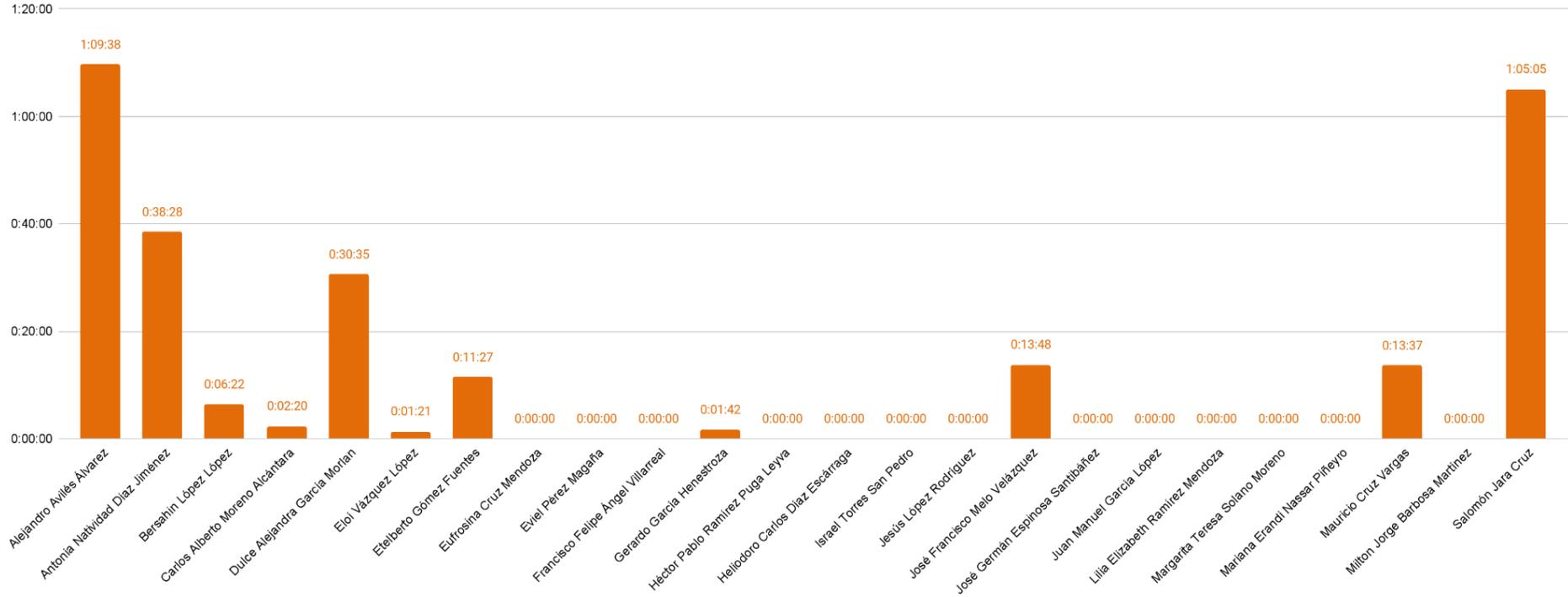
En el período monitoreado se publicaron **13** resultados de las encuestas que se enlistan a continuación:

Tabla 50. **Detalle de encuestas generadas en portales**

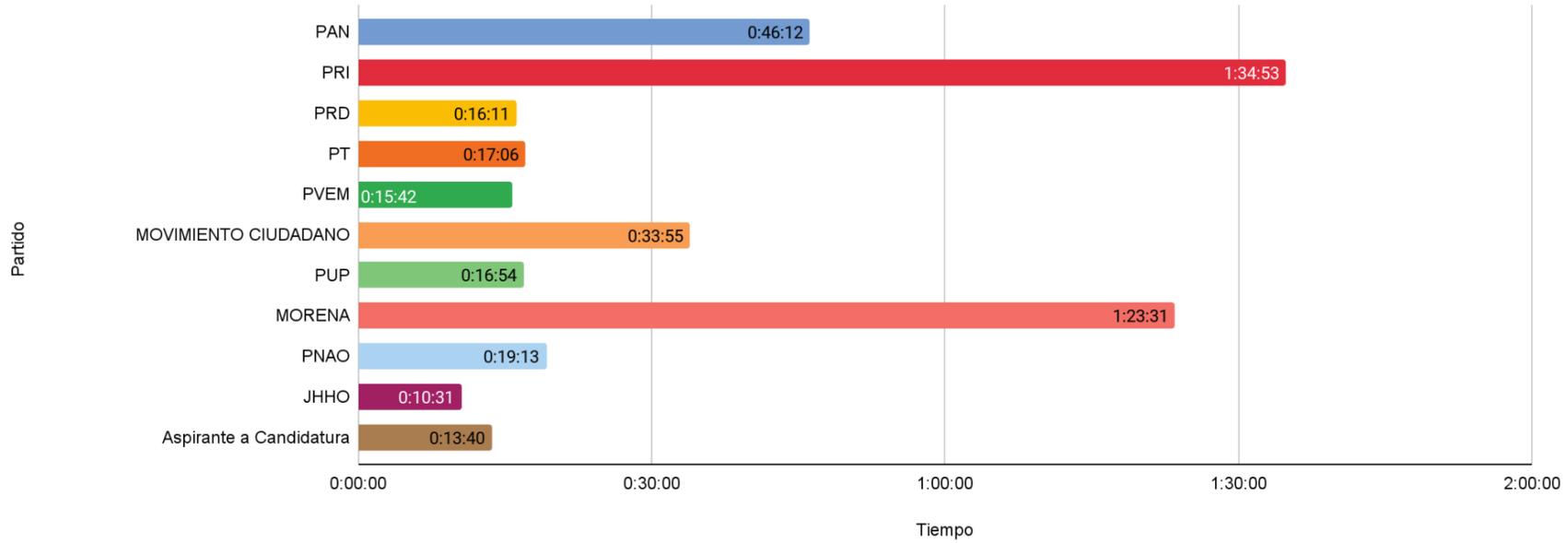
Nombre del portal en el que se difundió la encuesta	Fecha de Publicación	Empresa encuestadora	Vitrina metodológica
ROSY RAMALES	02/10/22	EL FINANCIERO	No
EL IMPARCIAL DE OAXACA	02/09/22	METRICS MX	Sí
EL IMPARCIAL DE OAXACA	02/09/22	METRICS MX	Sí
EL IMPARCIAL DE OAXACA	02/09/22	GII360	No
ZONA ROJA OAXACA	02/08/22	EL FINANCIERO	No
ZONA ROJA OAXACA	02/08/22	EL FINANCIERO	No
NOTICIAS VOZ E IMAGEN OAXACA	02/09/22	METRICS MX	No
CUARTA PLANA	02/08/22	MASSIVE CALLER	Sí
ADN SURESTE	02/08/22	EL FINANCIERO	Sí
ADN SURESTE	02/08/22	EL FINANCIERO	Sí
ADN SURESTE	02/08/22	EL FINANCIERO	Sí
EL IMPARCIAL DE OAXACA	02/07/22	RUBRUM OAXACA	No
EL IMPARCIAL DE OAXACA	02/07/22	METRICS MX	No

ANEXO GRÁFICO

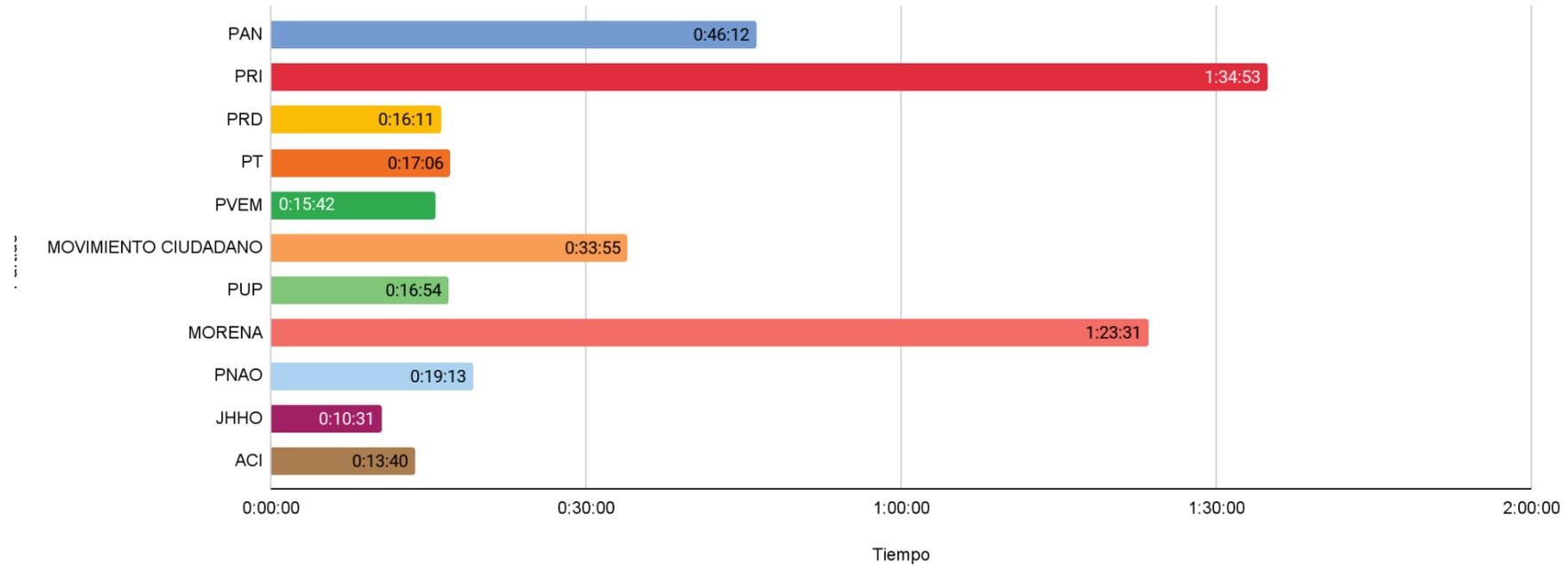
Gráfica 1. Tiempo condensado de transmisión en radio y televisión por precandidatura



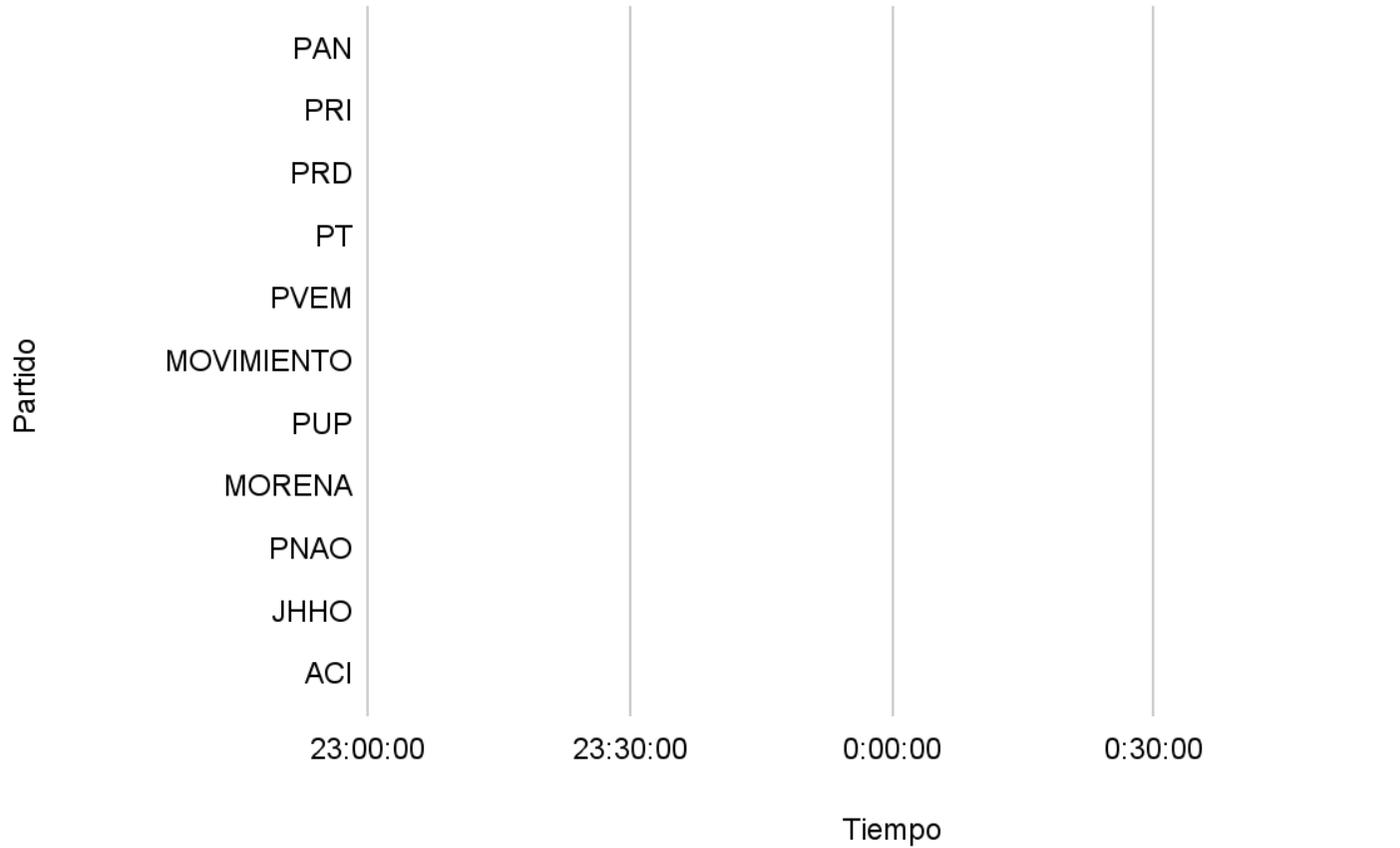
Gráfica 2. Tiempo de transmisión por partido político, coalición o ACI en radio y televisión



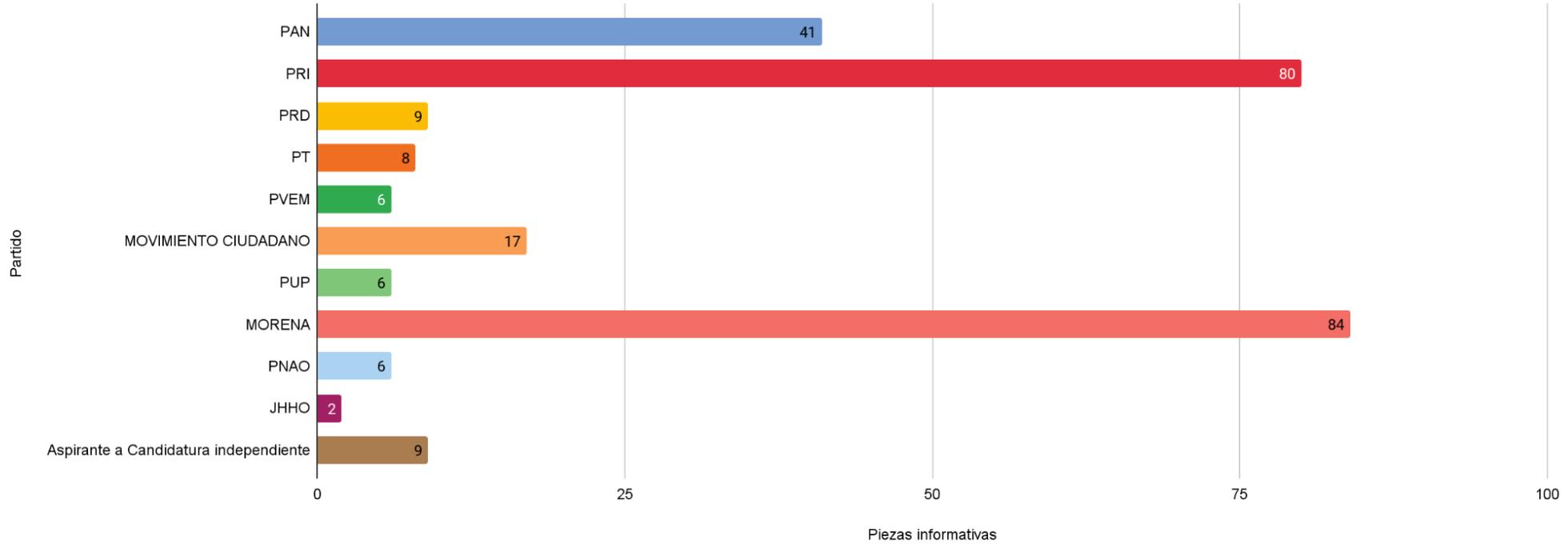
Gráfica 3. Tiempo de transmisión por partido político, coalición o ACI en radio



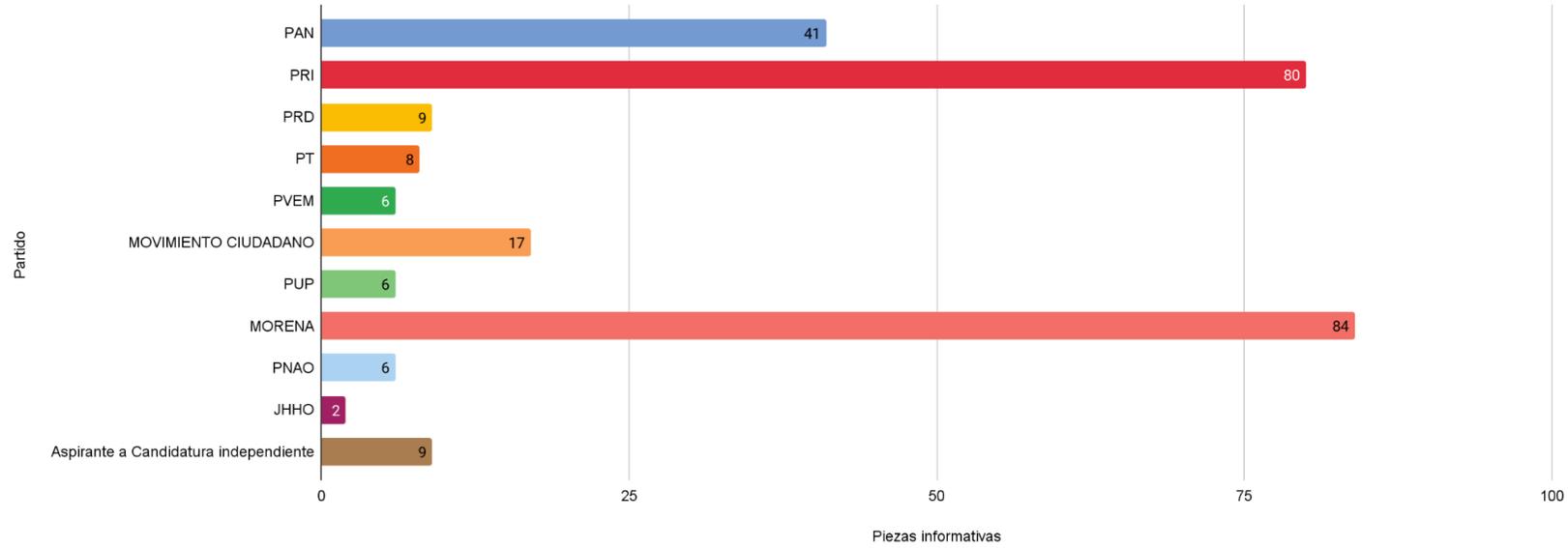
Gráfica 5. Tiempo de transmisión por partido político, coalición o ACI en televisión



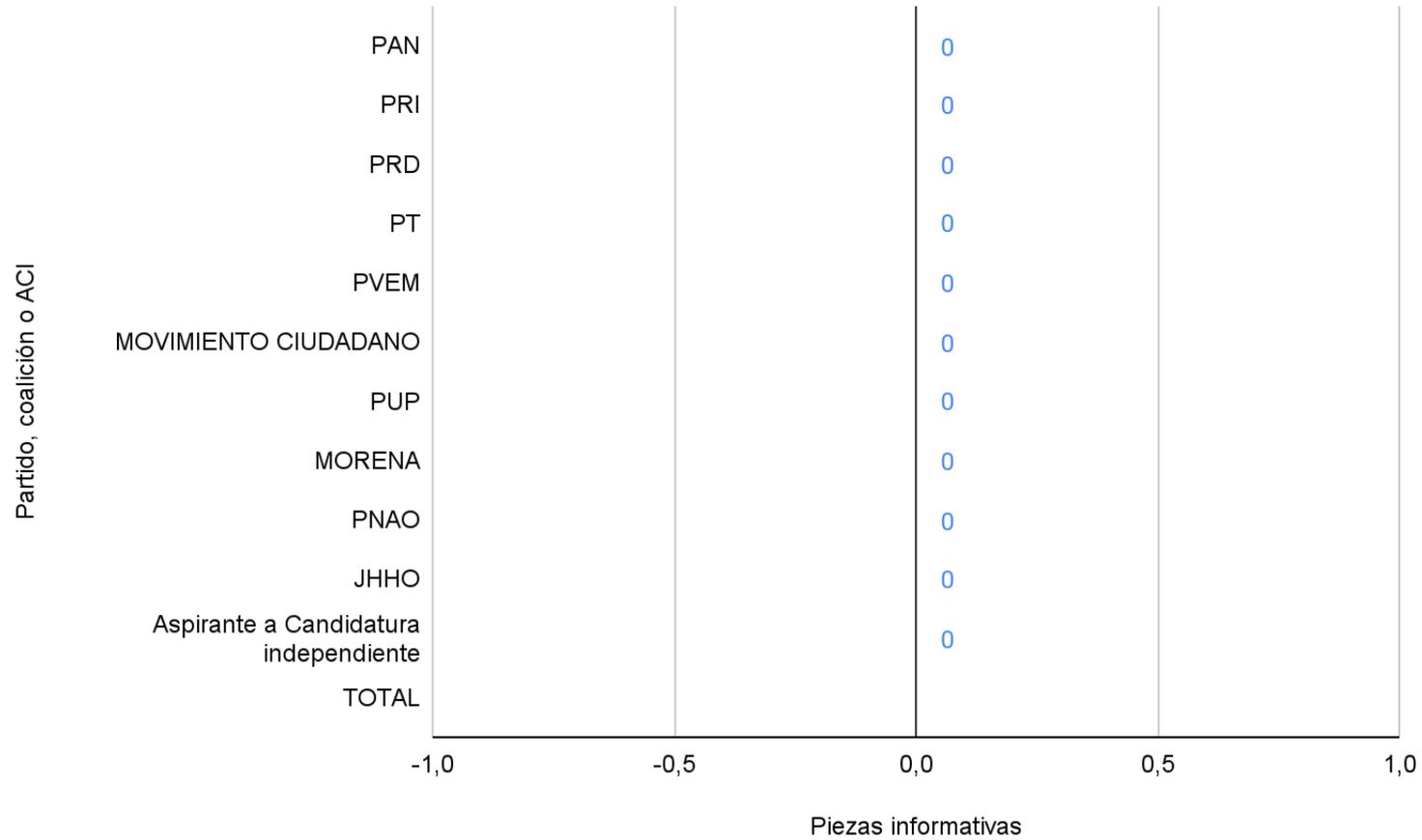
Gráfica 7. Número de piezas informativas por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en radio y televisión



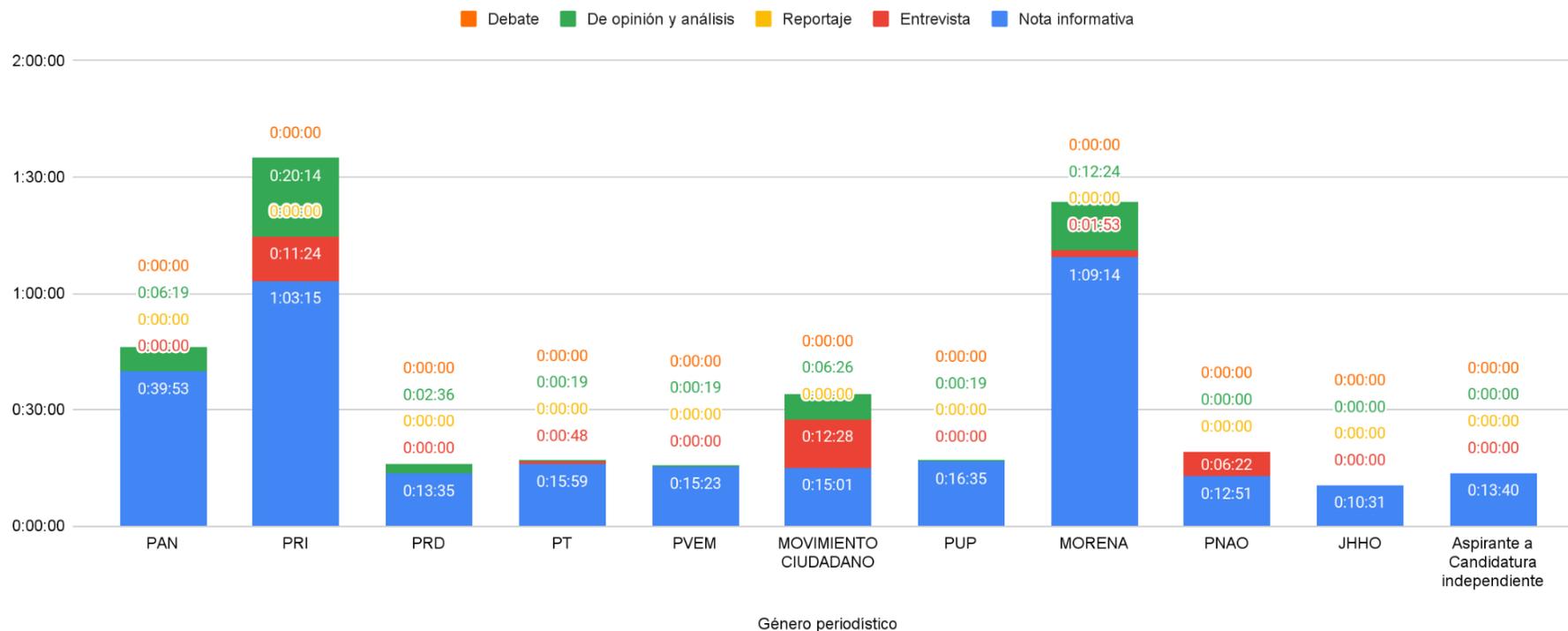
Gráfica 8. Número de piezas informativas por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en radio



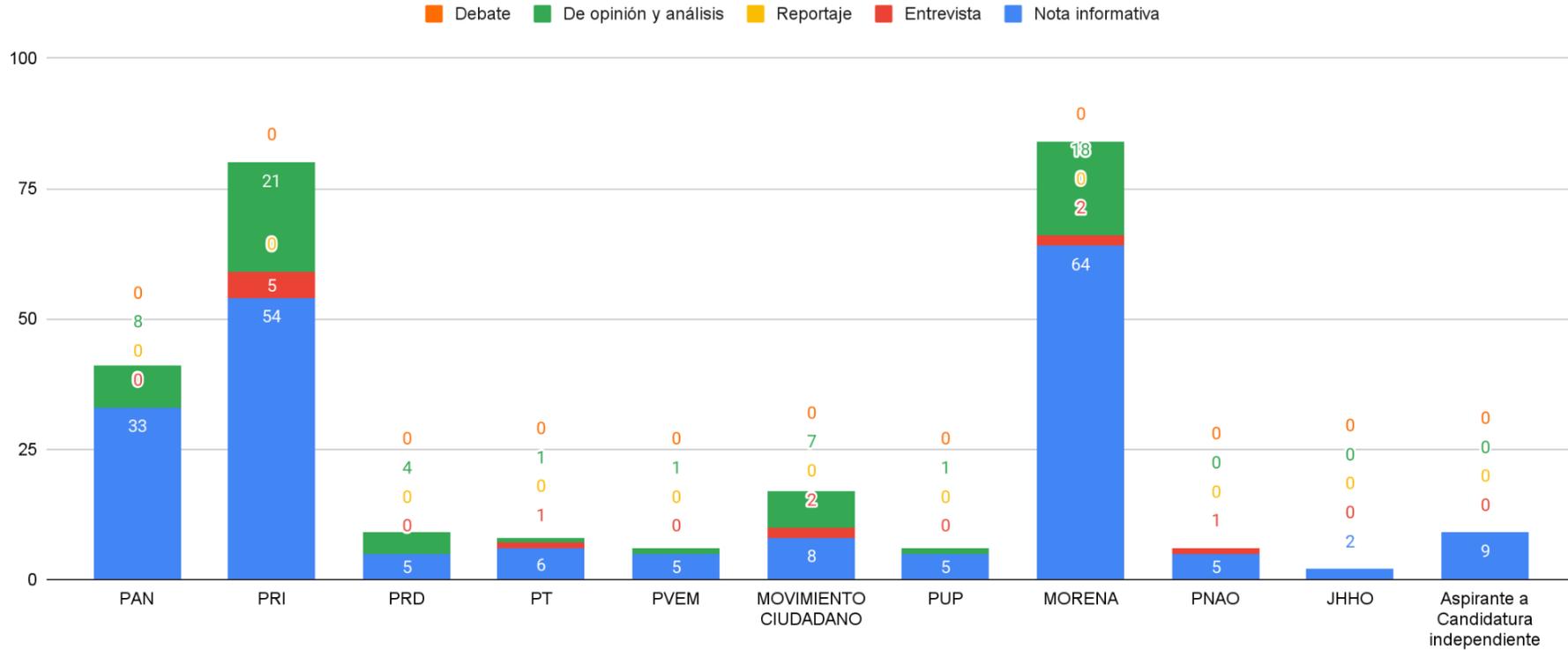
Gráfica 9. Número de piezas informativas por partido político, coalición o aspirante a candidatura independiente en televisión



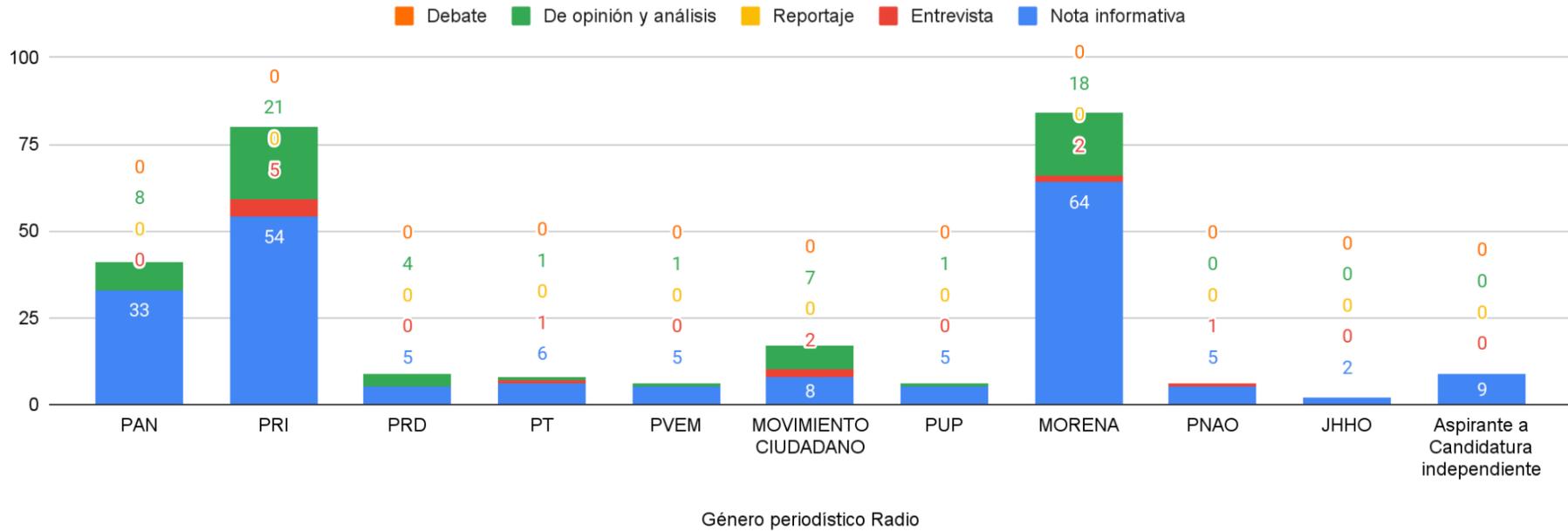
Gráfica 10. Tiempo total por género periodístico, por partido político, coalición o ACI en radio y televisión



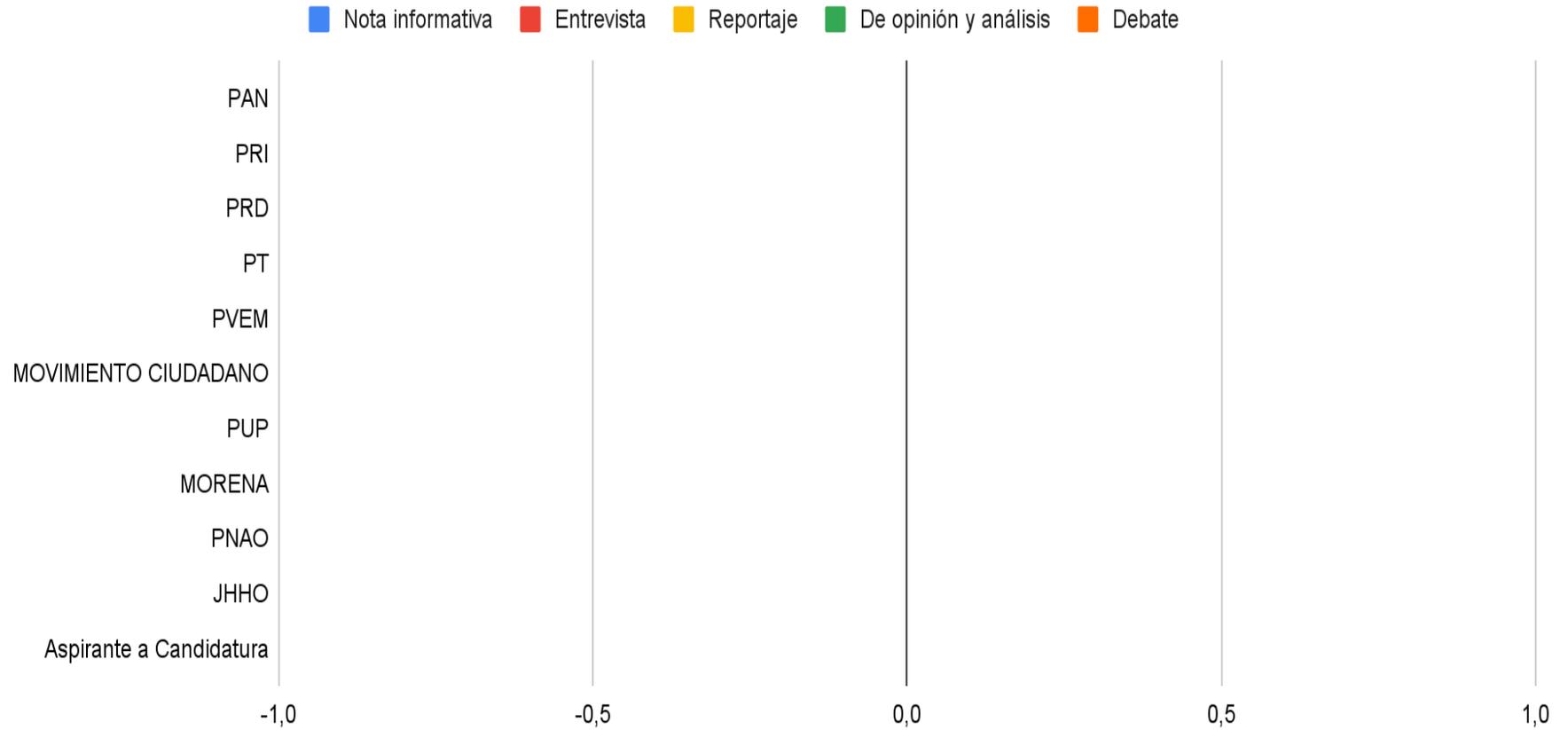
Gráfica 11. Número de piezas informativas por género periodístico correspondiente a cada partido político, coalición o ACI en radio y televisión



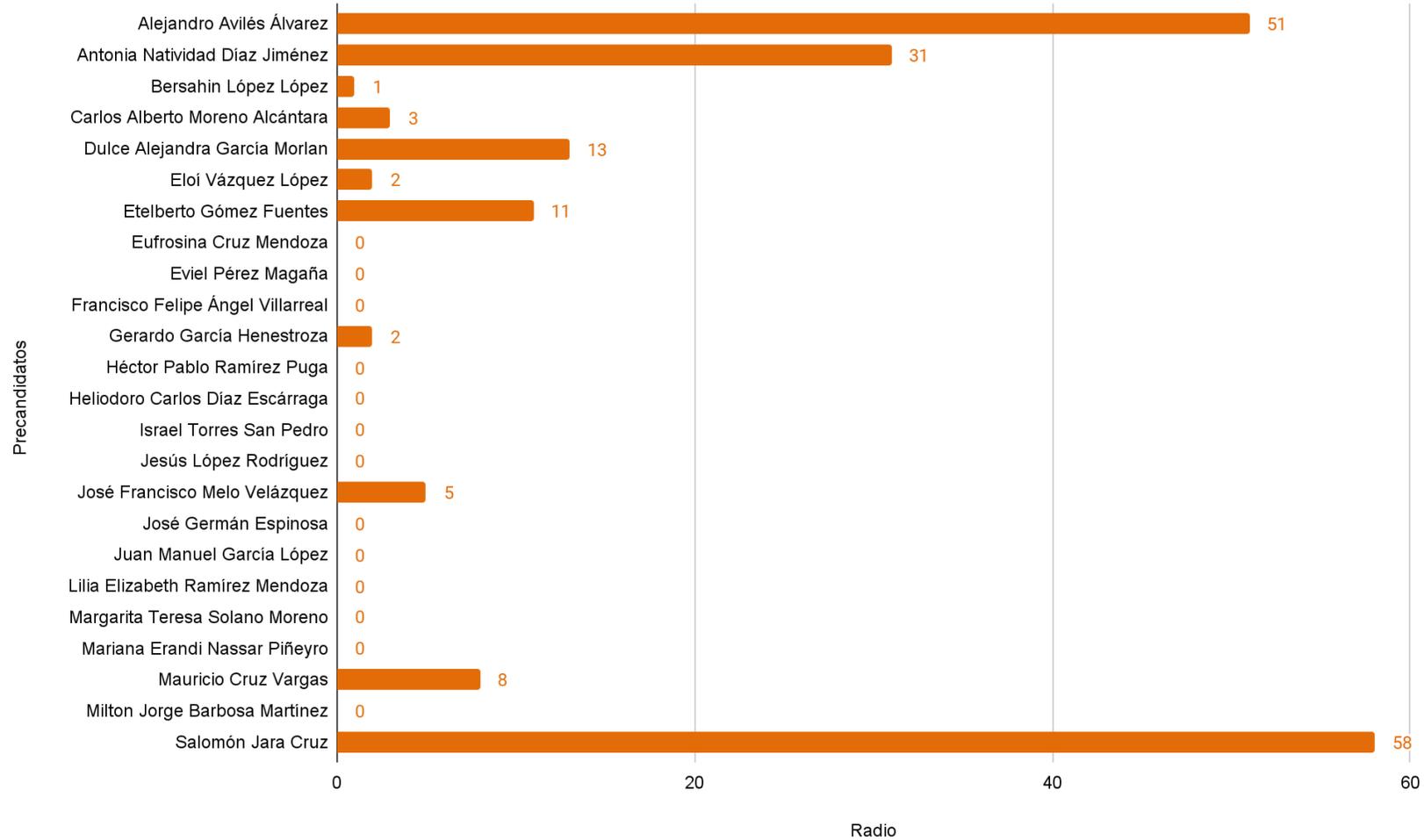
Gráfica 12. Número de piezas informativas por género periodístico correspondiente a cada partido político, coalición o ACI en radio



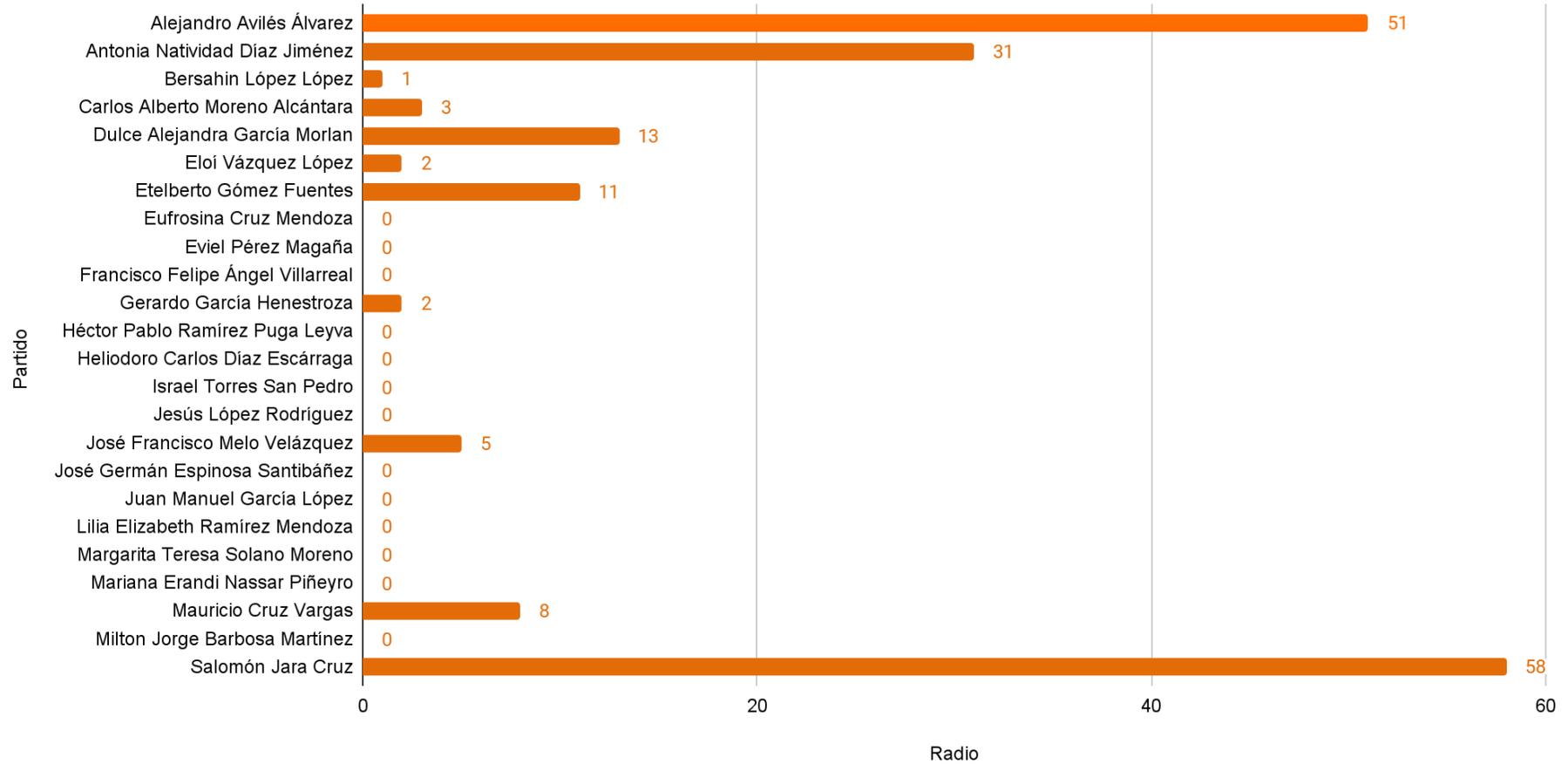
Gráfica 13. Número de piezas informativas por género periodístico correspondiente a cada partido político, coalición o ACI en televisión



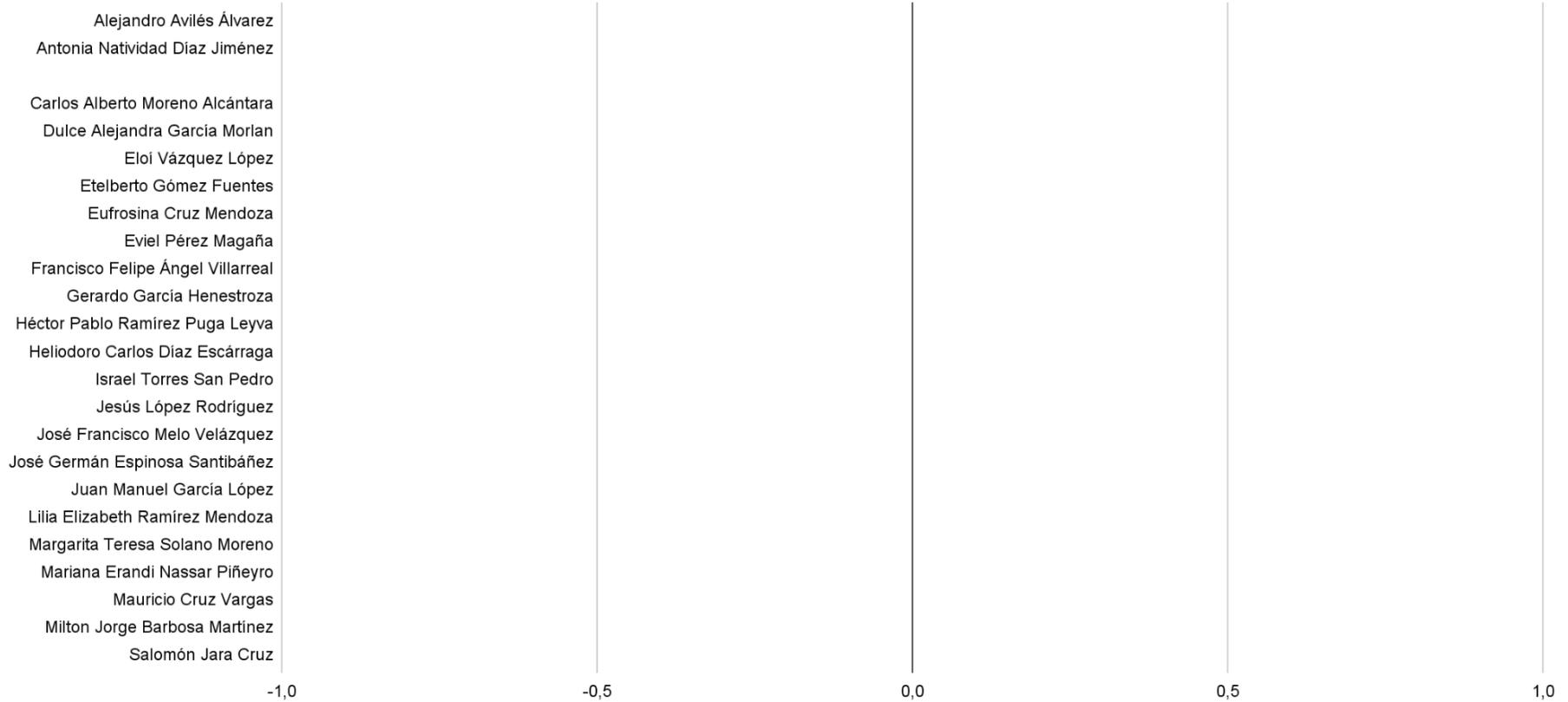
Gráfica 14. Número de piezas informativas por contendiente en radio y televisión



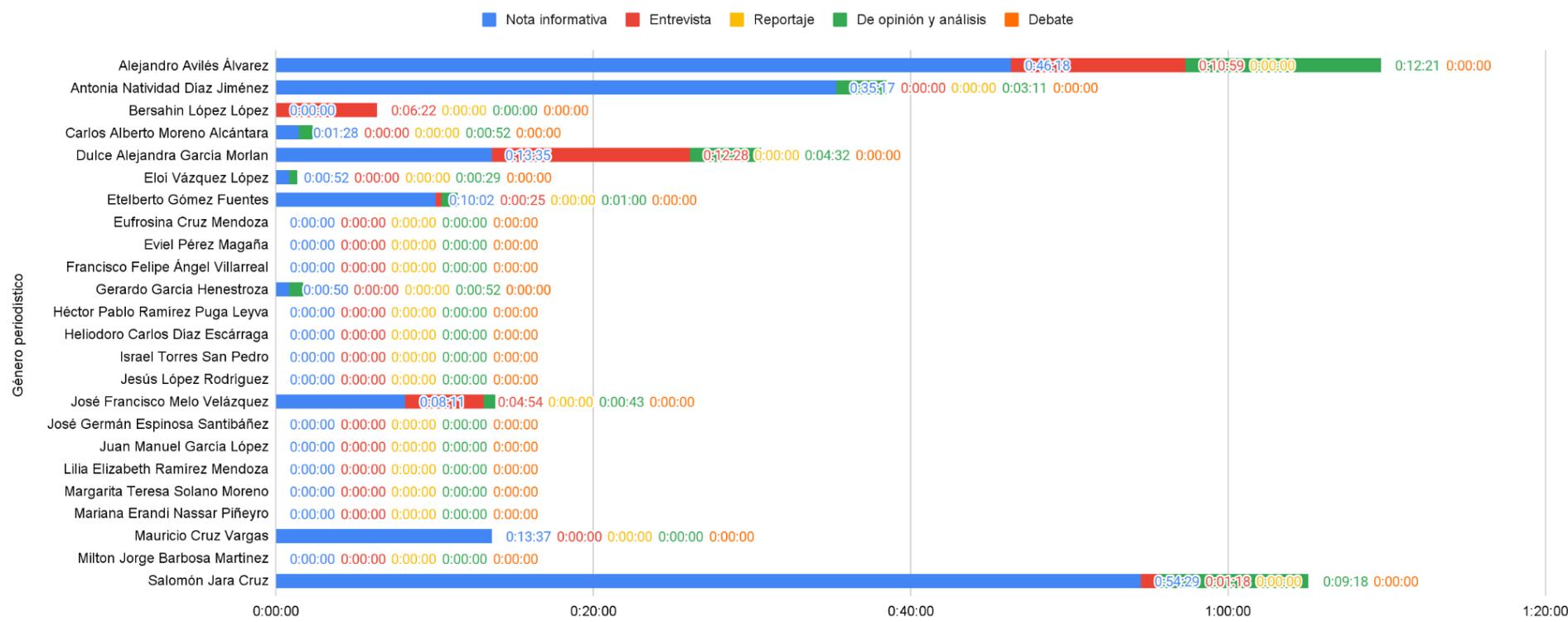
Gráfica 15. Número de piezas informativas por contendiente en radio



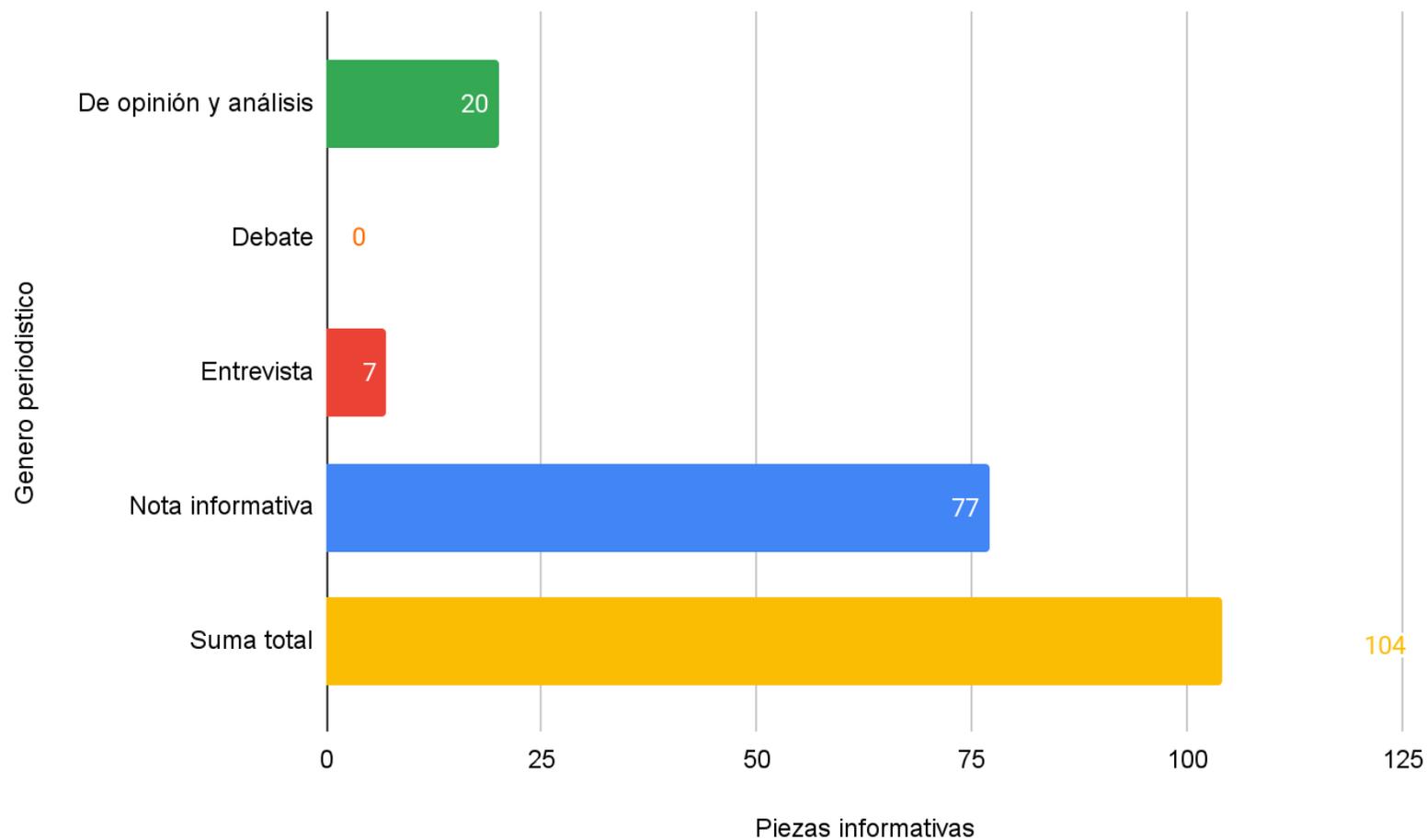
Gráfica 16. Número de piezas informativas por contendiente en televisión



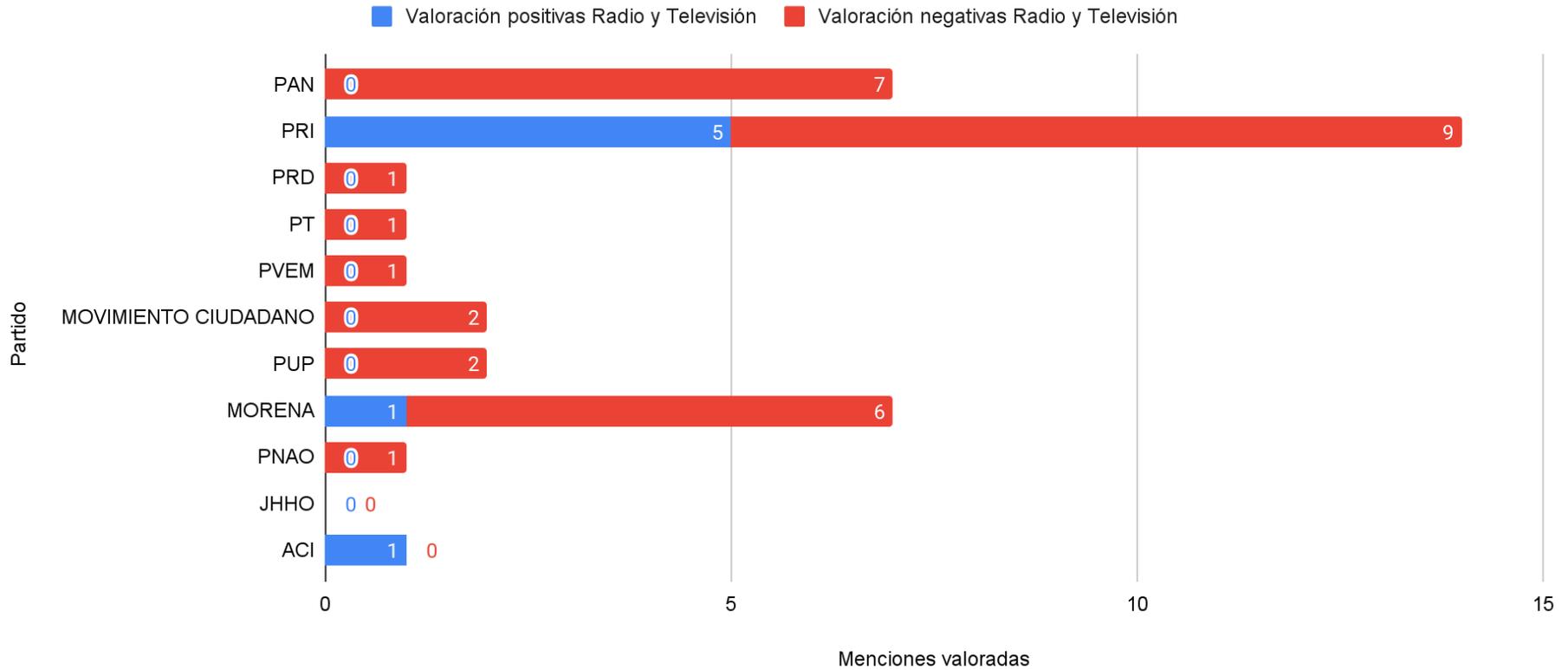
Gráfica 17. Tiempo otorgado a cada persona por género periodístico en radio y televisión



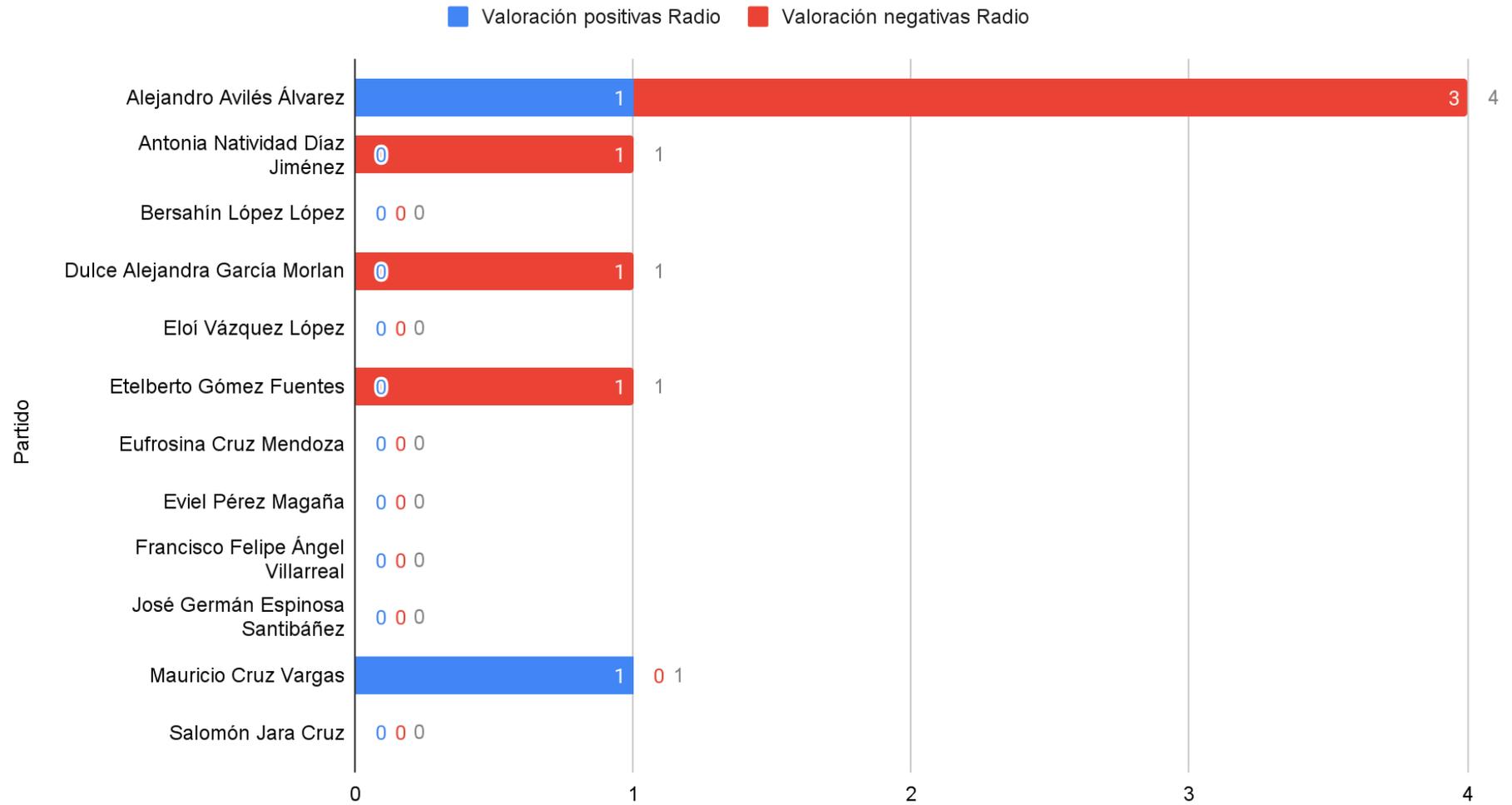
Gráfica 18. Piezas informativas por género periodístico en radio y televisión



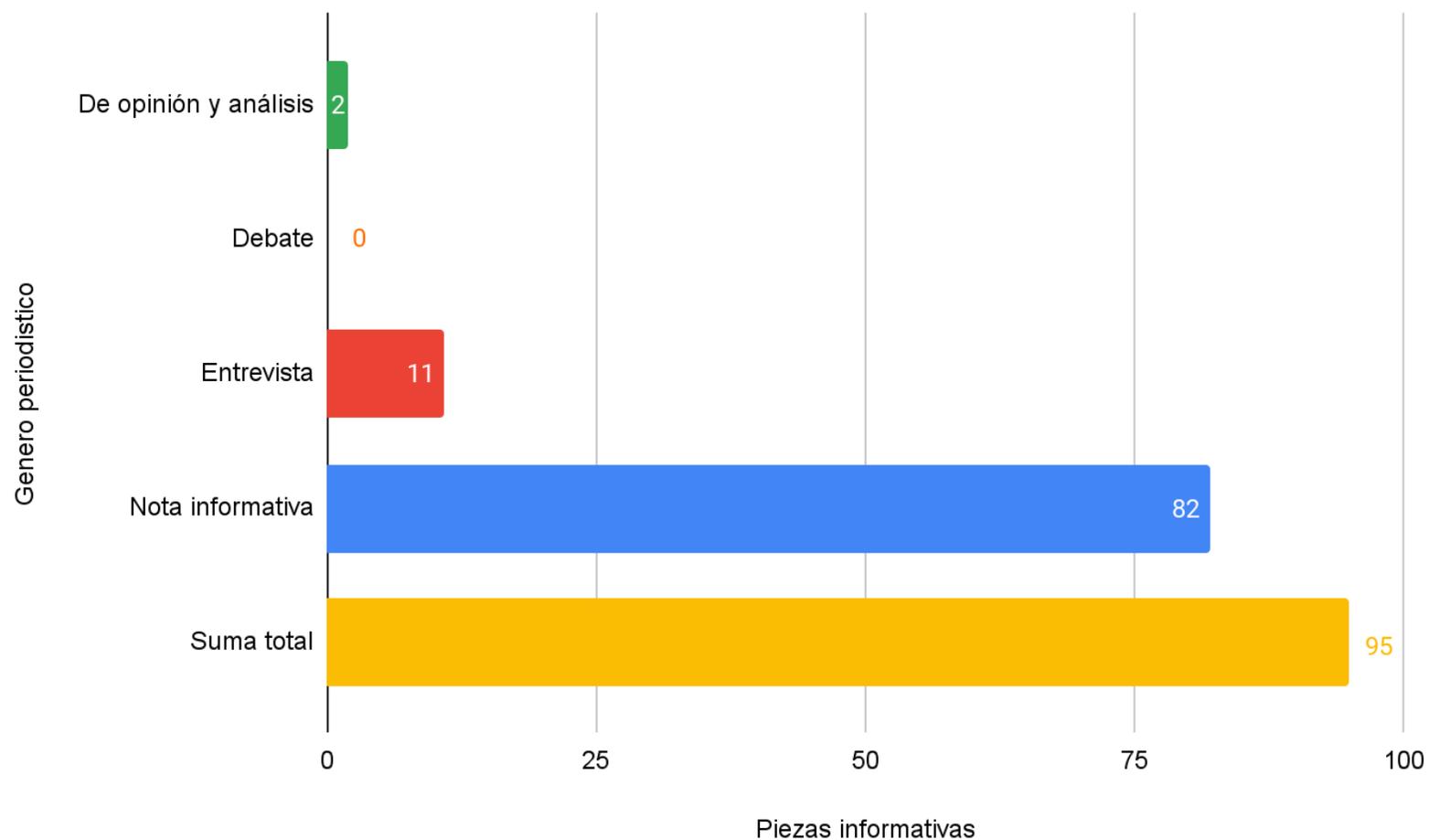
Gráfica 20. Valoraciones positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en radio y televisión



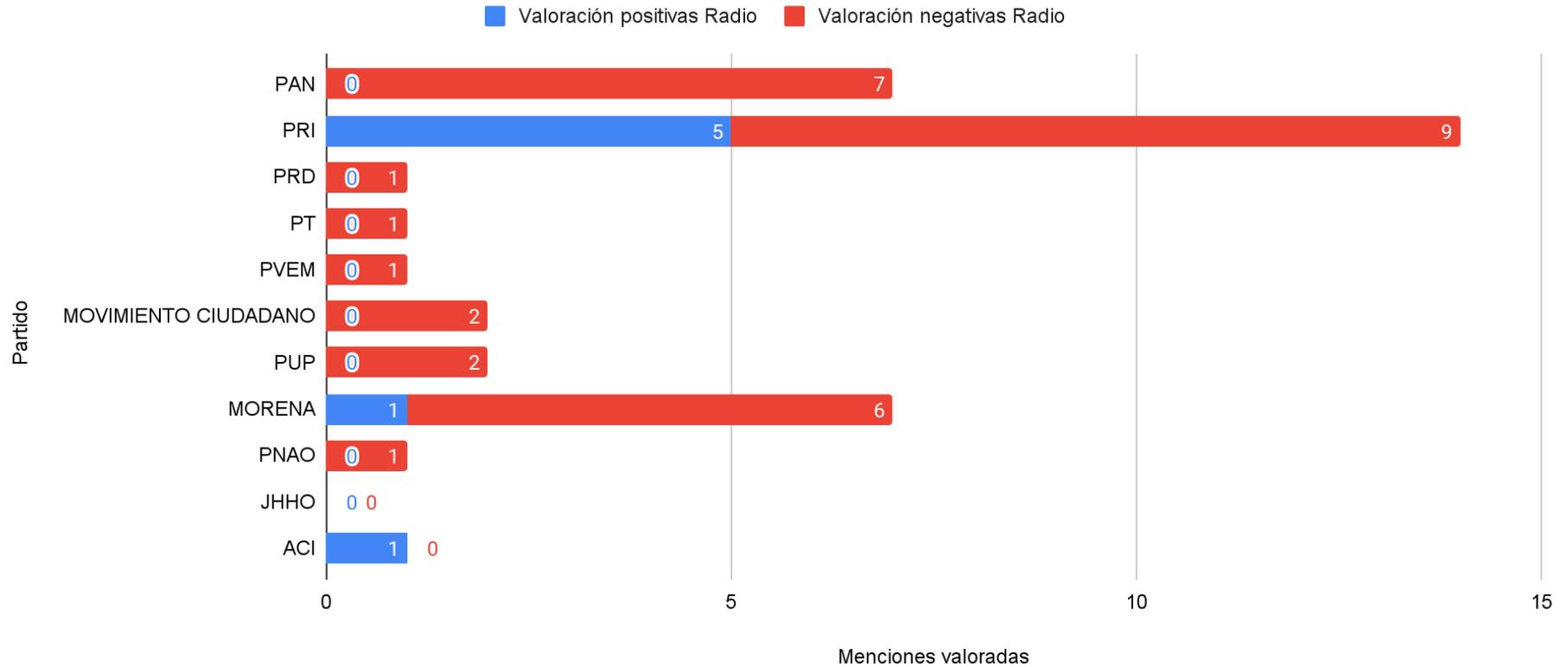
Gráfica 21. Valoraciones positivas y negativas por persona en radio y televisión



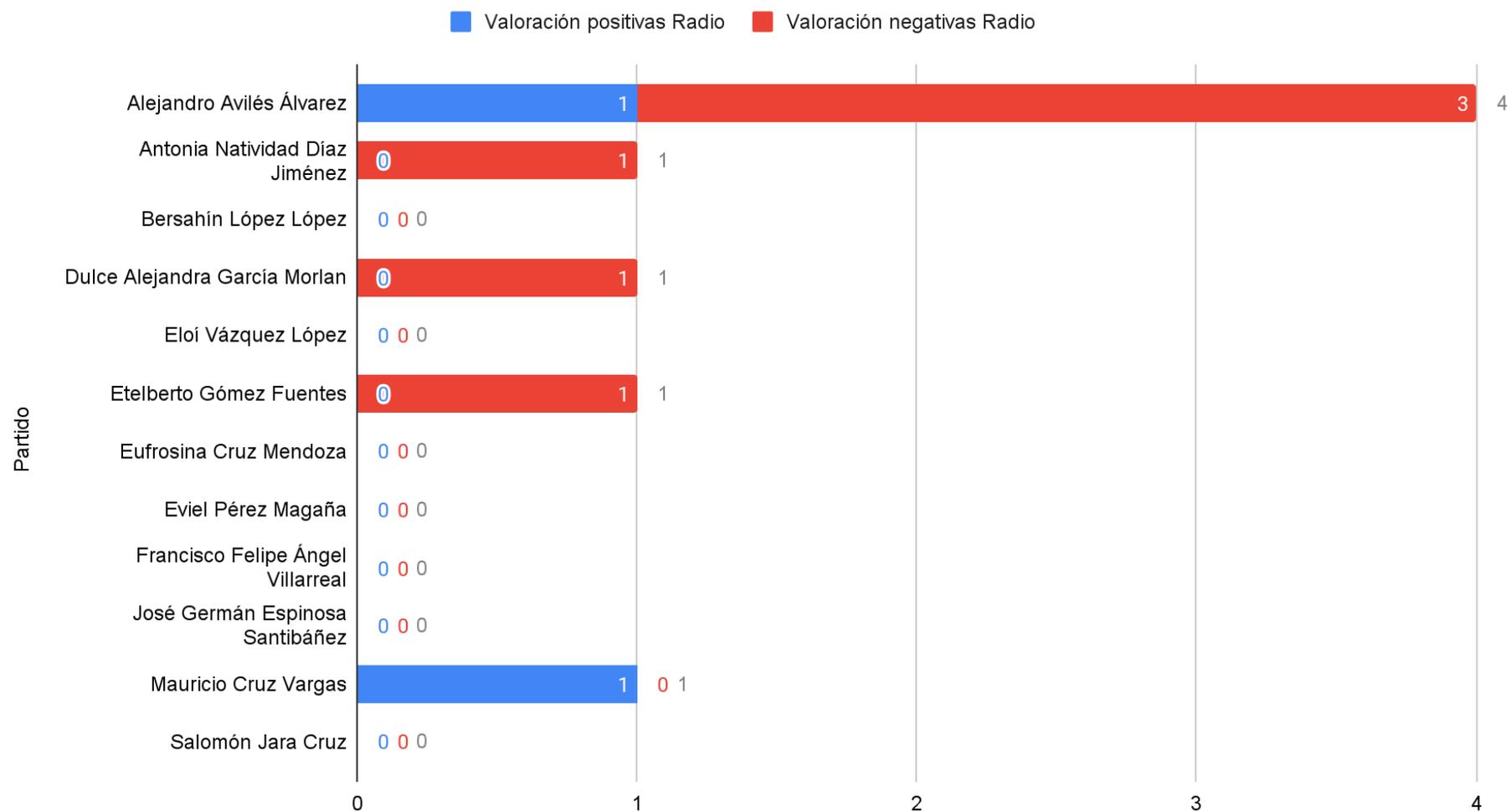
Gráfica 22. Piezas informativas por género periodístico en radio



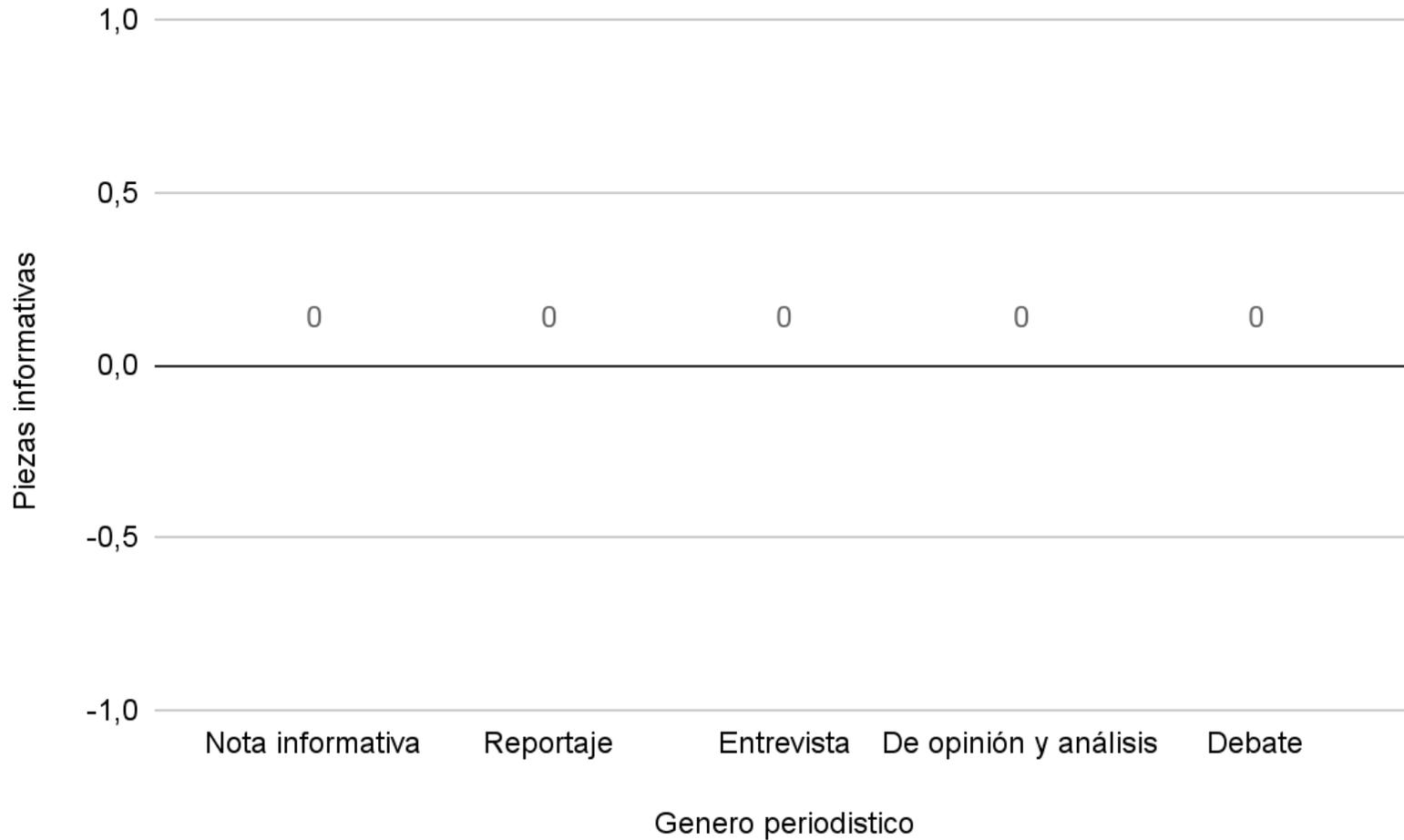
Gráfica 24. Valoraciones positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en radio



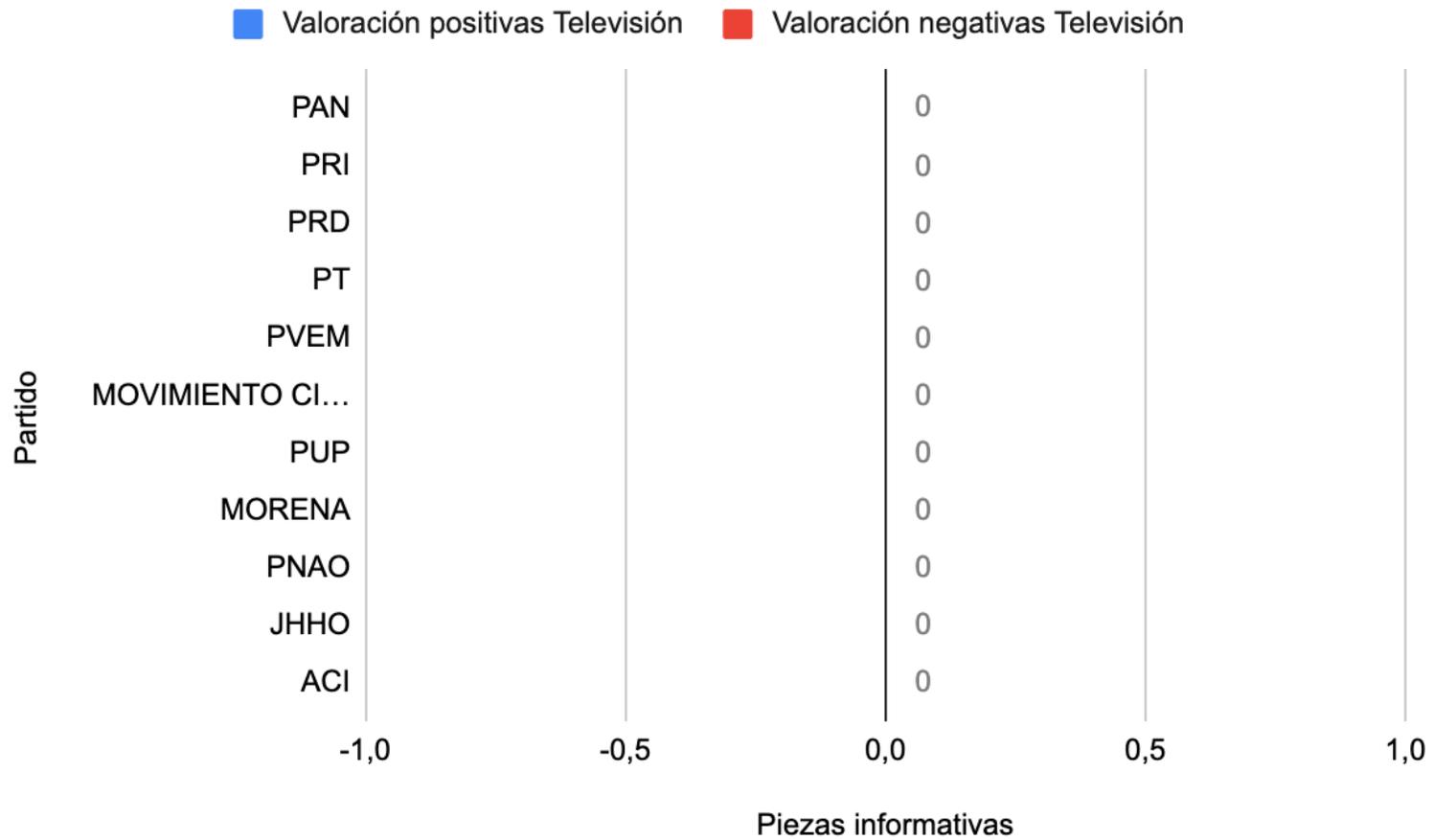
Gráfica 25. Valoraciones positivas y negativas por persona en radio



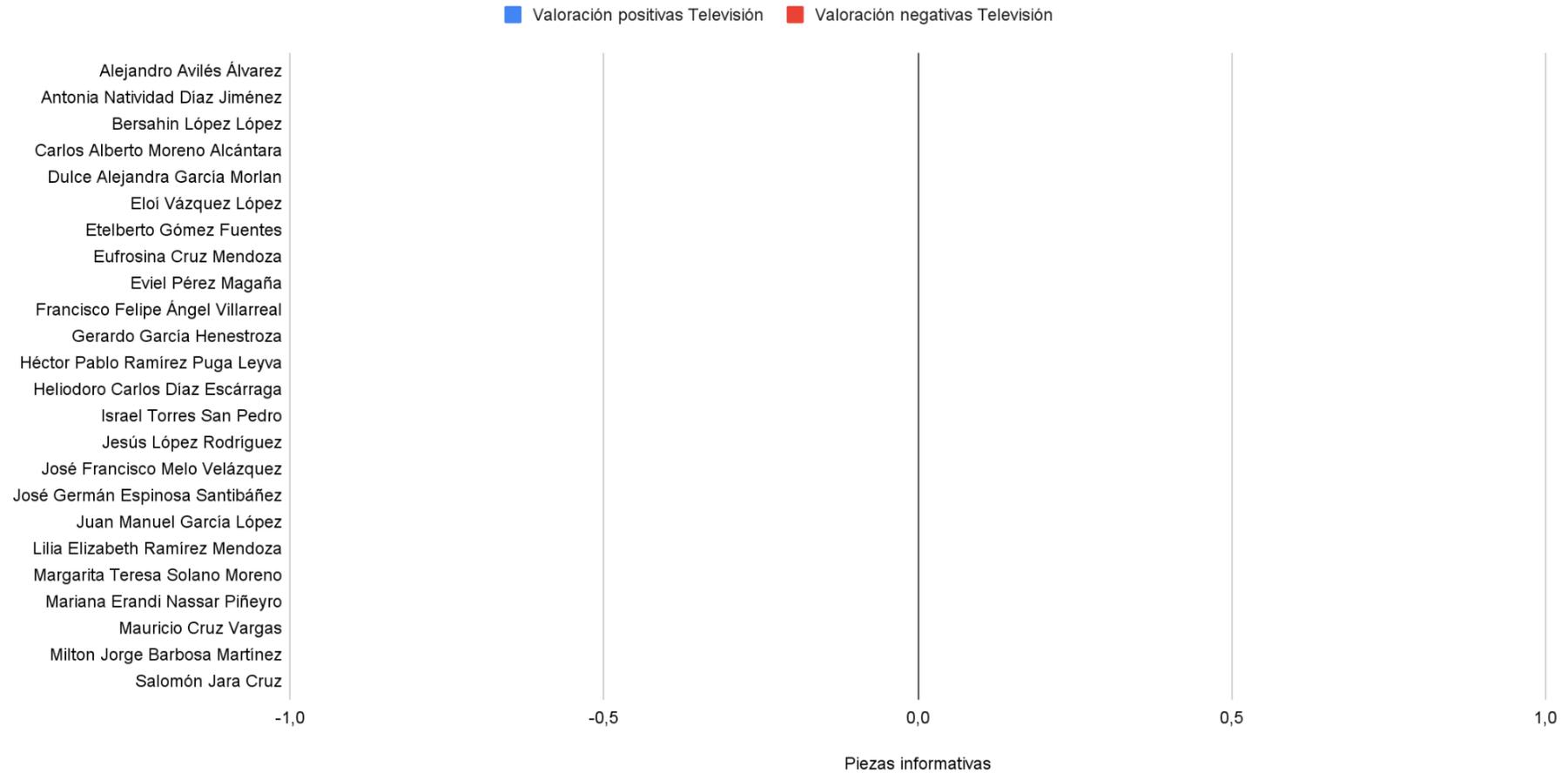
Gráfica 26. Piezas informativas por género periodístico en televisión



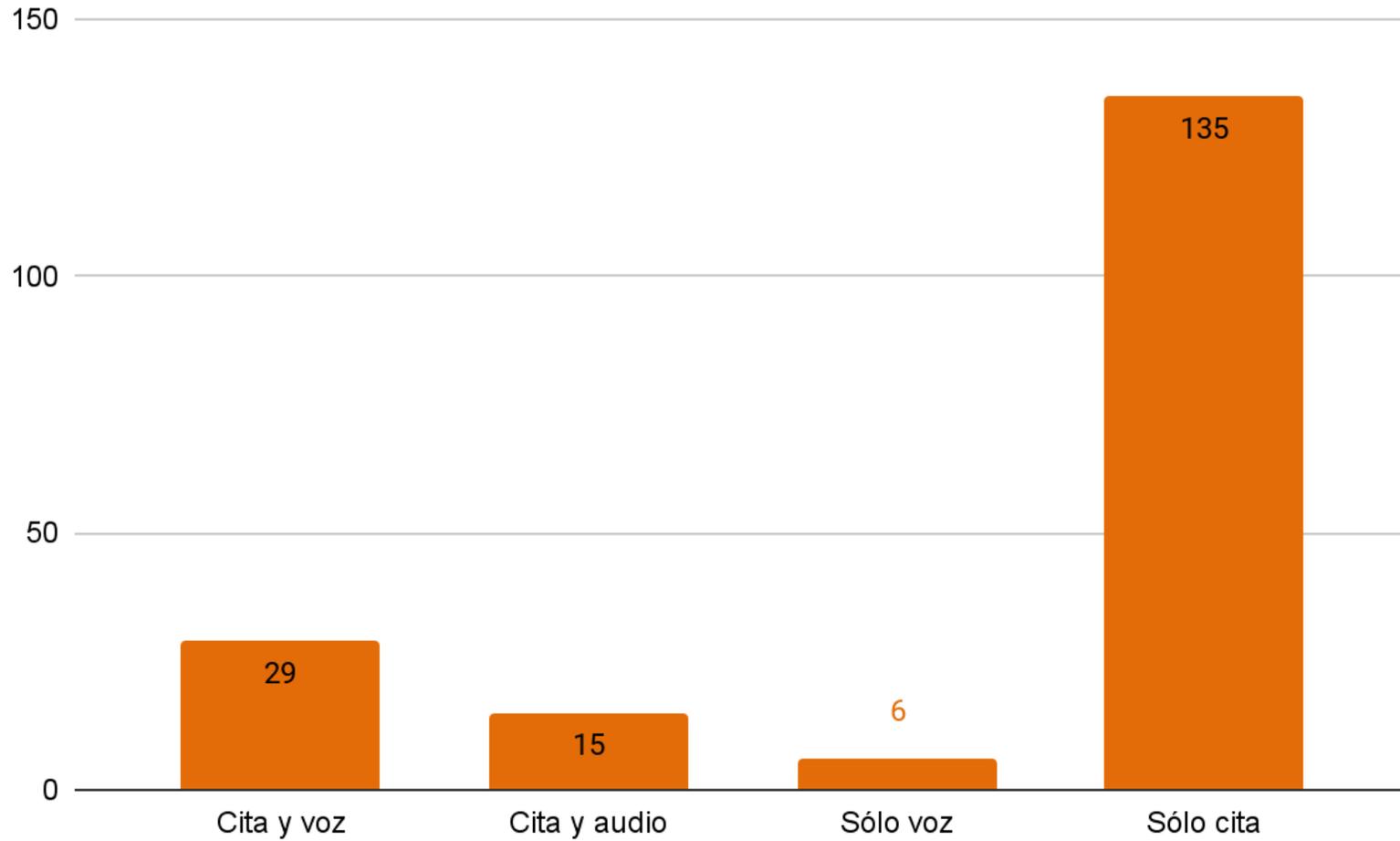
Gráfica 28. Valoraciones positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en televisión



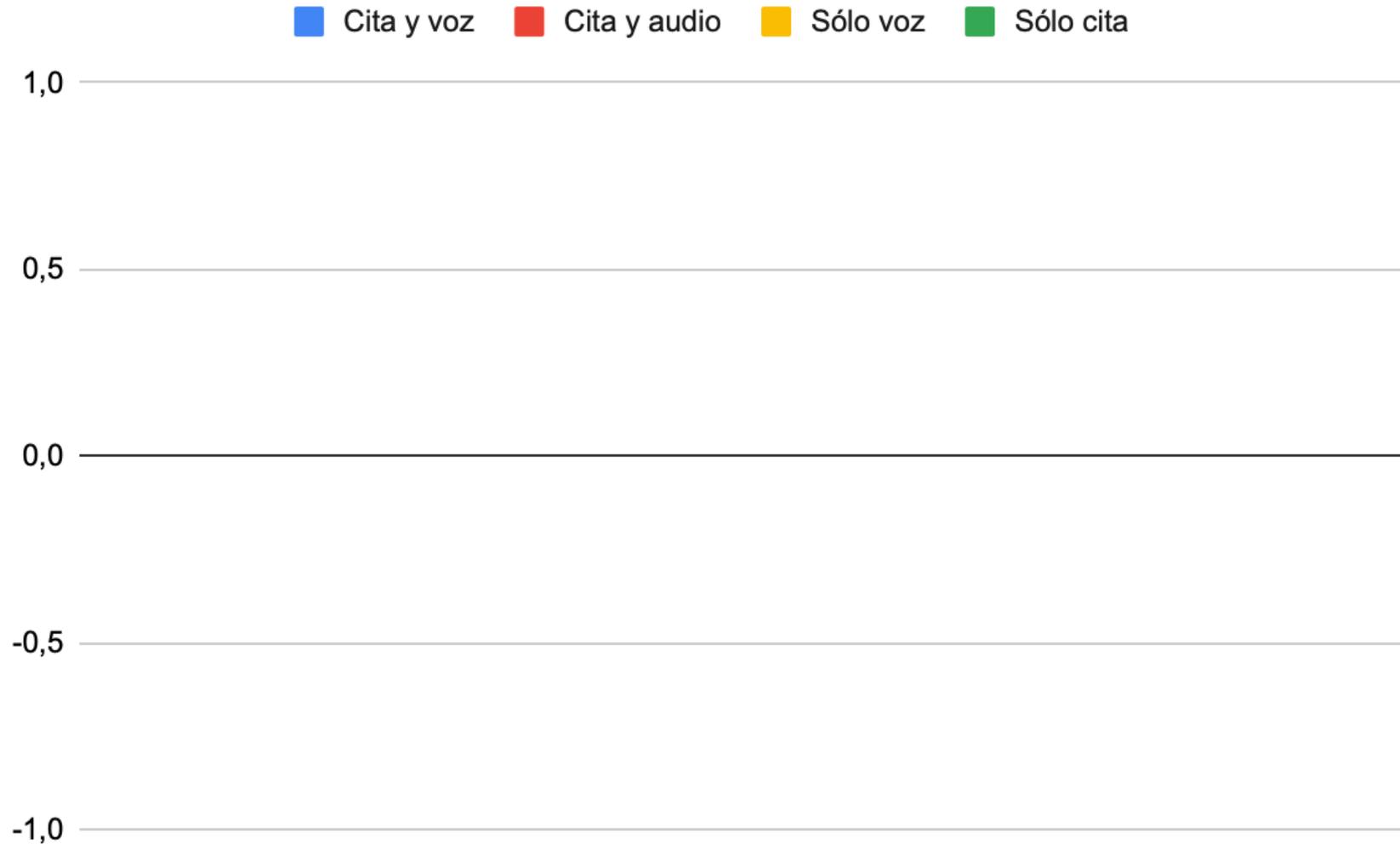
Gráfica 29. Valoraciones positivas y negativas por persona en televisión



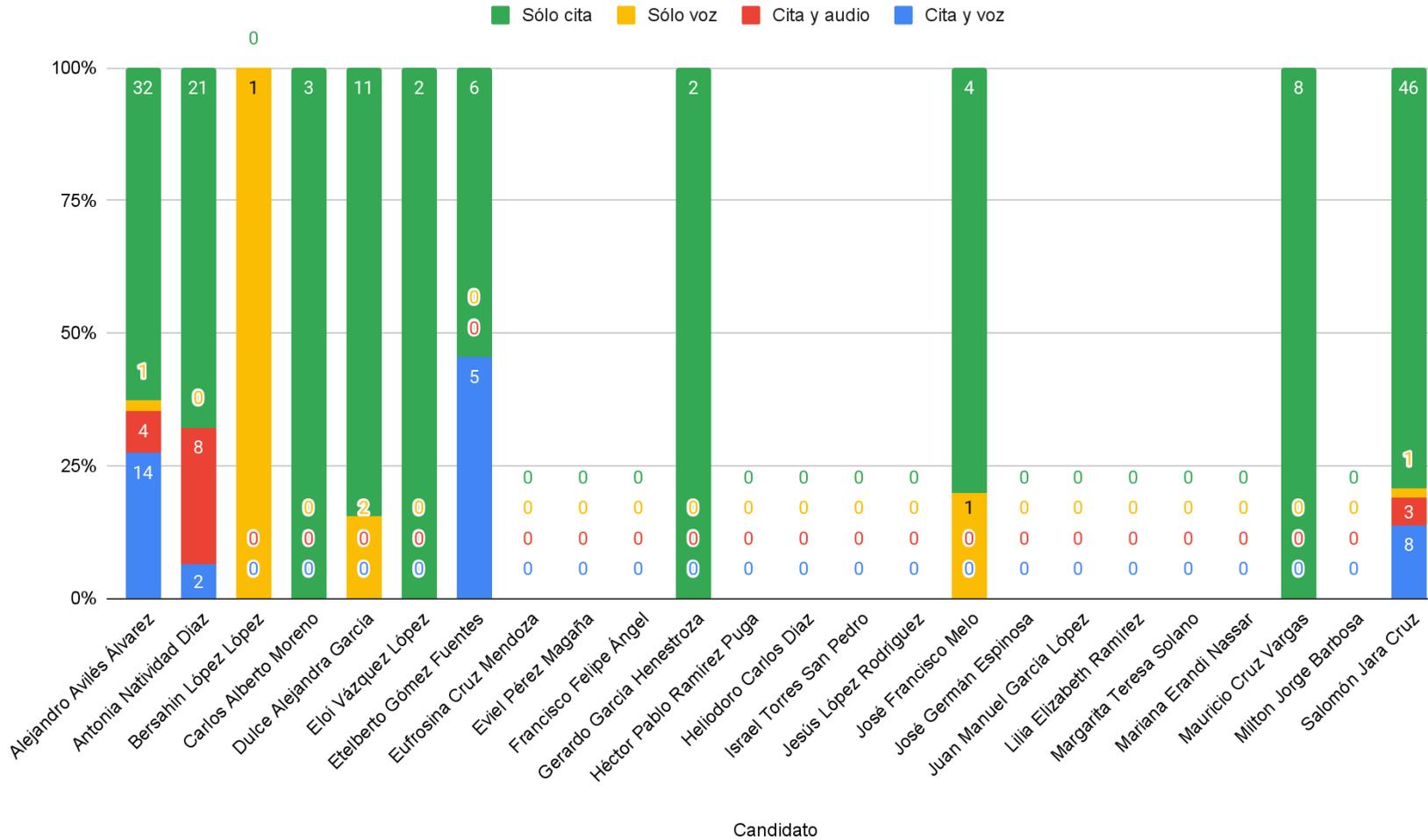
Gráfica 30. **Recurso técnico en radio**



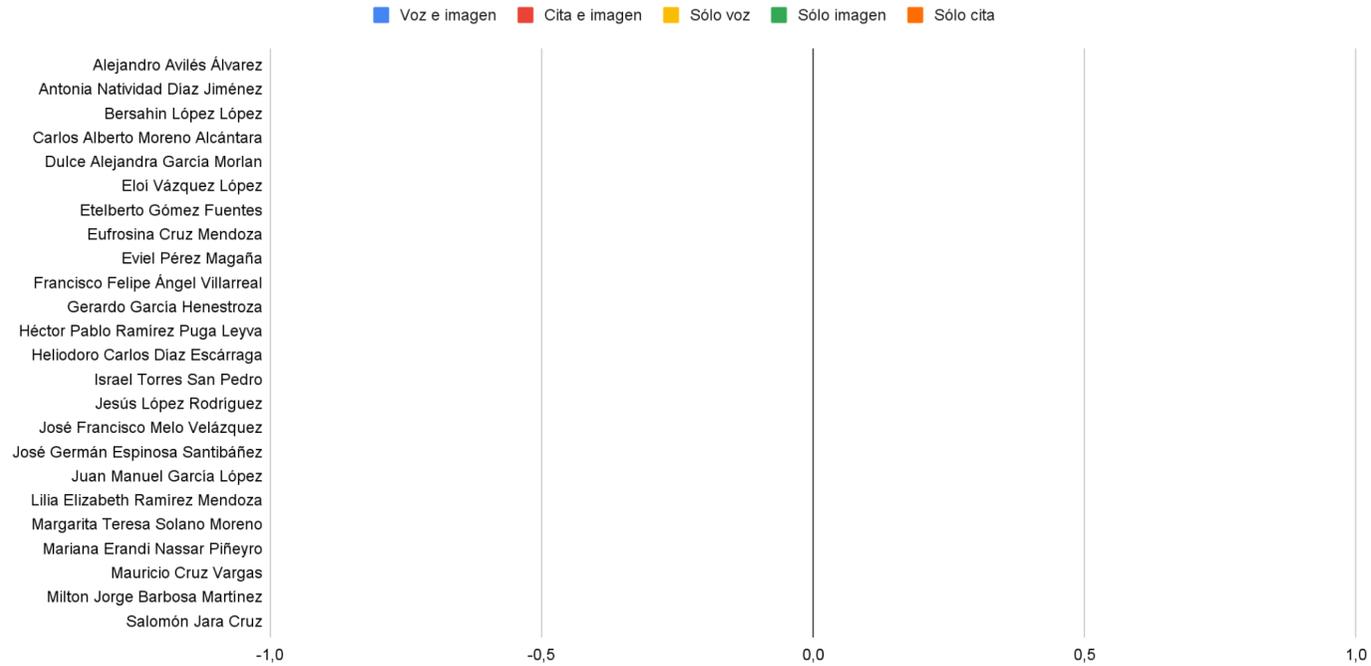
Gráfica 31. **Recurso técnico en televisión**



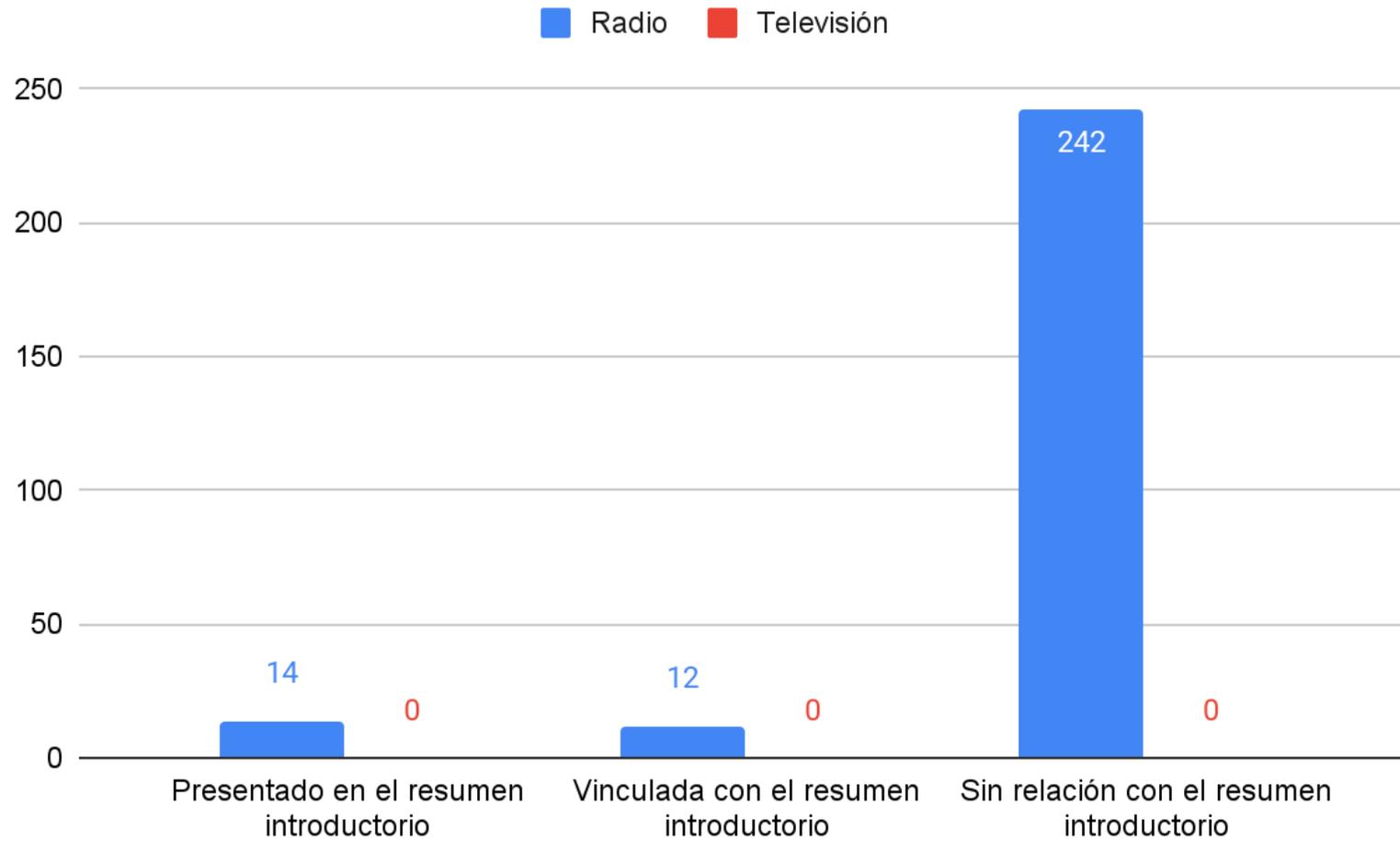
Gráfica 32. Número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico en radio



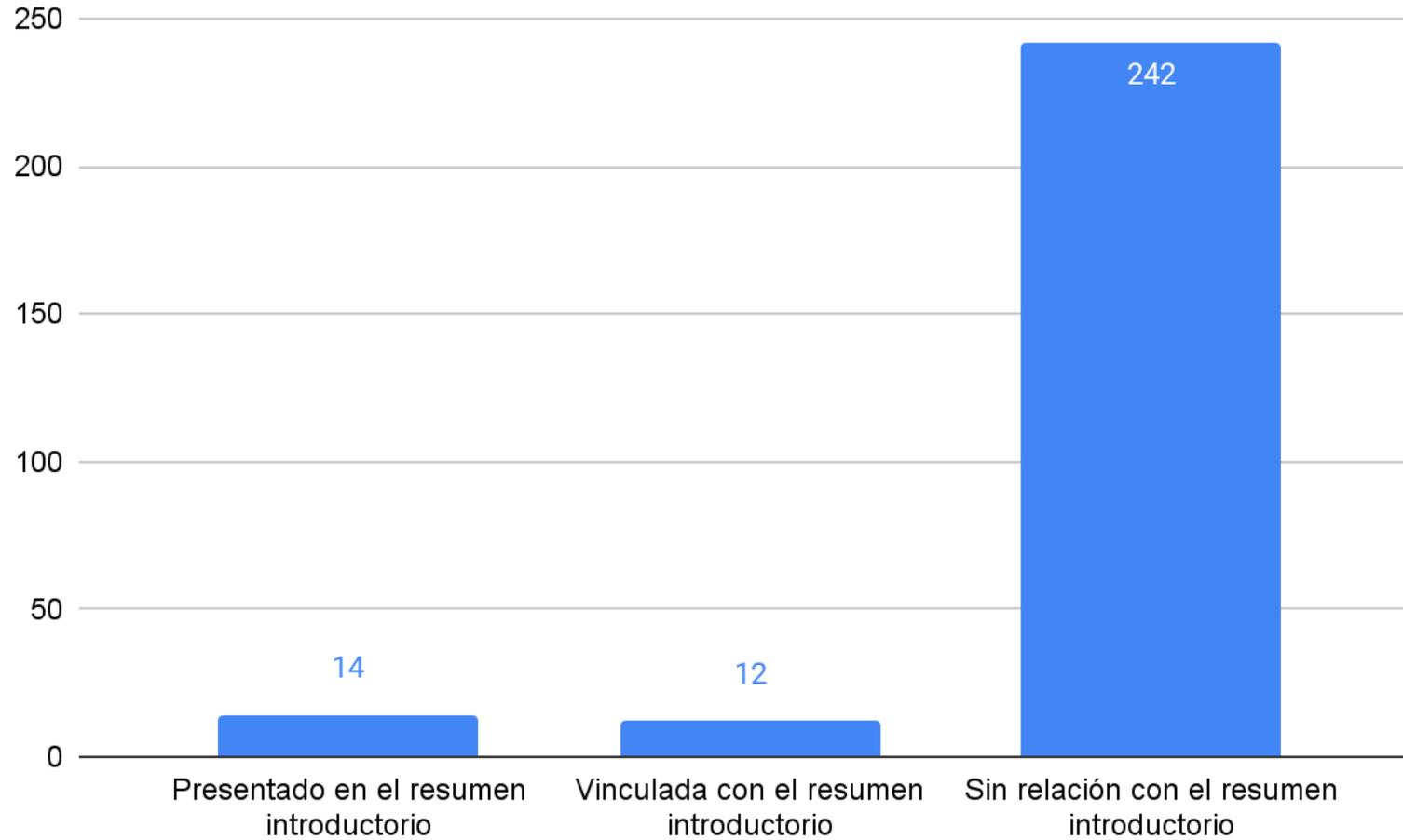
Gráfica 33. Número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico en televisión



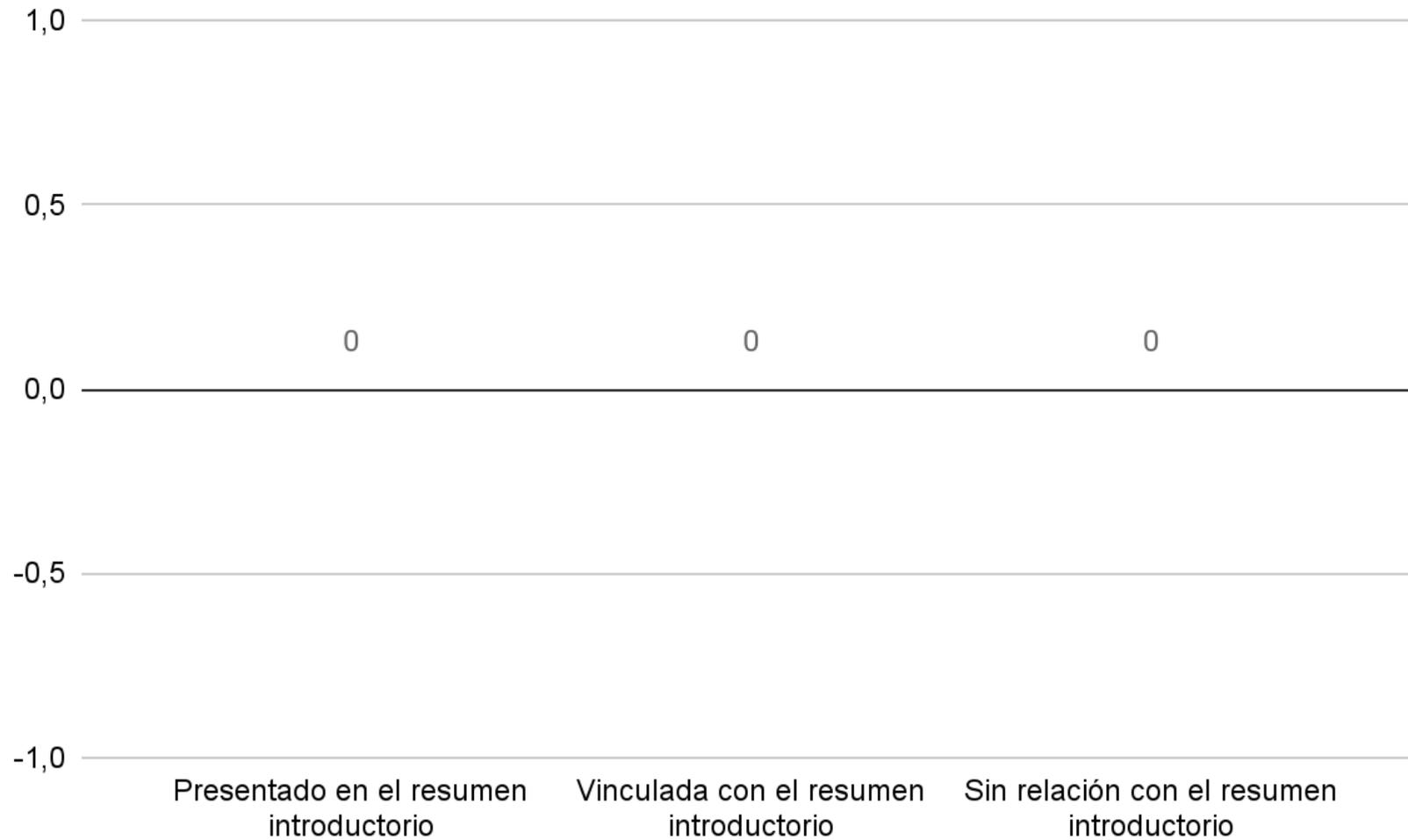
Gráfica 34. Jerarquización de las piezas informativas



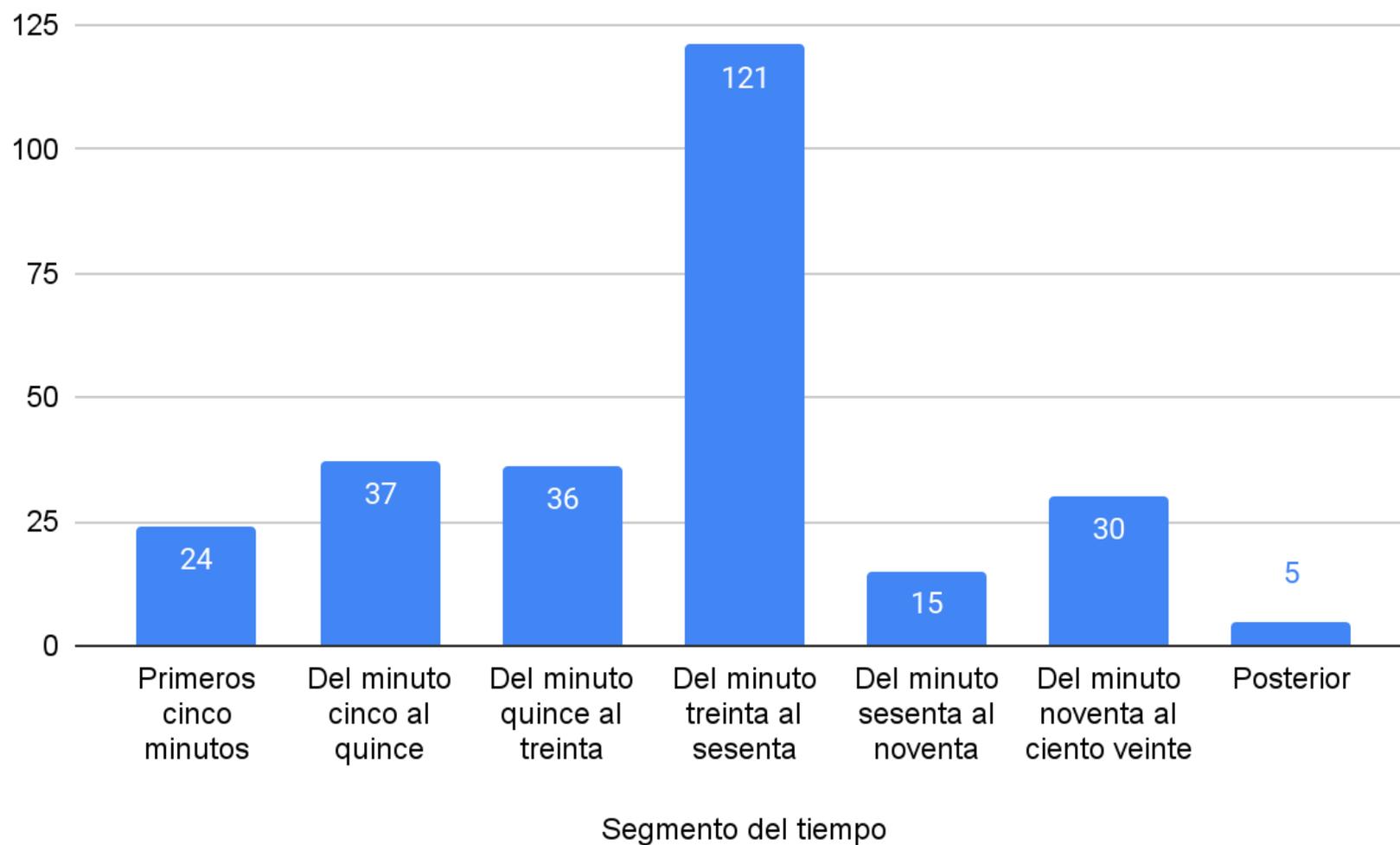
Gráfica 35. Jerarquización de las piezas informativas en radio



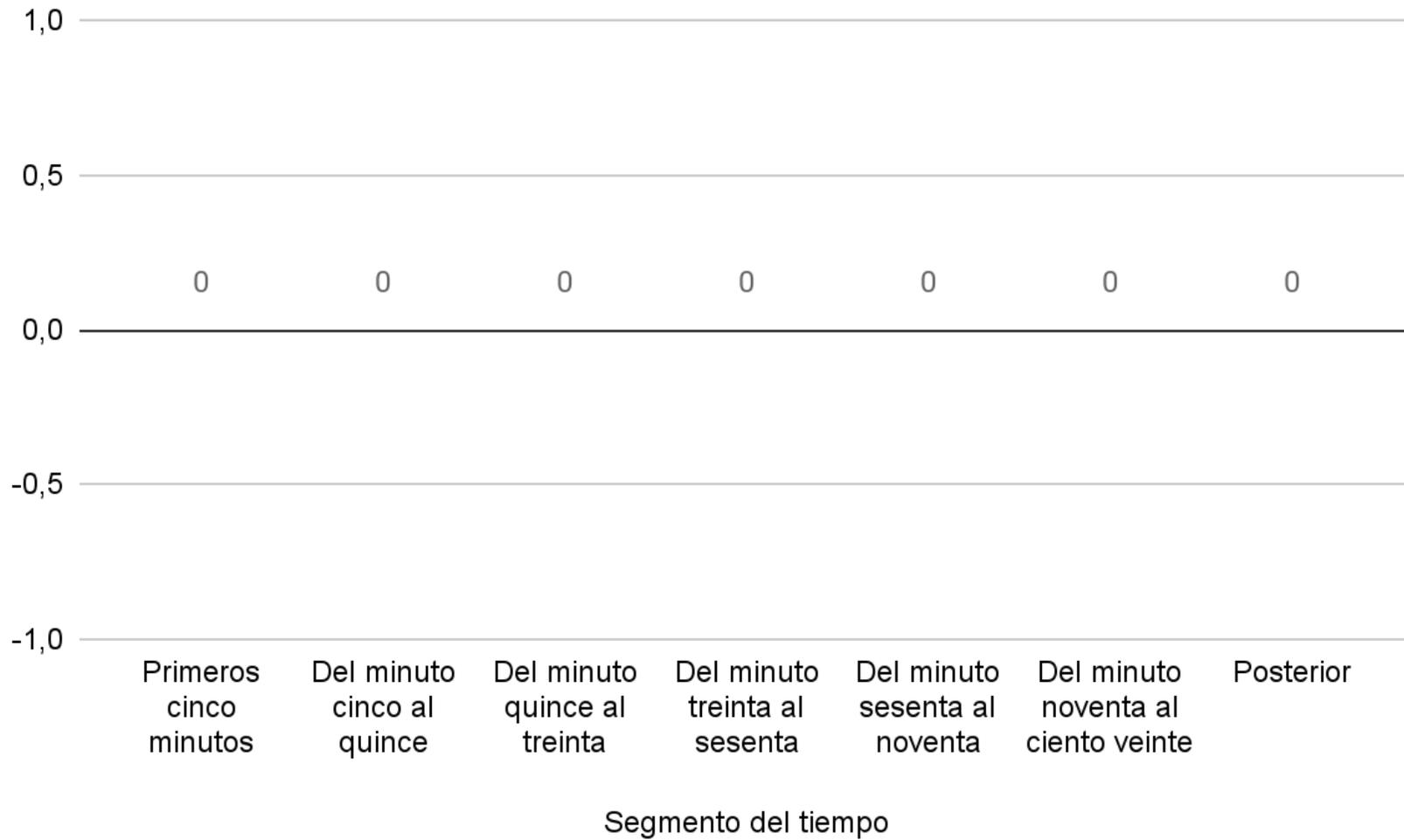
Gráfica 36. Jerarquización de las piezas informativas en televisión



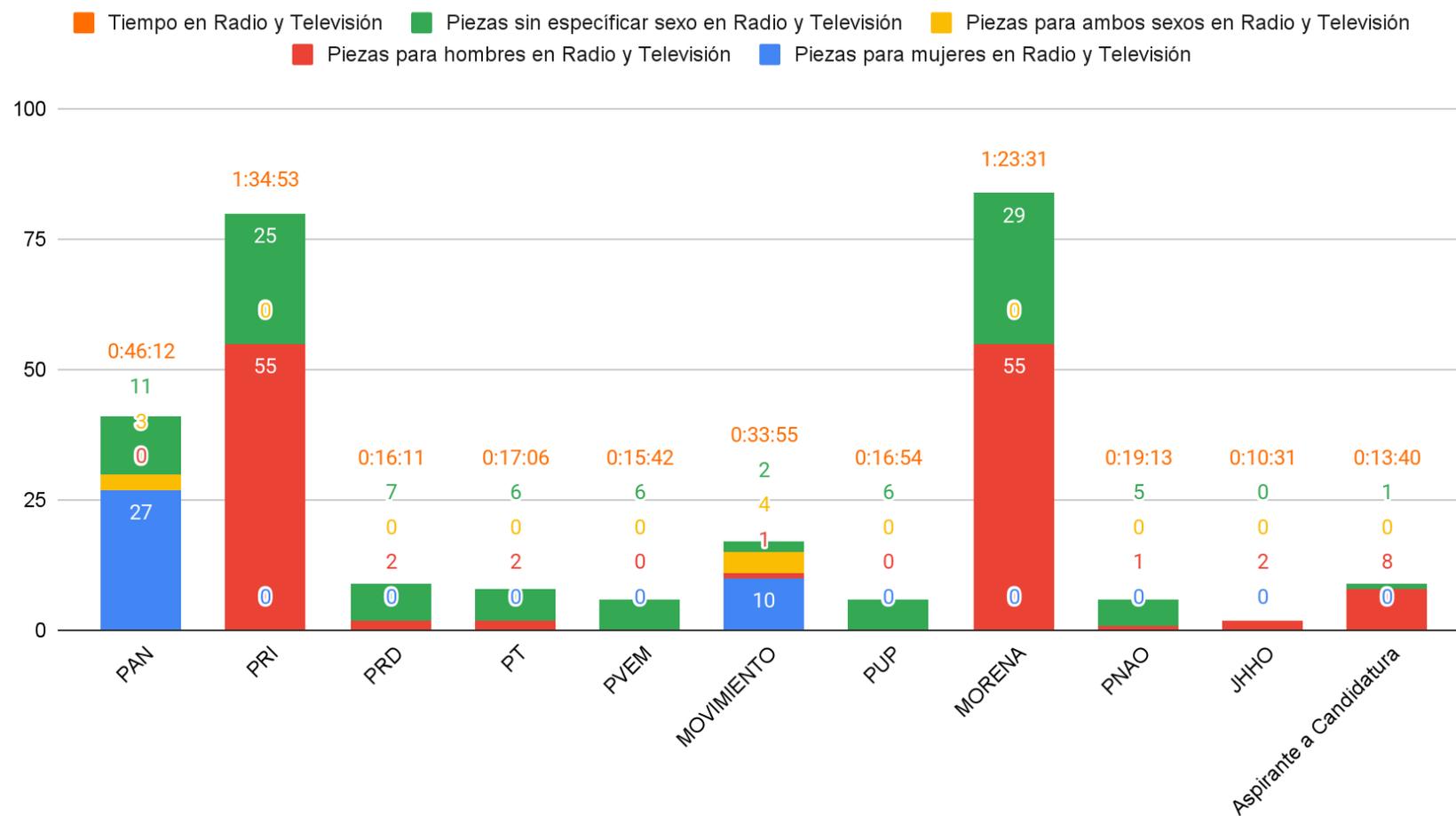
Gráfica 37. Segmento del tiempo en que apareció la información en radio



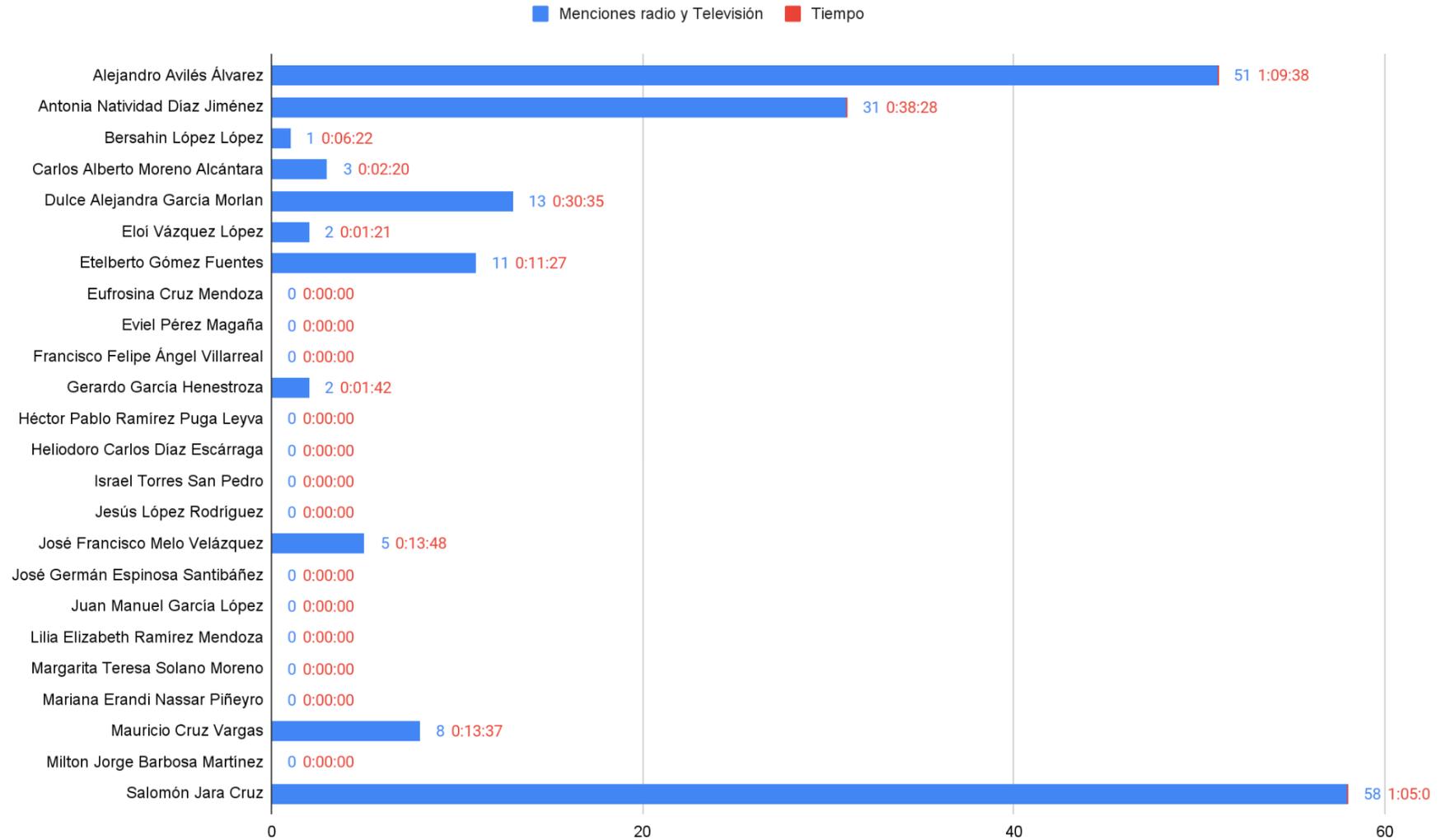
Gráfica 38. Segmento del tiempo en que apareció la información en televisión



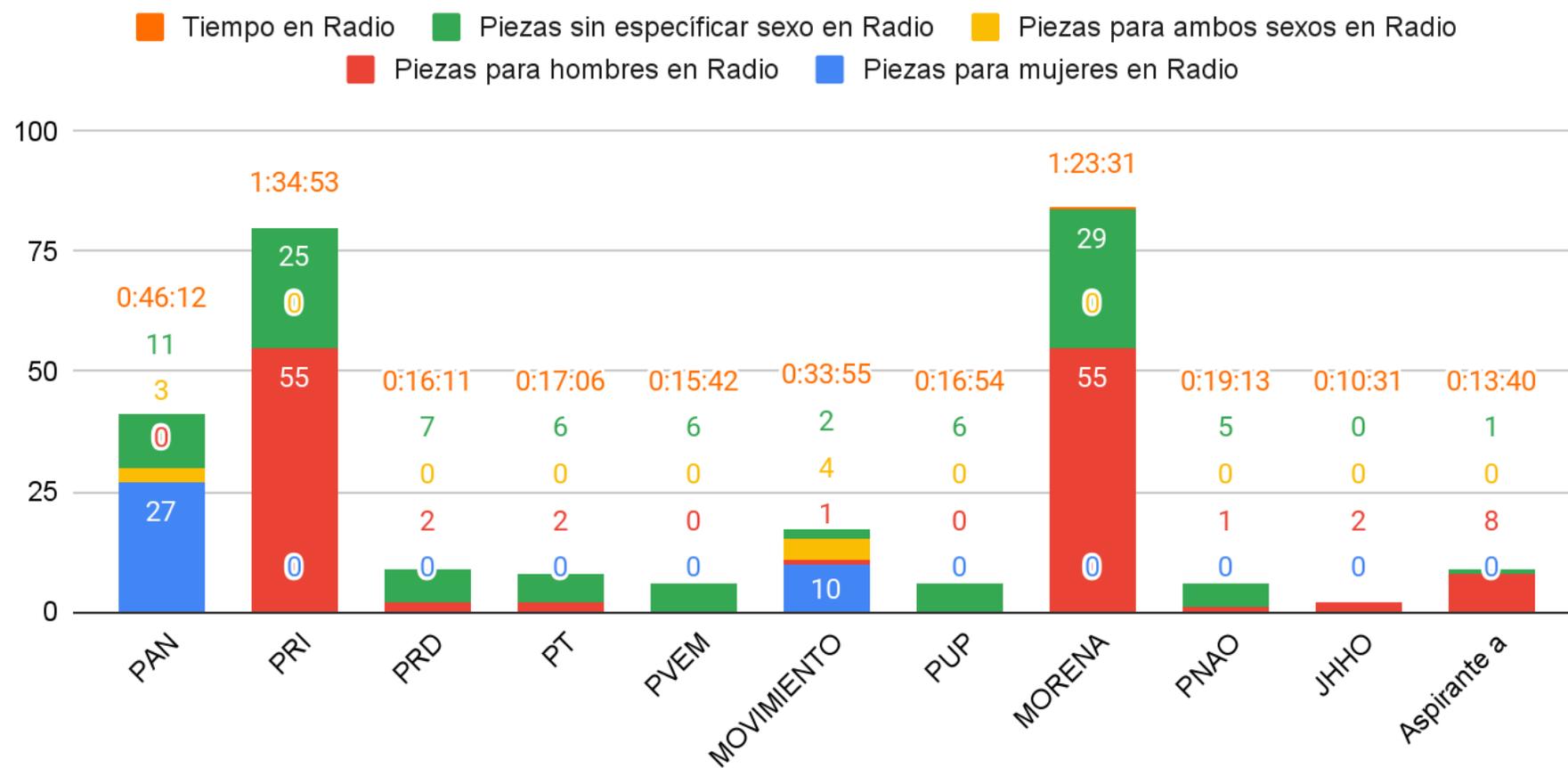
Gráfica 39. Menciones y tiempo para mujeres y hombres en radio y televisión



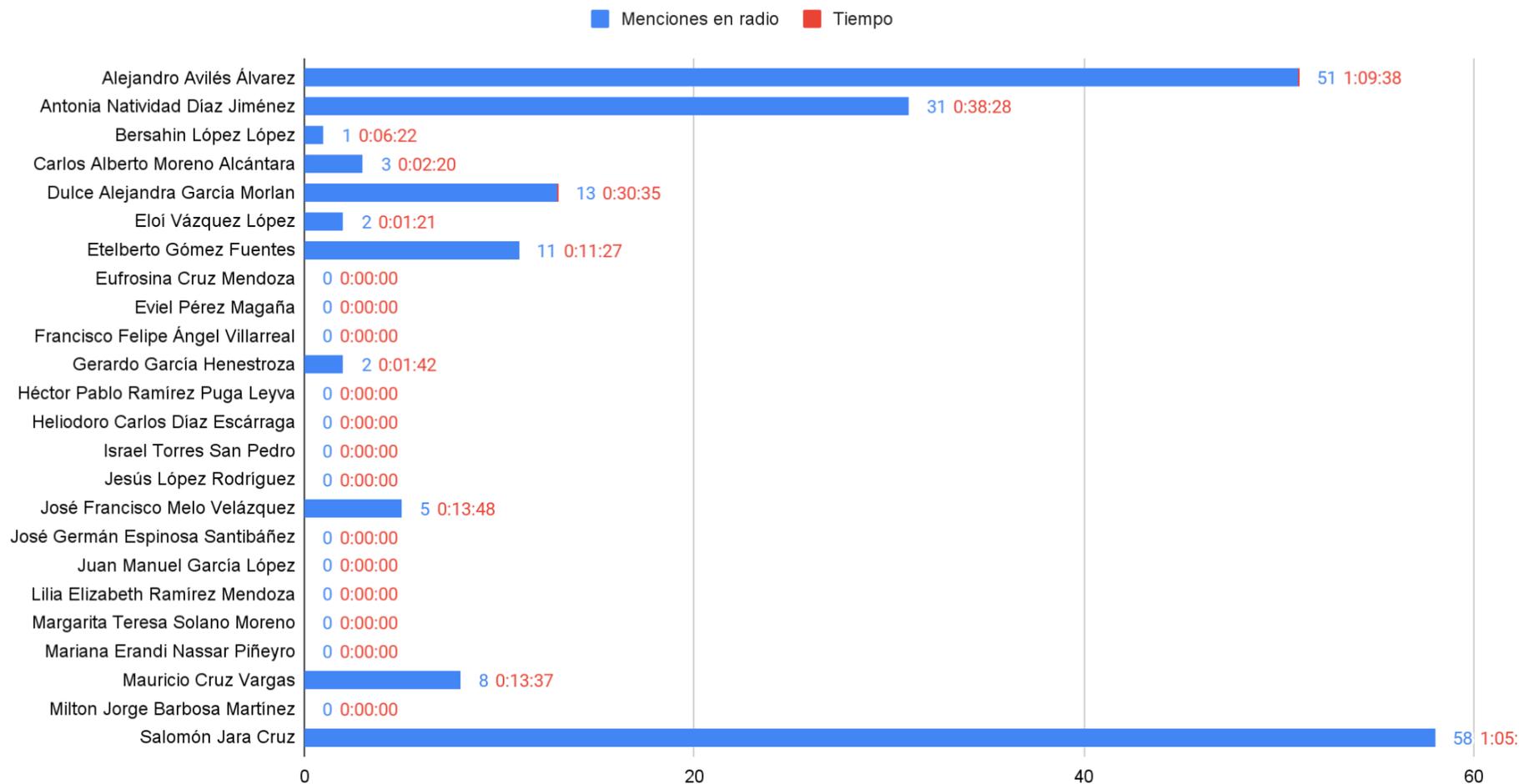
Gráfica 40. Menciones y tiempo para mujeres y hombres, por persona, en radio y televisión



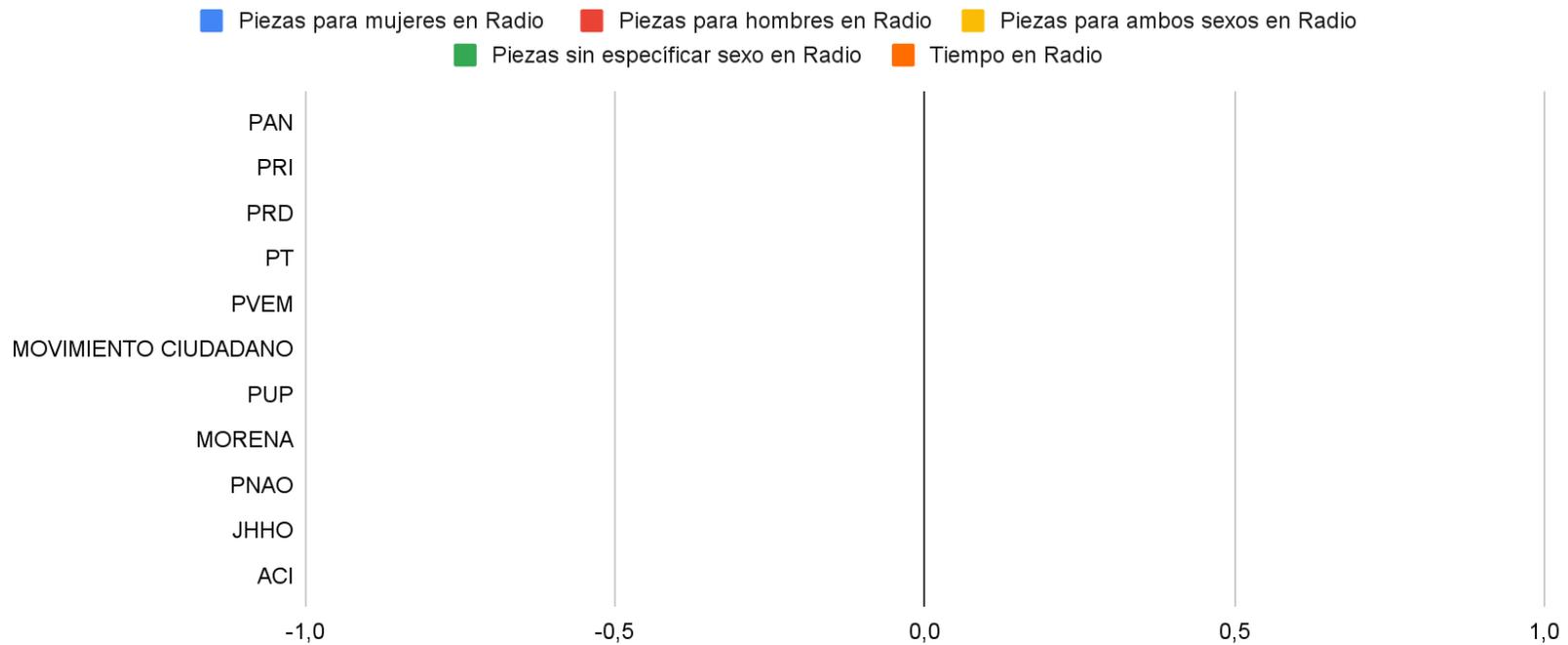
Gráfica 41. Menciones y tiempo para mujeres y hombres en radio



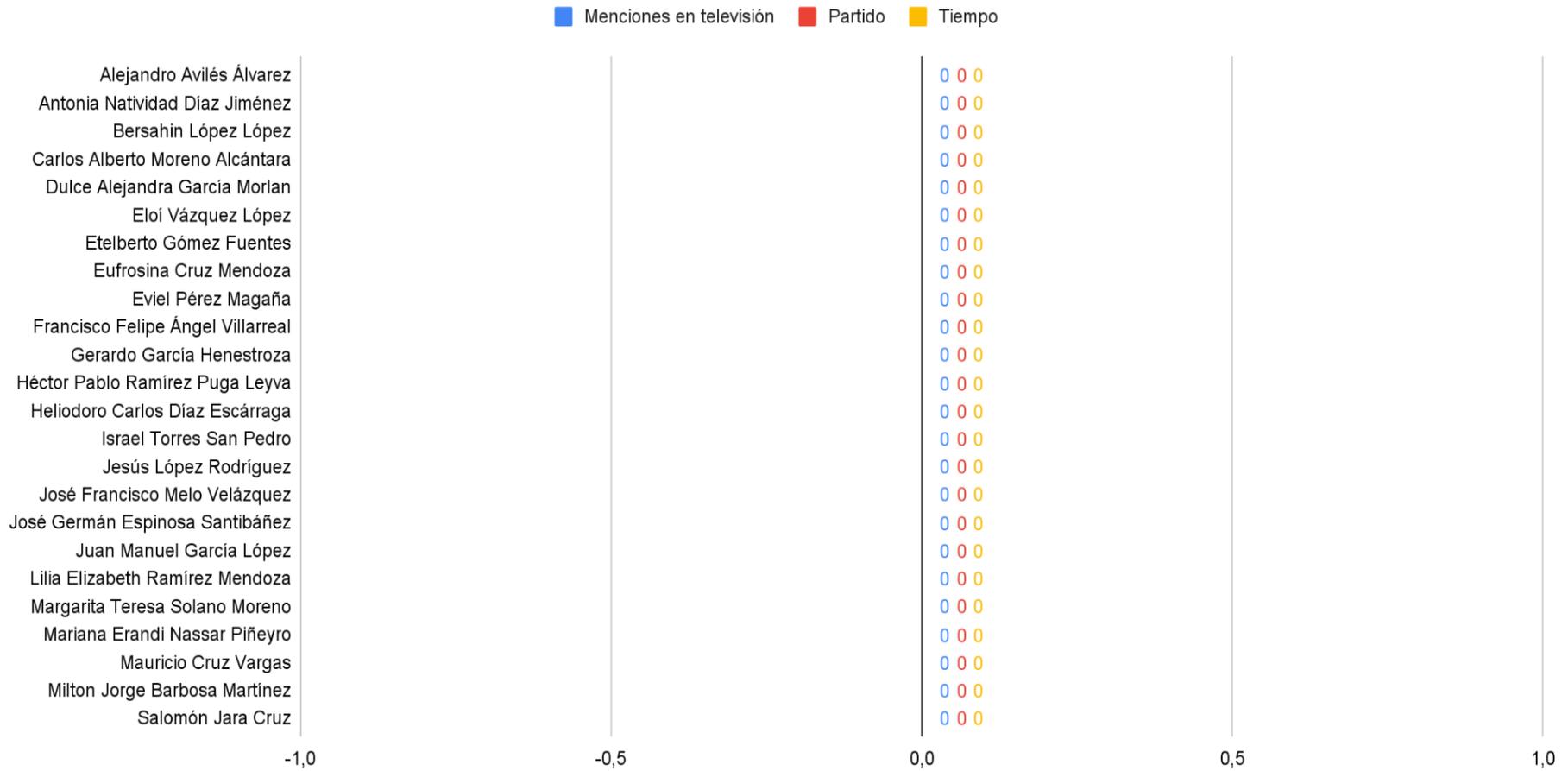
Gráfica 42. Menciones y tiempo para mujeres y hombres, por persona, en radio



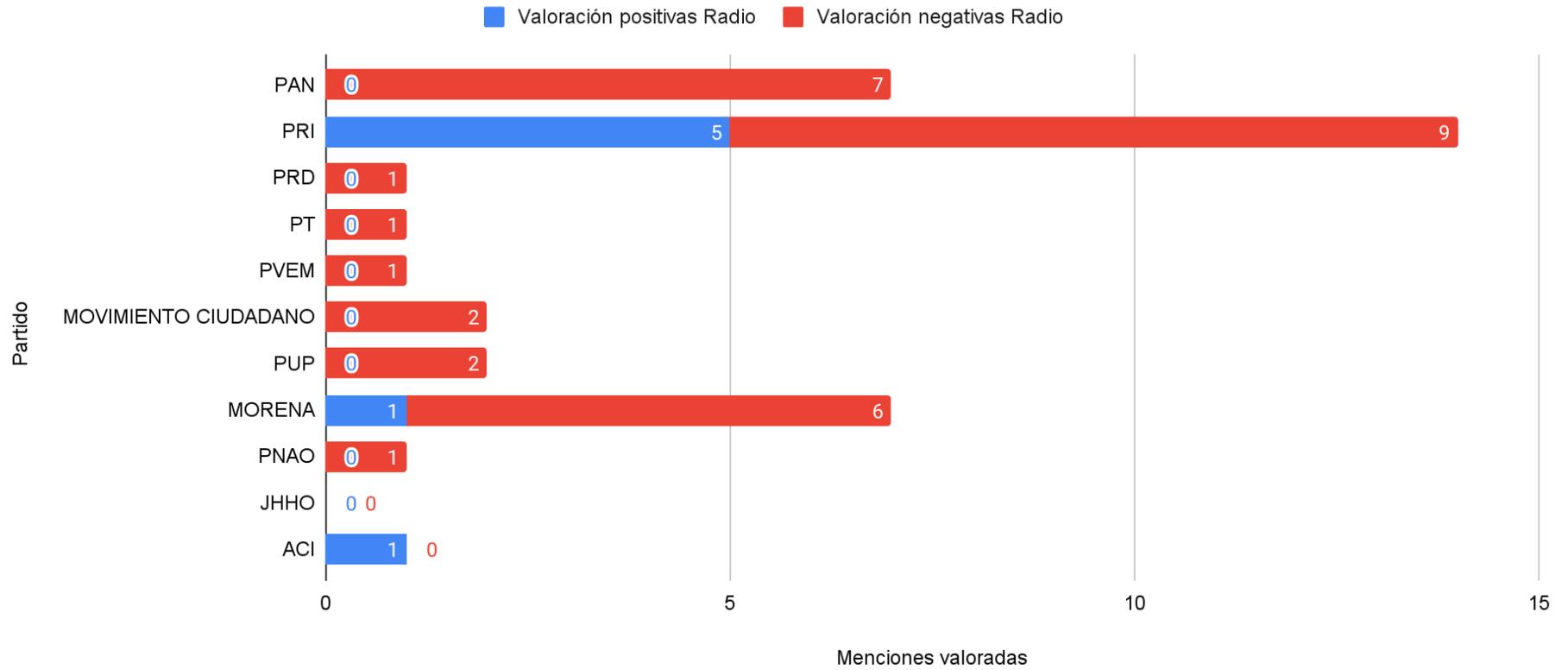
Gráfica 43. Menciones y tiempo para mujeres y hombres en televisión



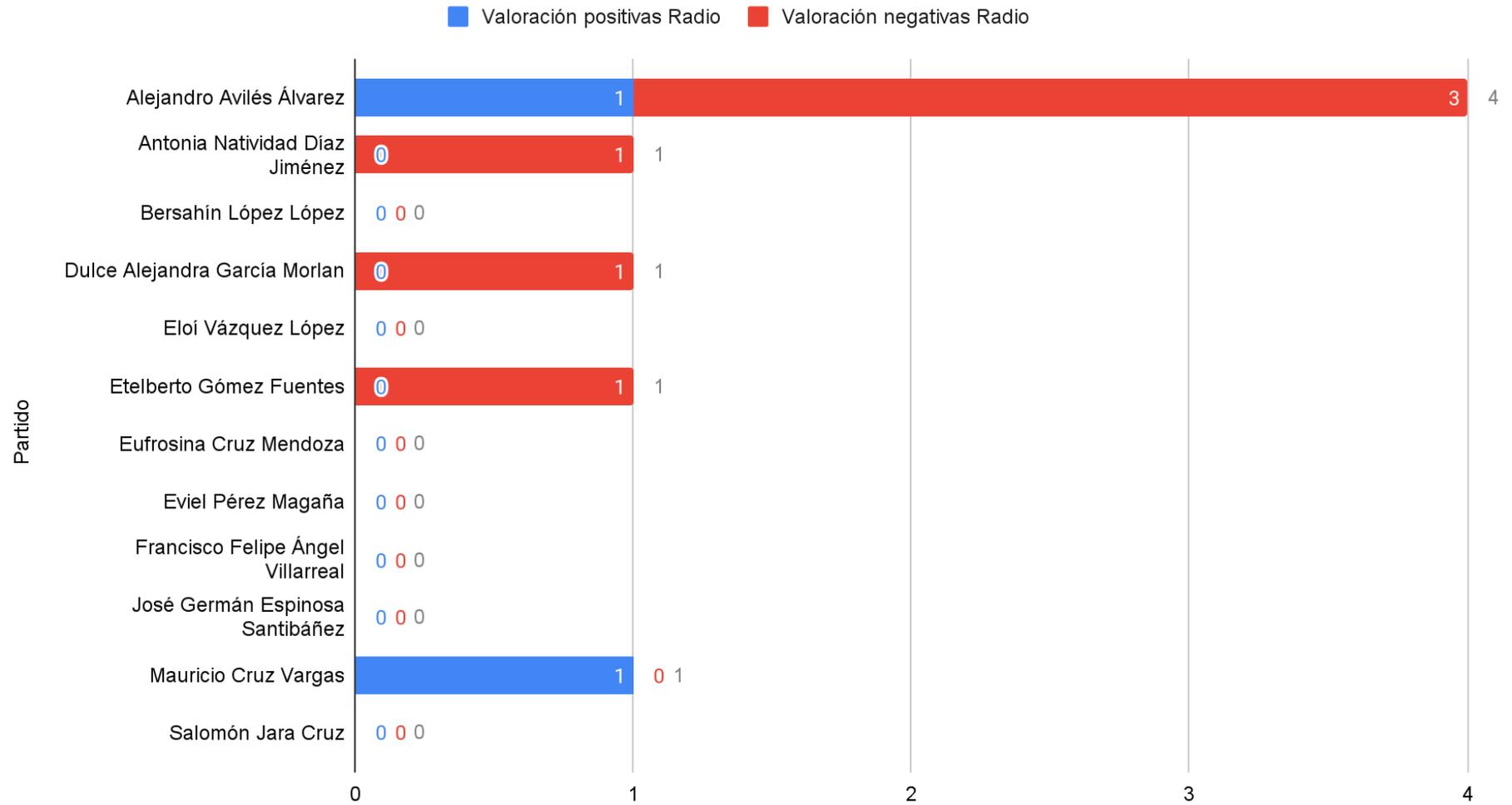
Gráfica 44. Menciones y tiempo para mujeres y hombres, por persona, en televisión



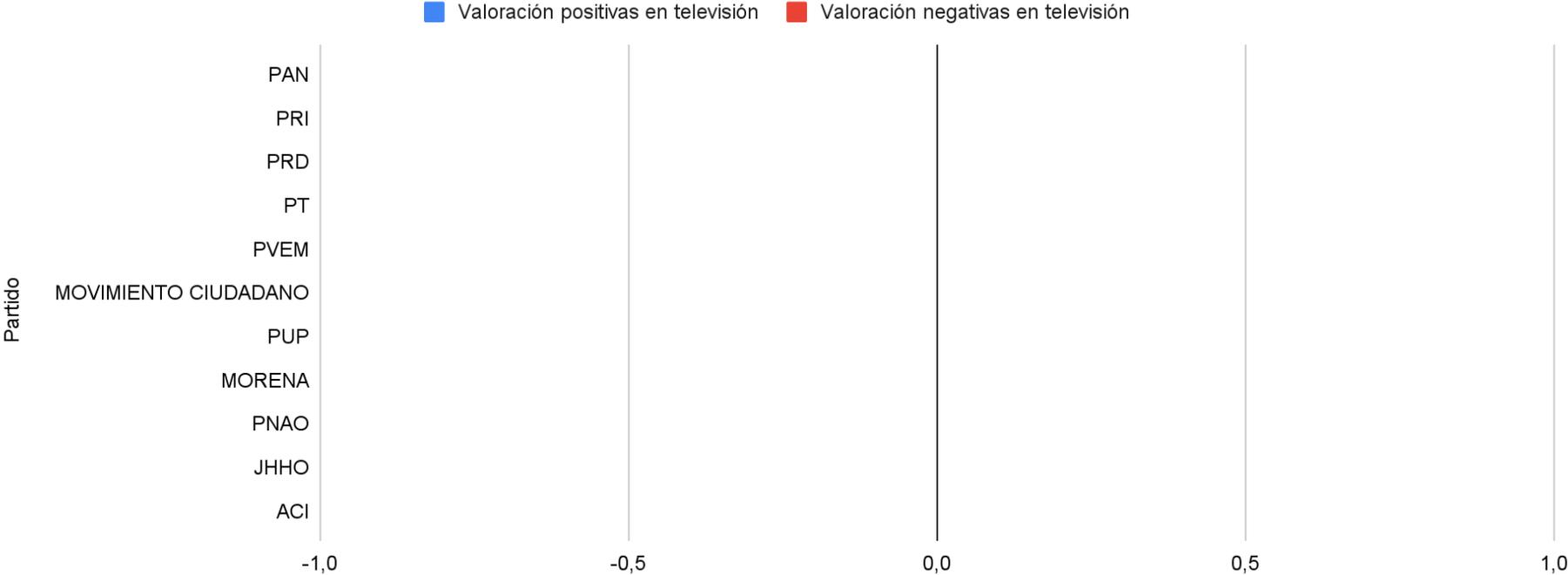
Gráfica 45. Valoración para mujeres y hombres en radio



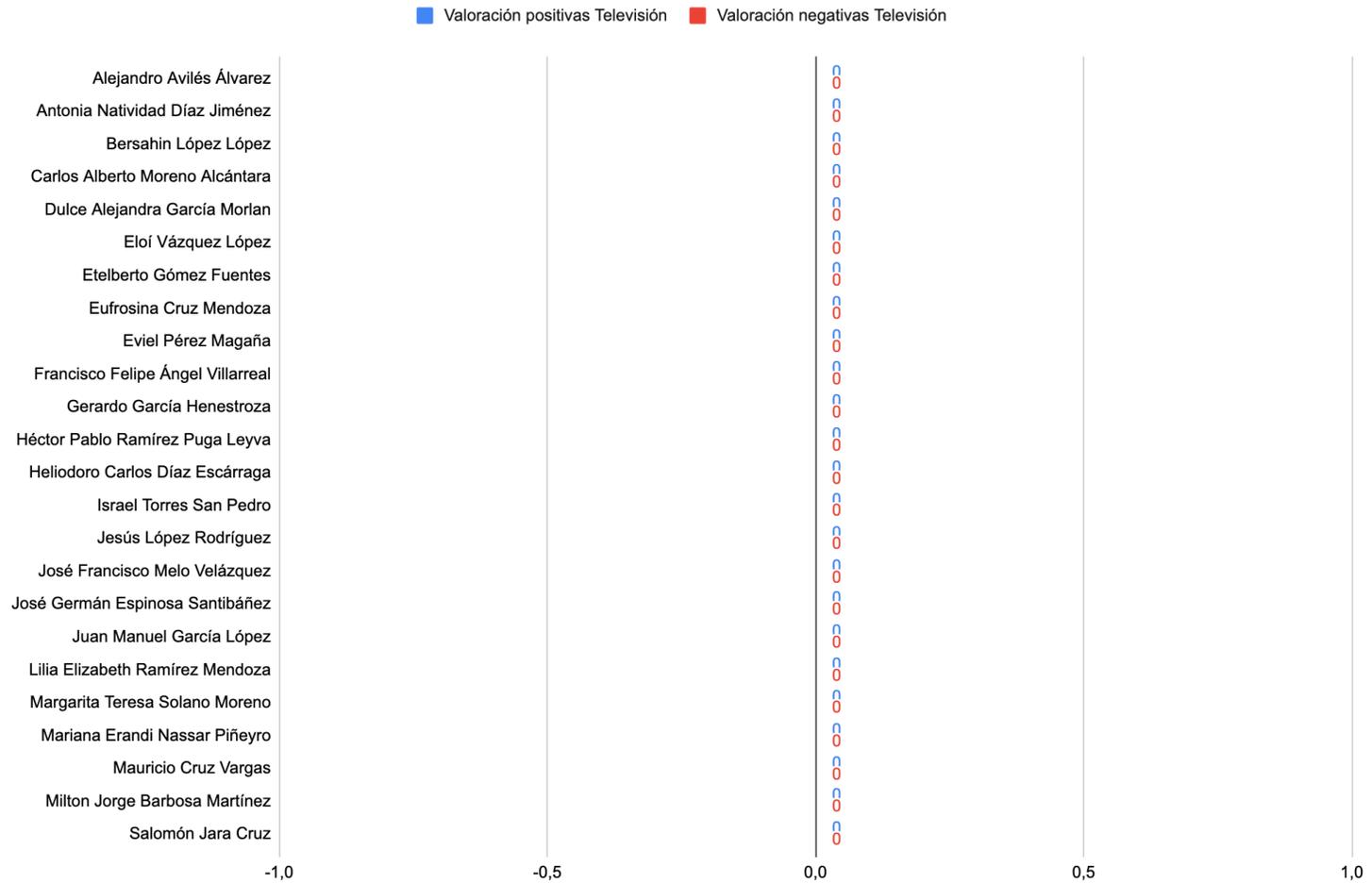
Gráfica 46. Valoración para mujeres y hombres, por persona en radio



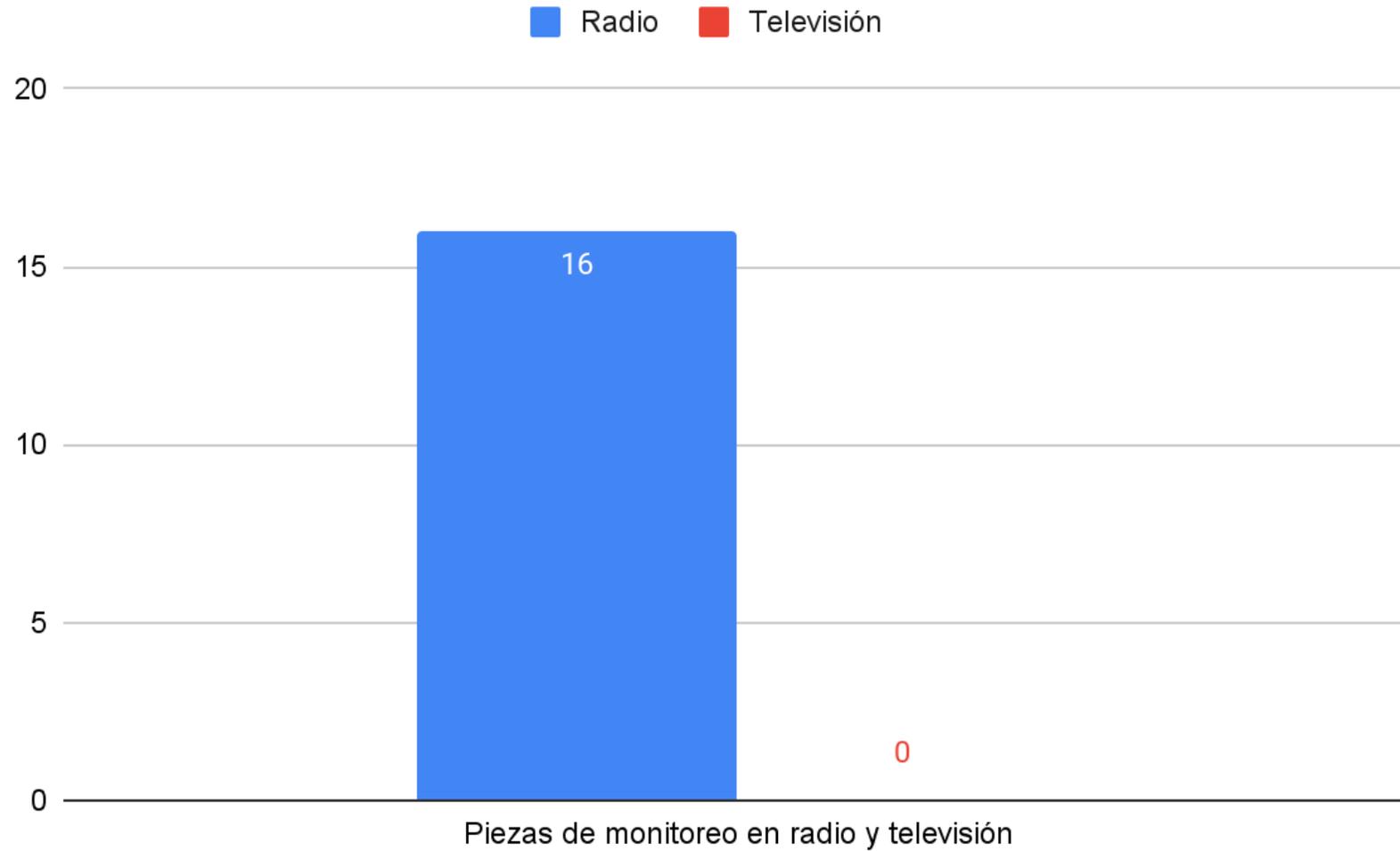
Gráfica 47. Valoración para mujeres y hombres, por partido político, coalición o ACI en televisión



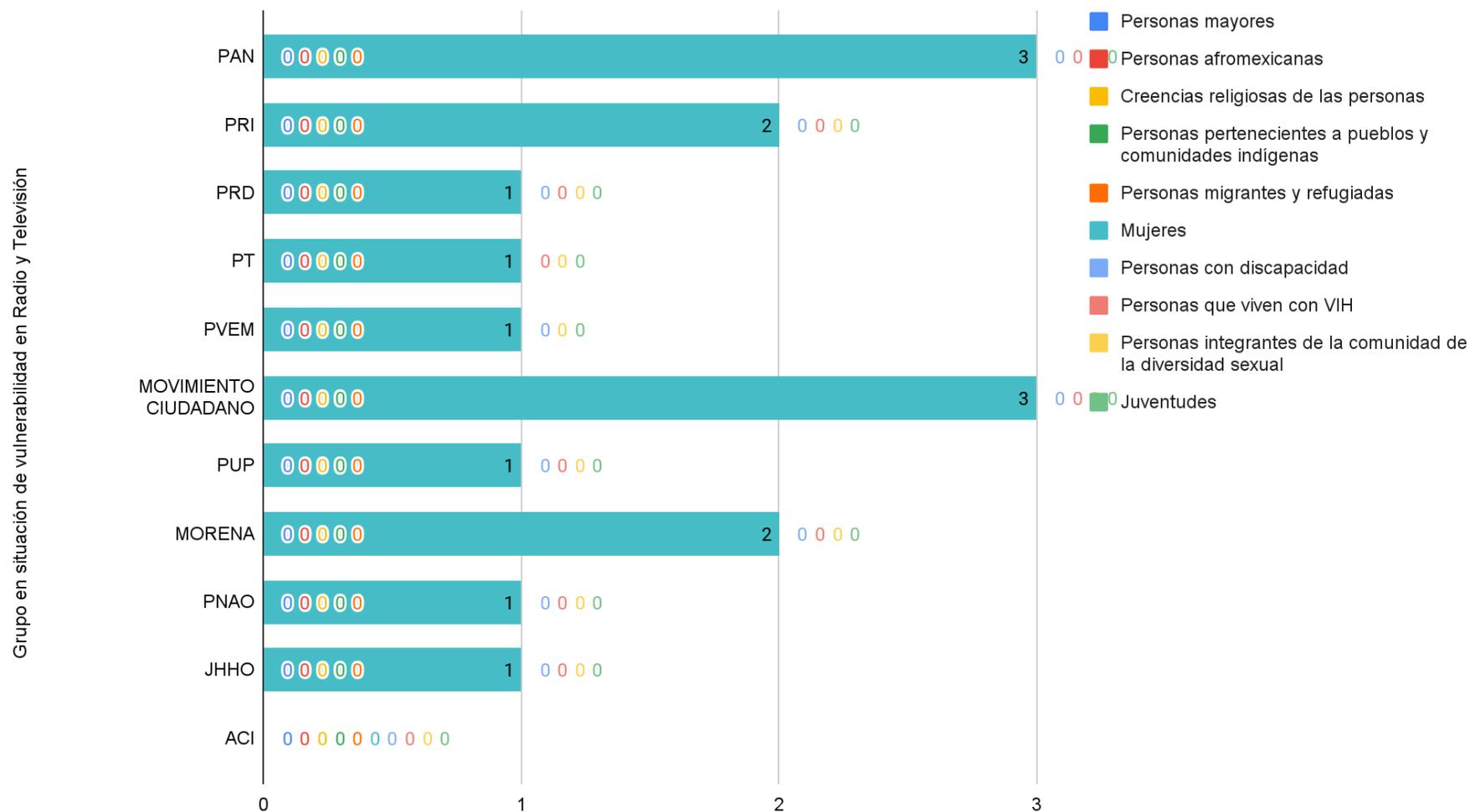
Gráfica 48. Valoración para mujeres y hombres, por persona en televisión



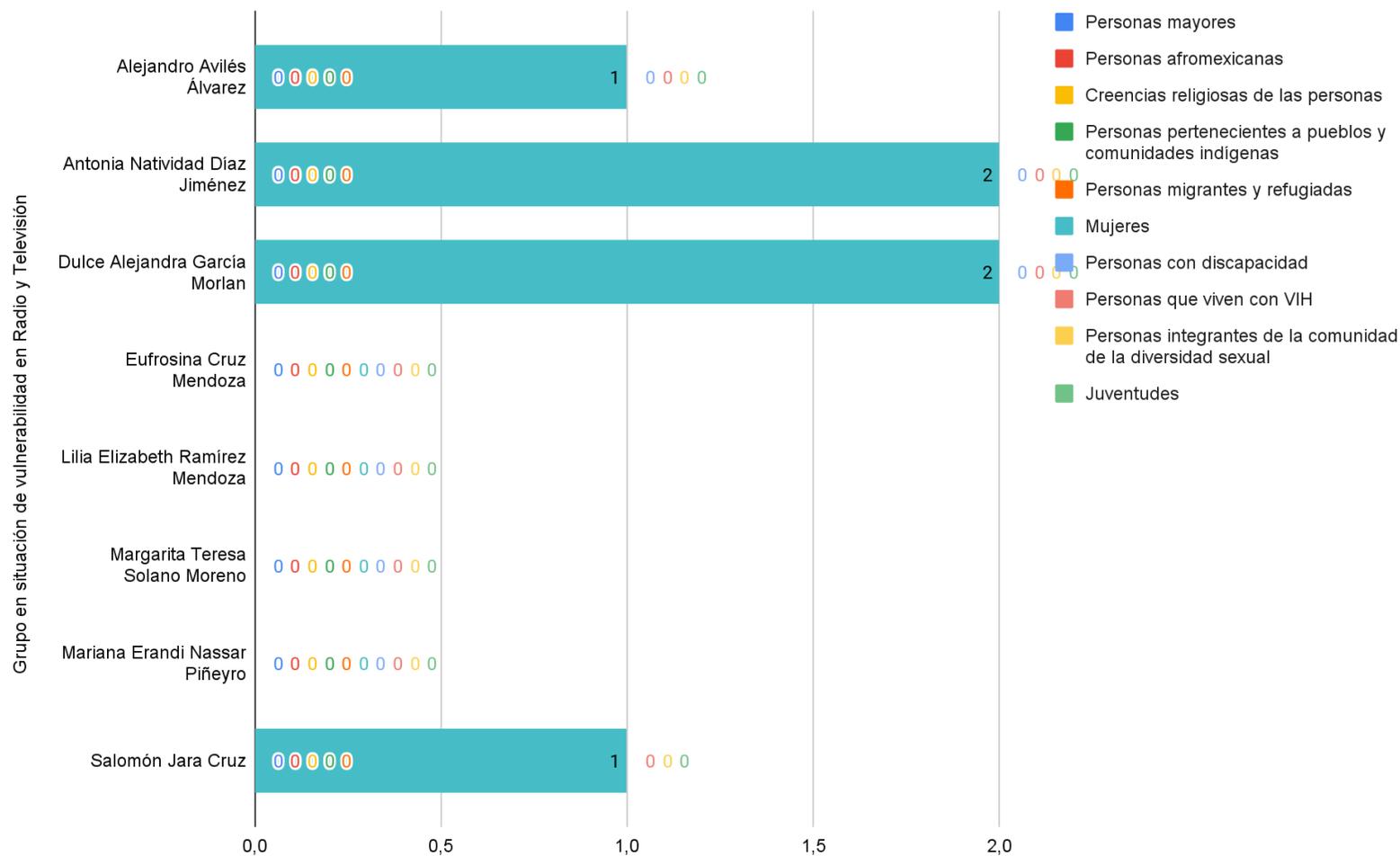
Gráfica 49. Piezas de monitoreo sin hacer uso de lenguaje incluyente y no sexista



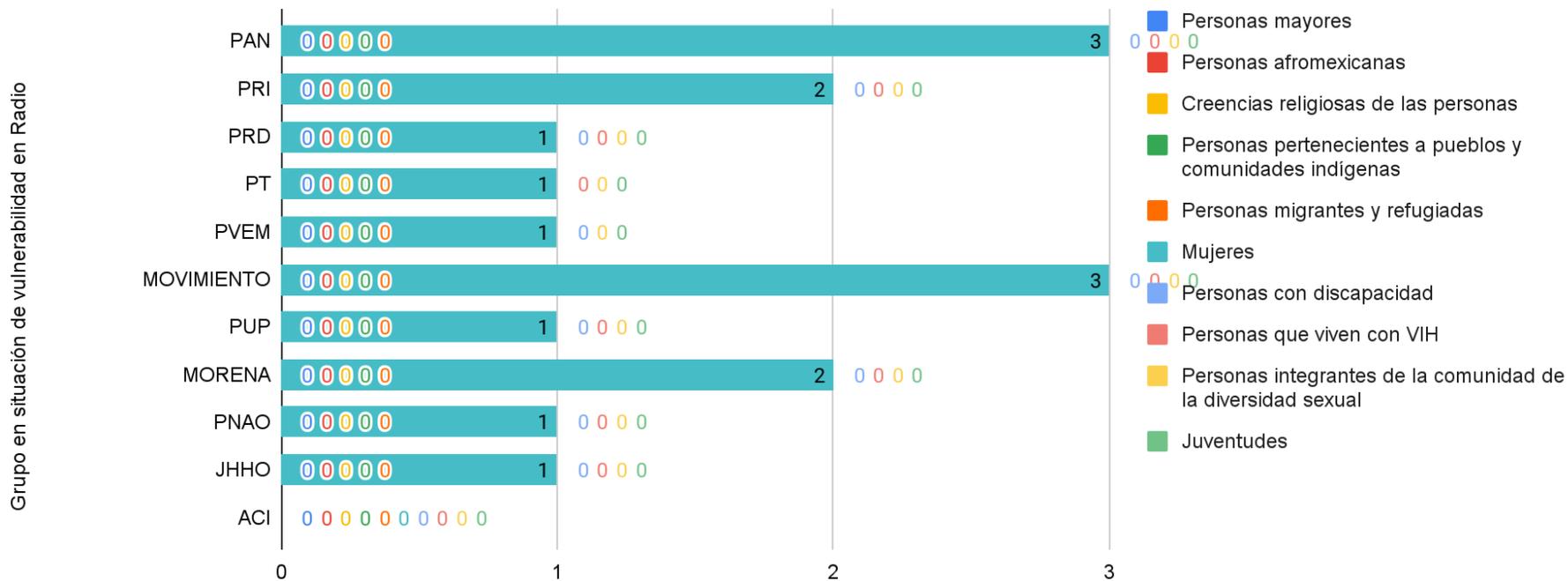
Gráfica 50. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por grupos prioritarios en situación de vulnerabilidad



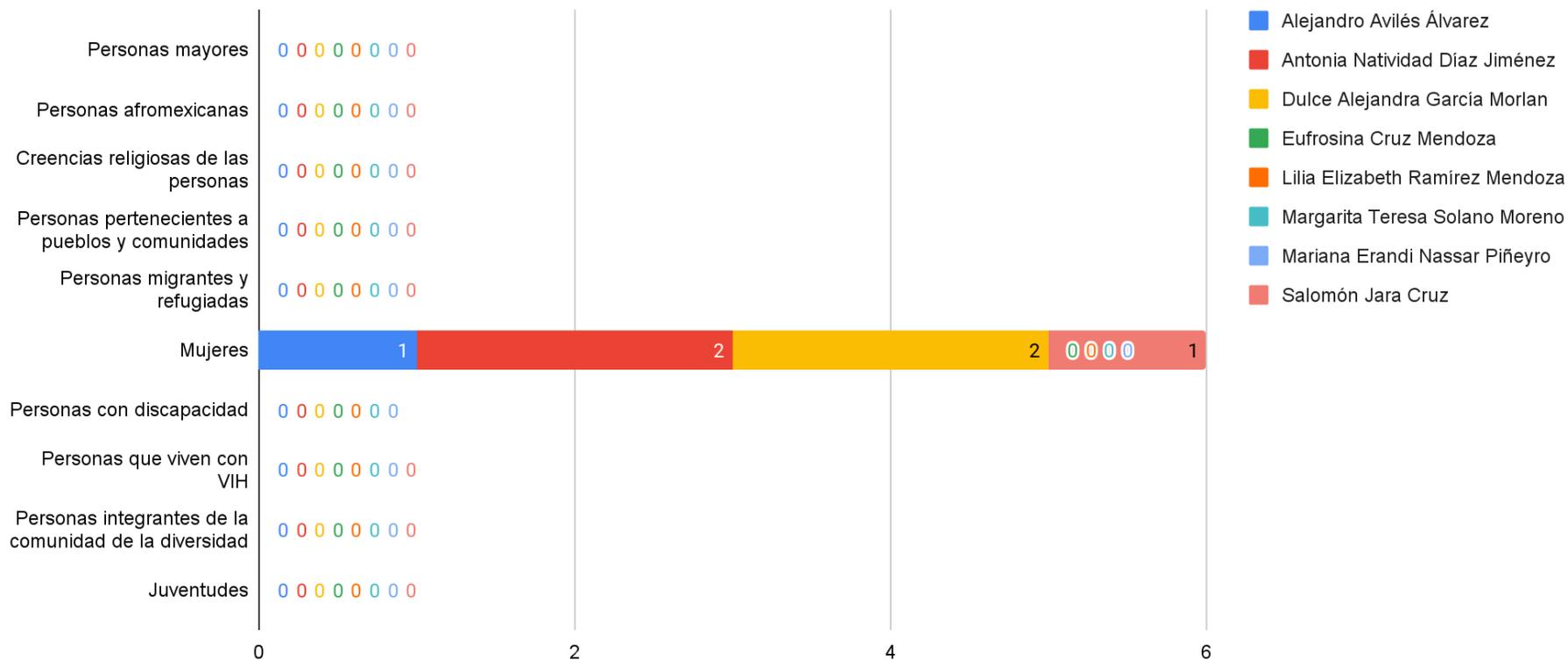
Gráfica 51. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por persona



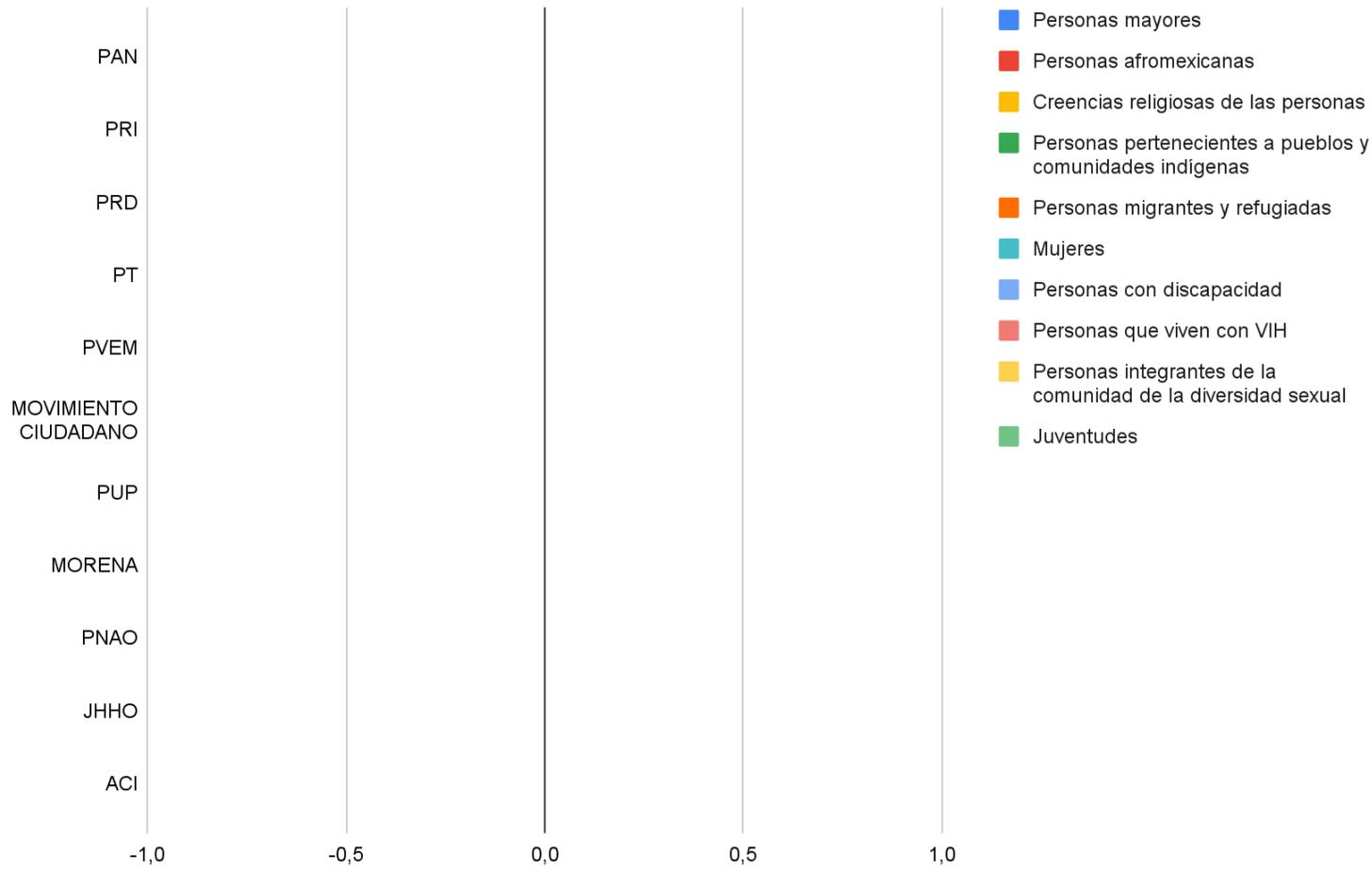
Gráfica 52. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por partido político, coalición o ACI



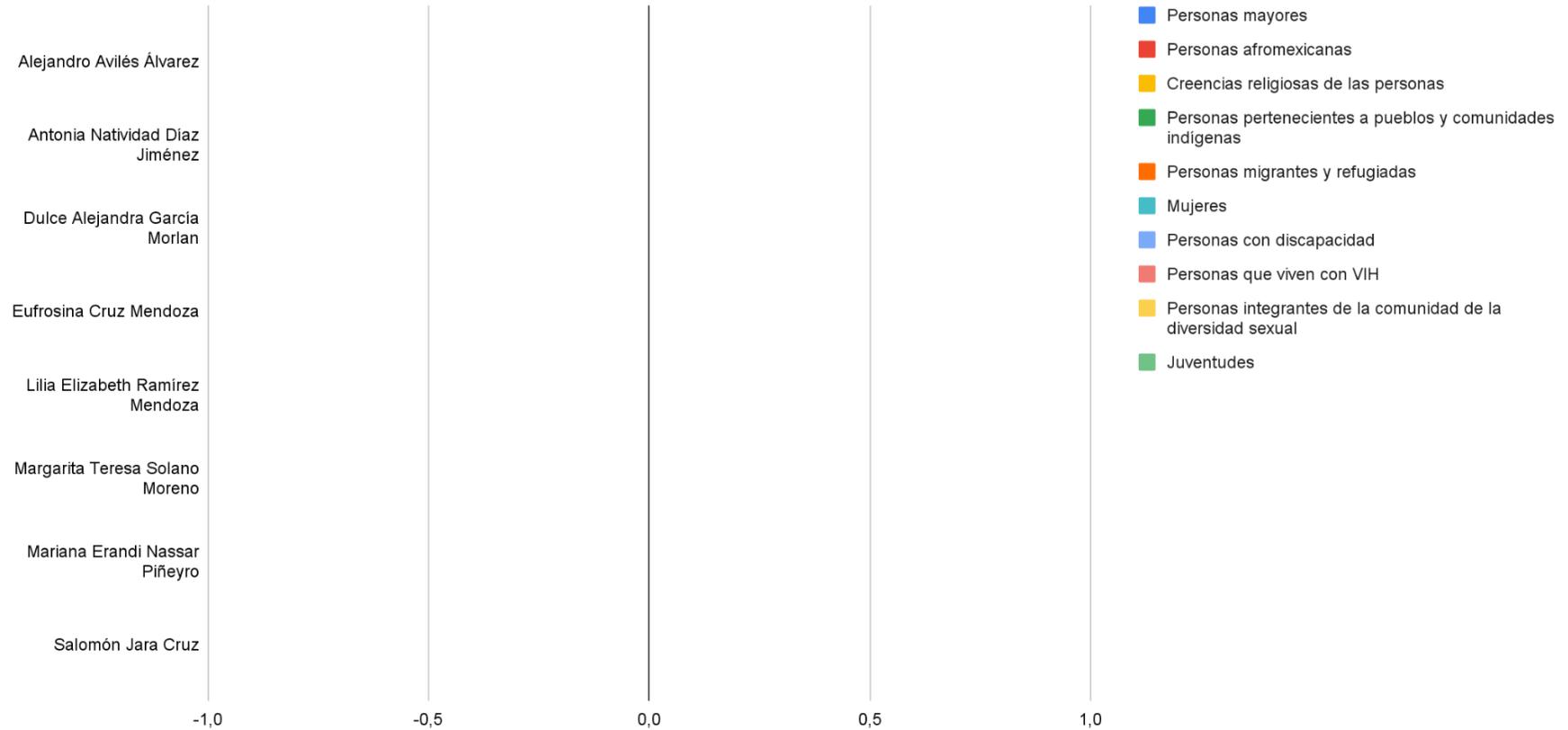
Gráfica 53. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por persona



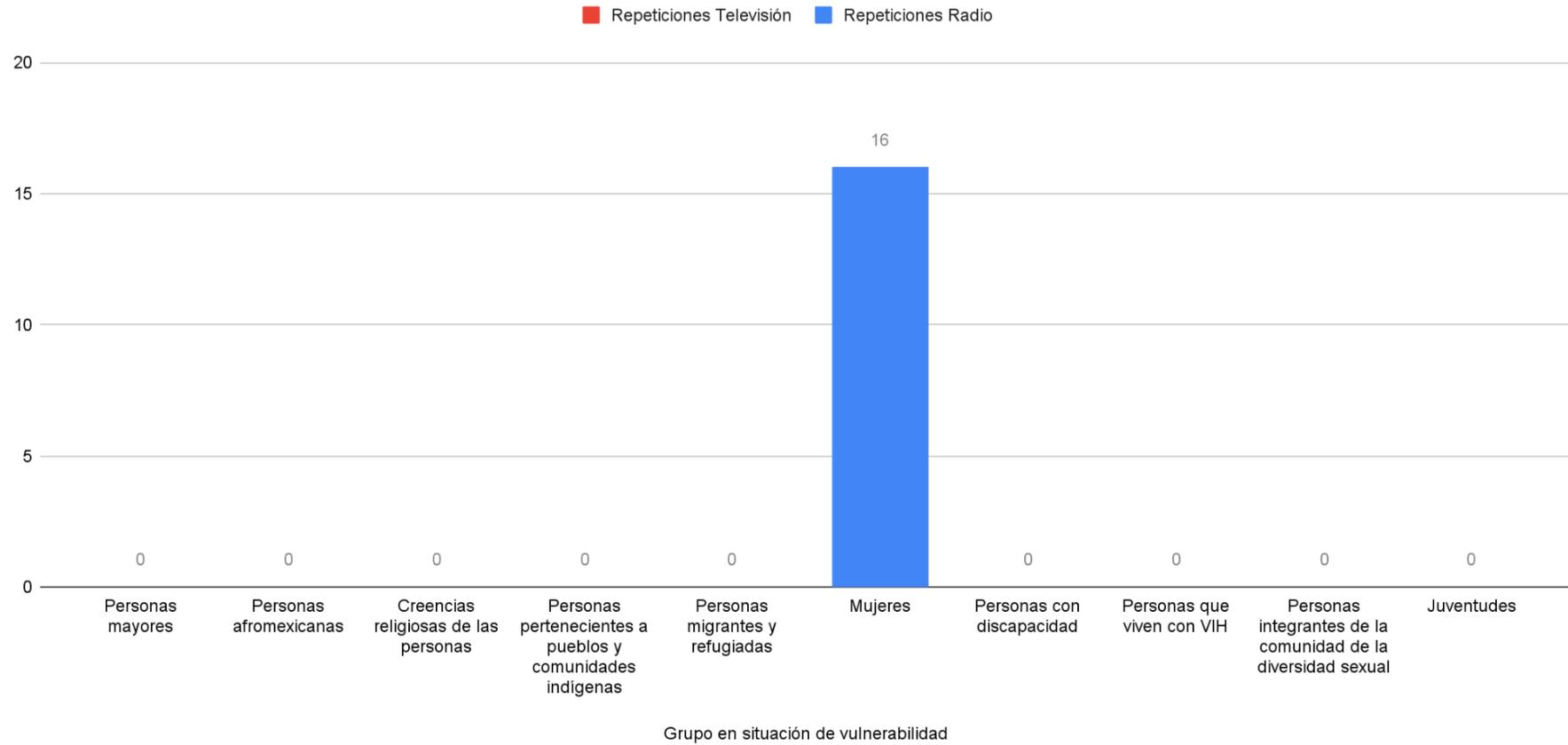
Gráfica 54. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por partido político, coalición o ACI



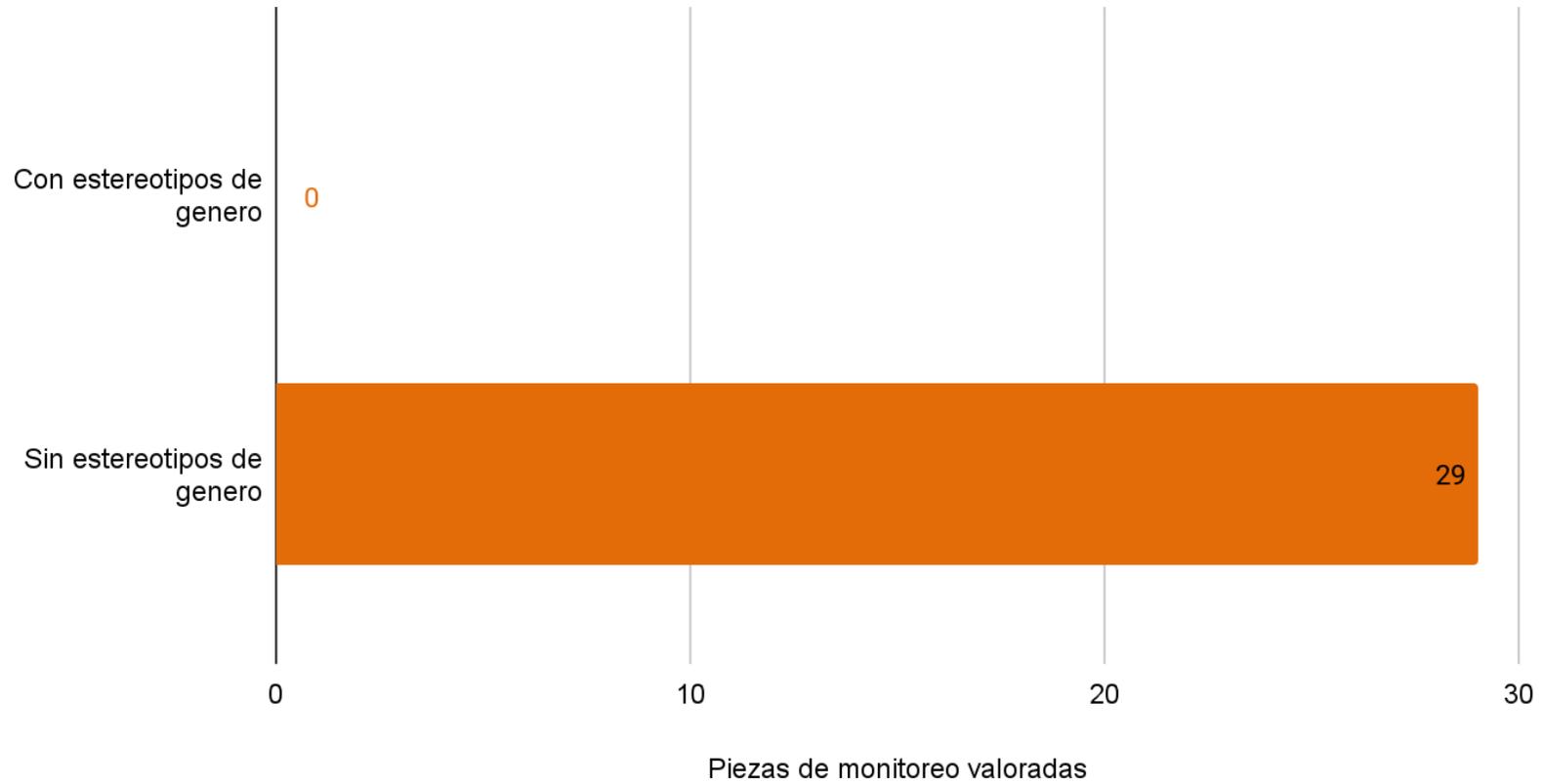
Gráfica 55. Frases sin lenguaje incluyente y no sexista, por persona, en televisión



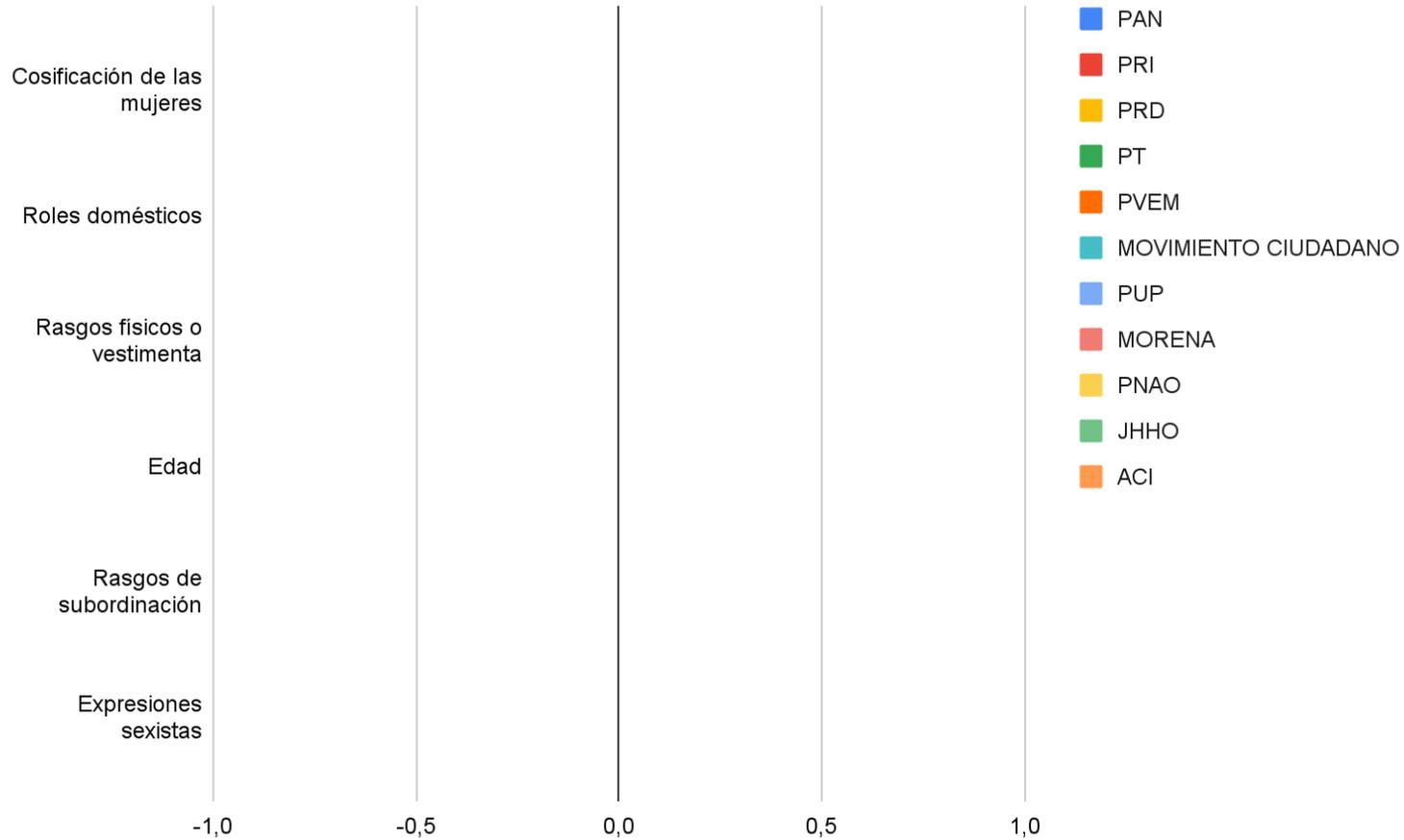
Gráfica 56. Repeticiones de los grupos en situación de vulnerabilidad enunciadas en frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista



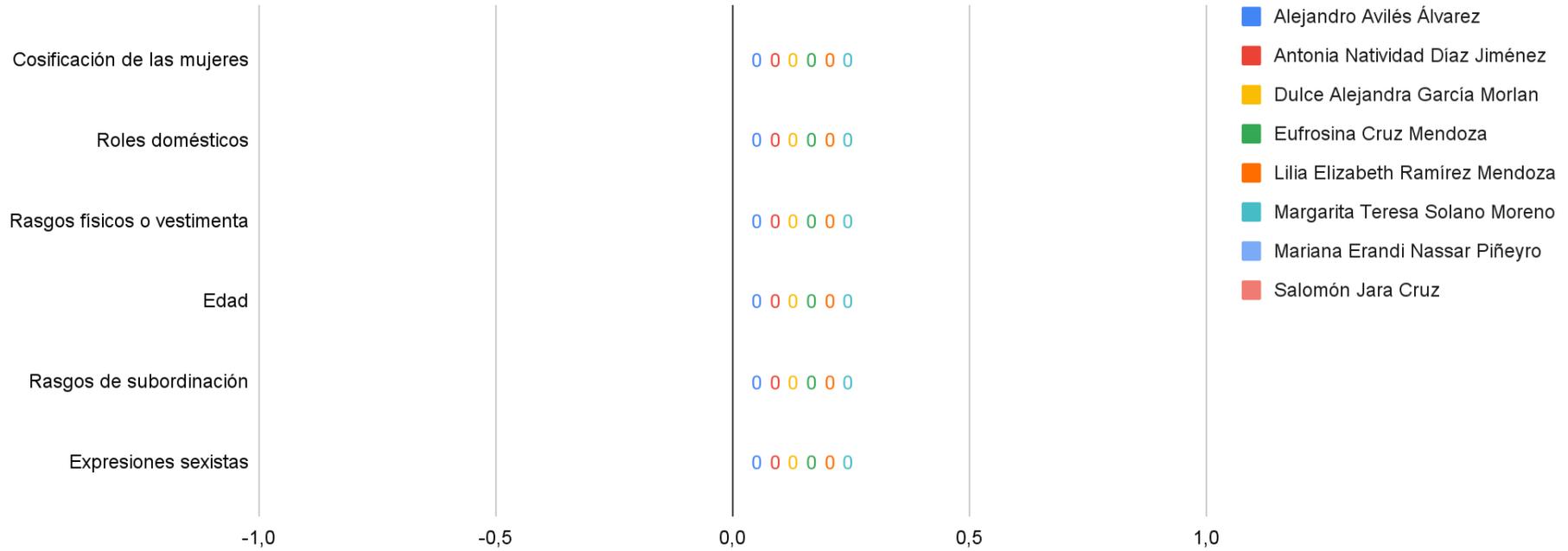
Gráfica 57. Piezas valoradas con presencia de estereotipos de género



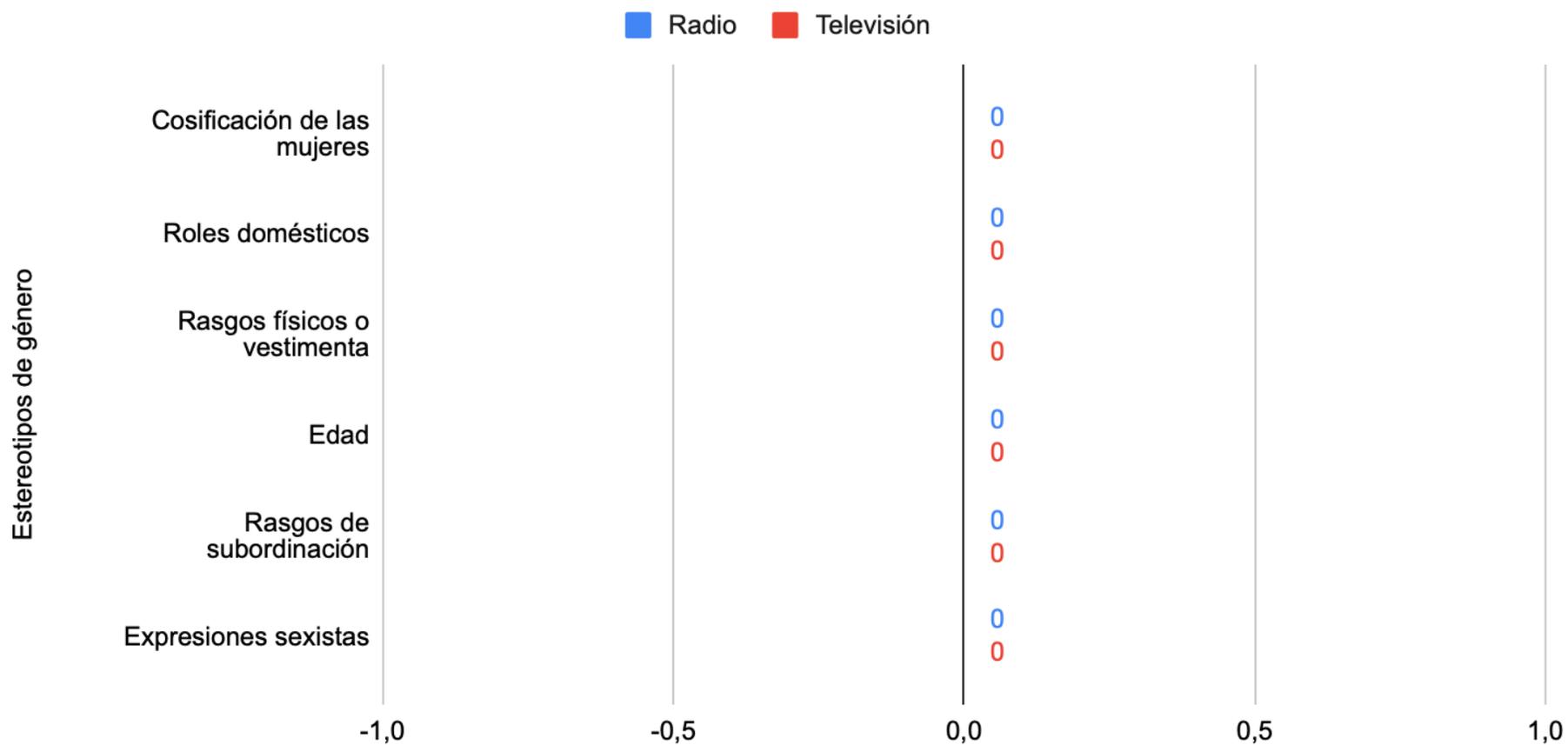
Gráfica 58. Piezas valoradas con presencia de estereotipos de género por partido político, coalición o ACI



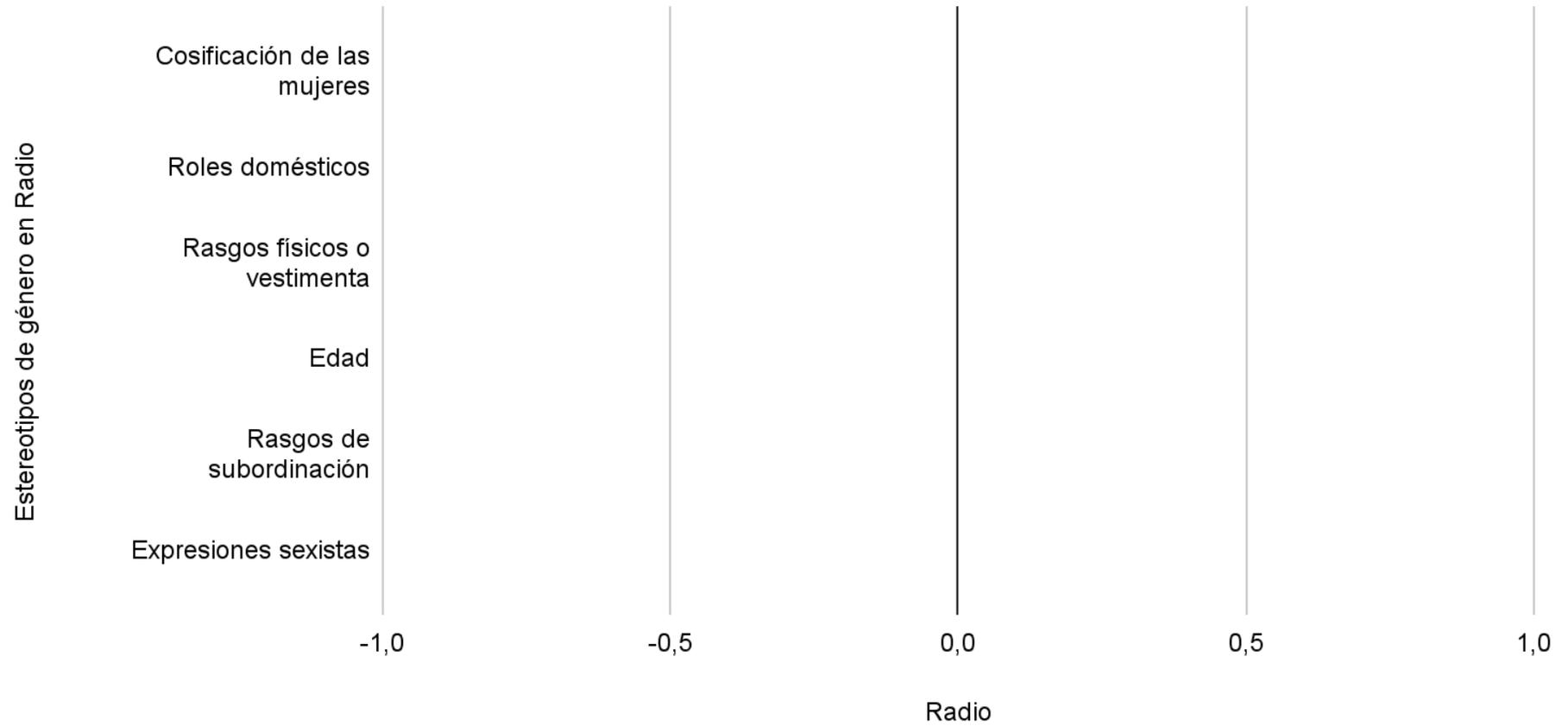
Gráfica 59. Piezas valoradas con presencia de estereotipos de género por persona



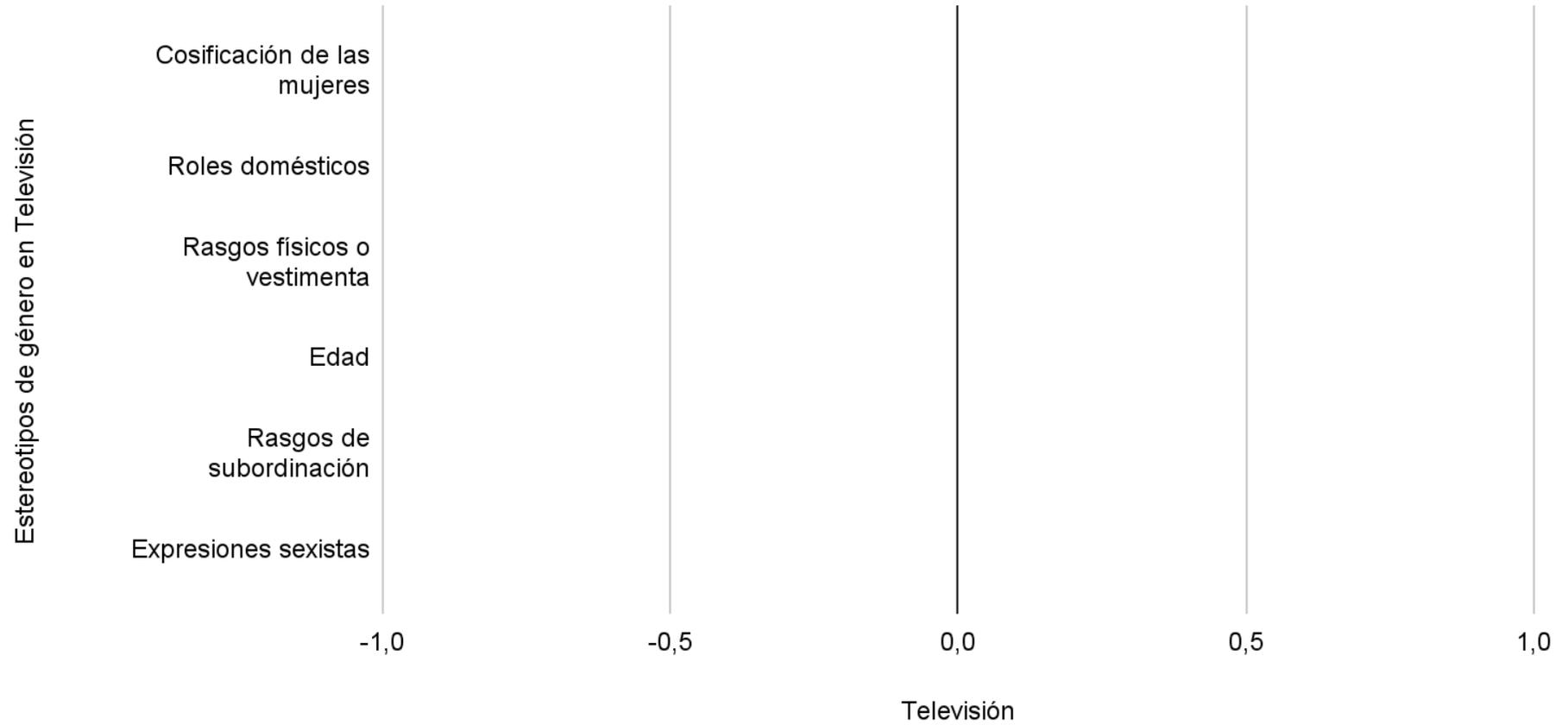
Gráfica 60. Repeticiones por estereotipo de género en radio y televisión



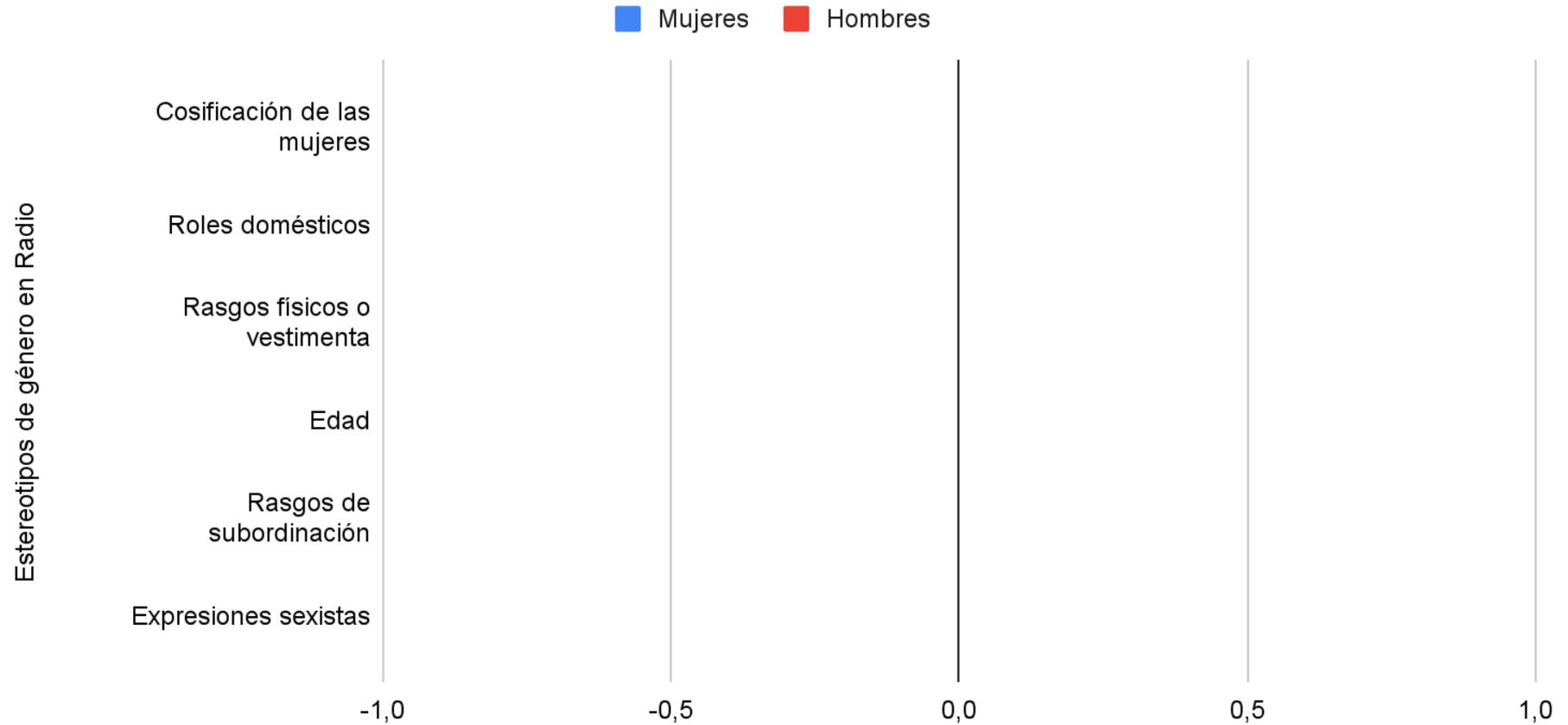
Gráfica 61. Repeticiones por estereotipo de género en radio



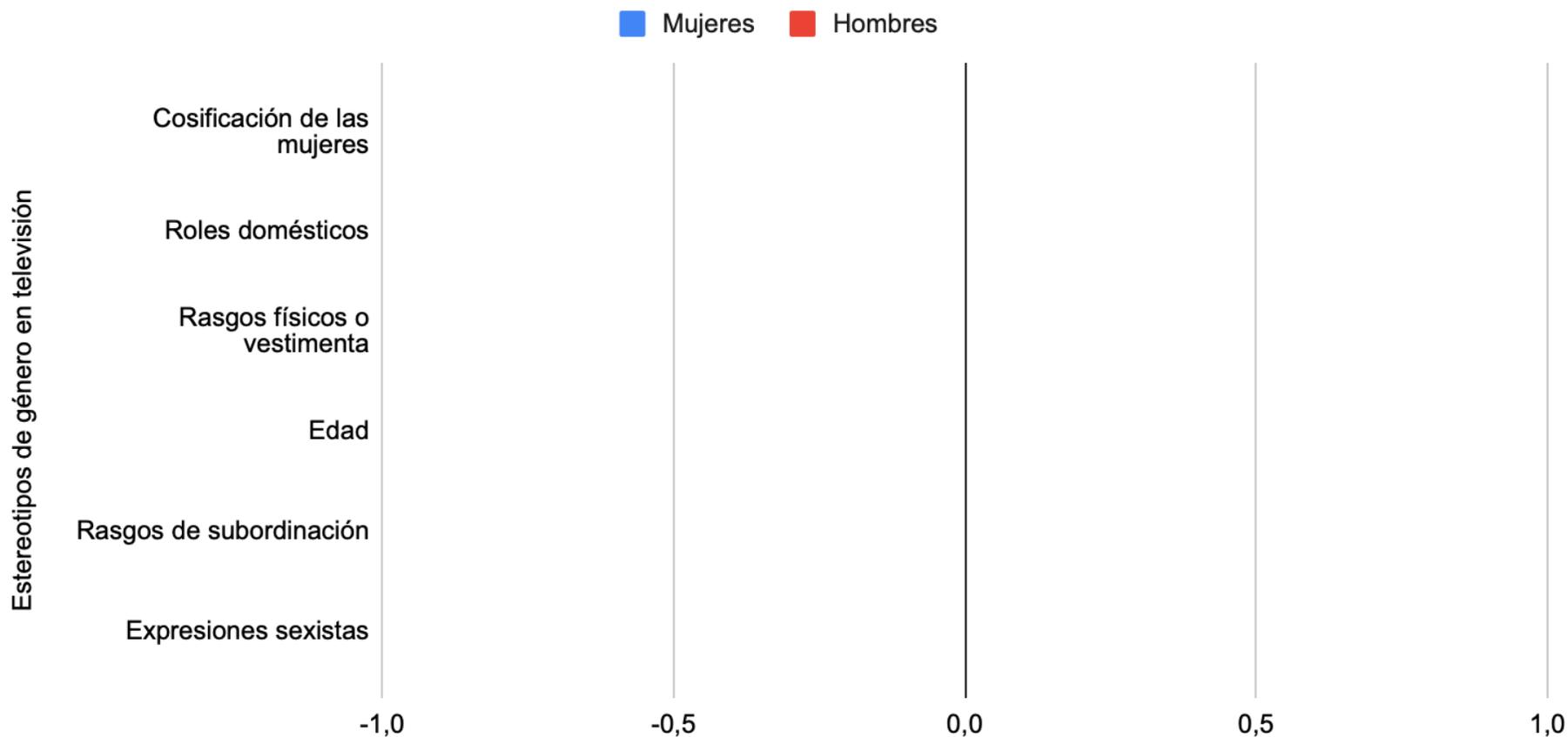
Gráfica 62. Repeticiones por estereotipo de género en televisión



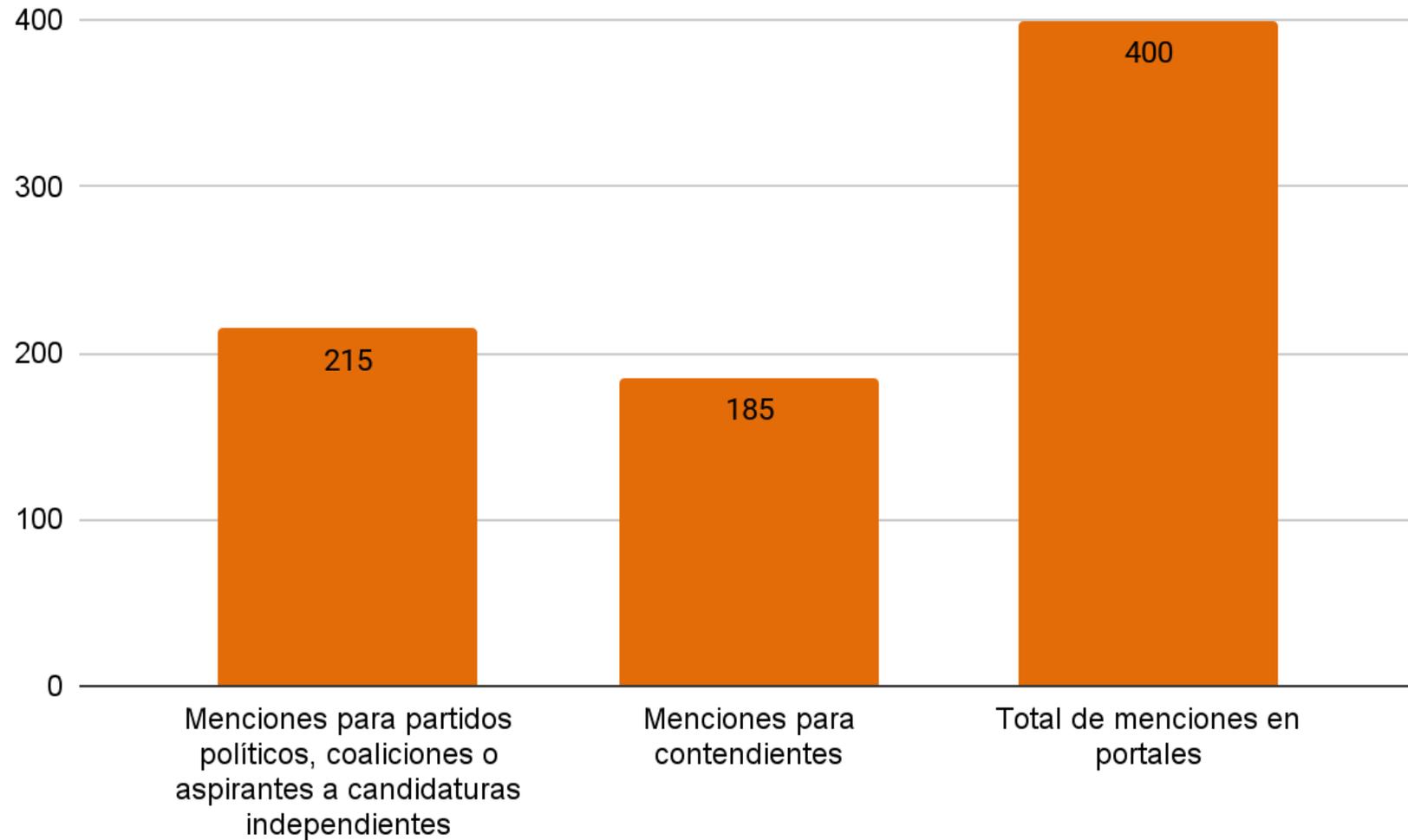
Gráfica 63. Repeticiones por estereotipo de género por sexo de quien habla en radio



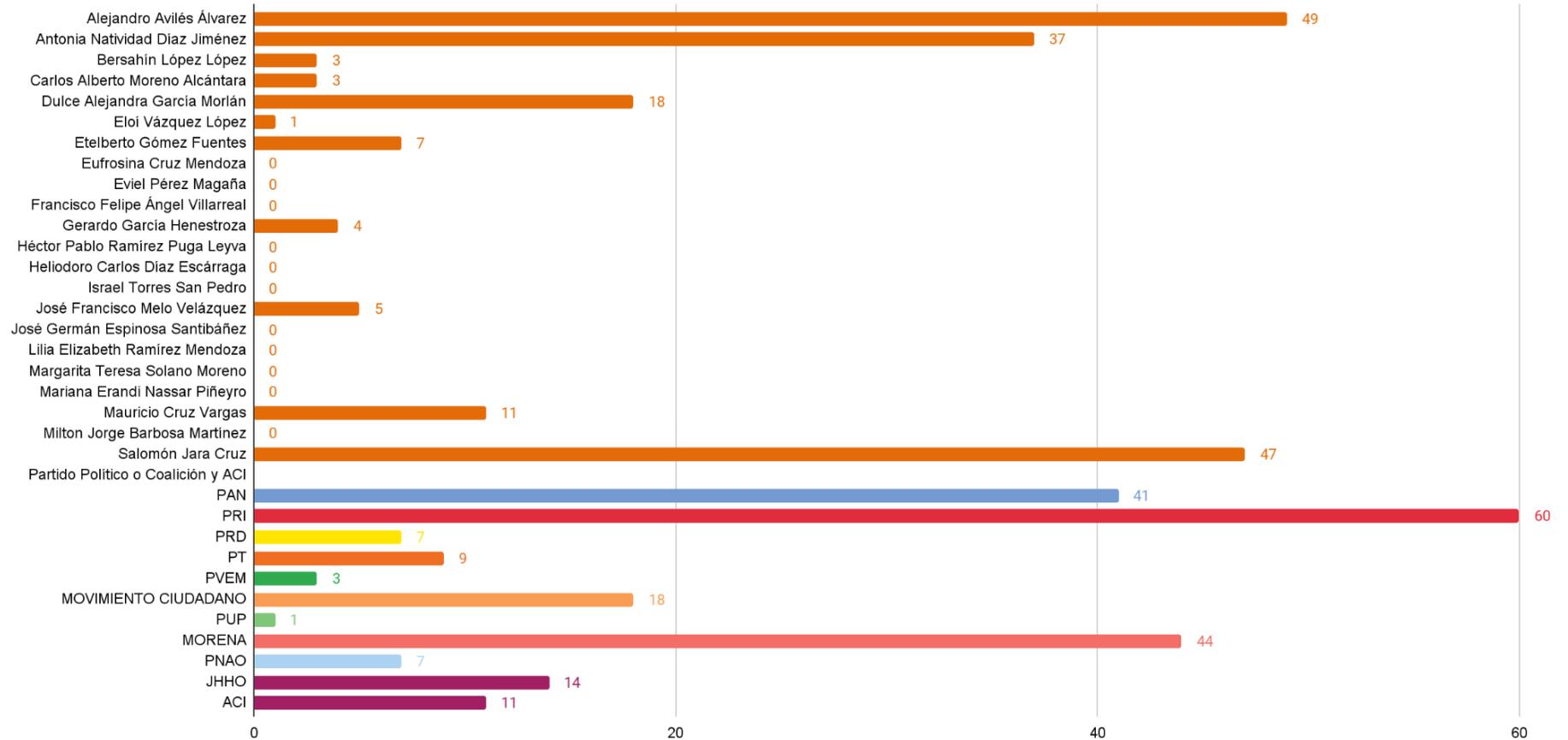
Gráfica 64. Repeticiones por estereotipo de género por sexo de quien habla en televisión



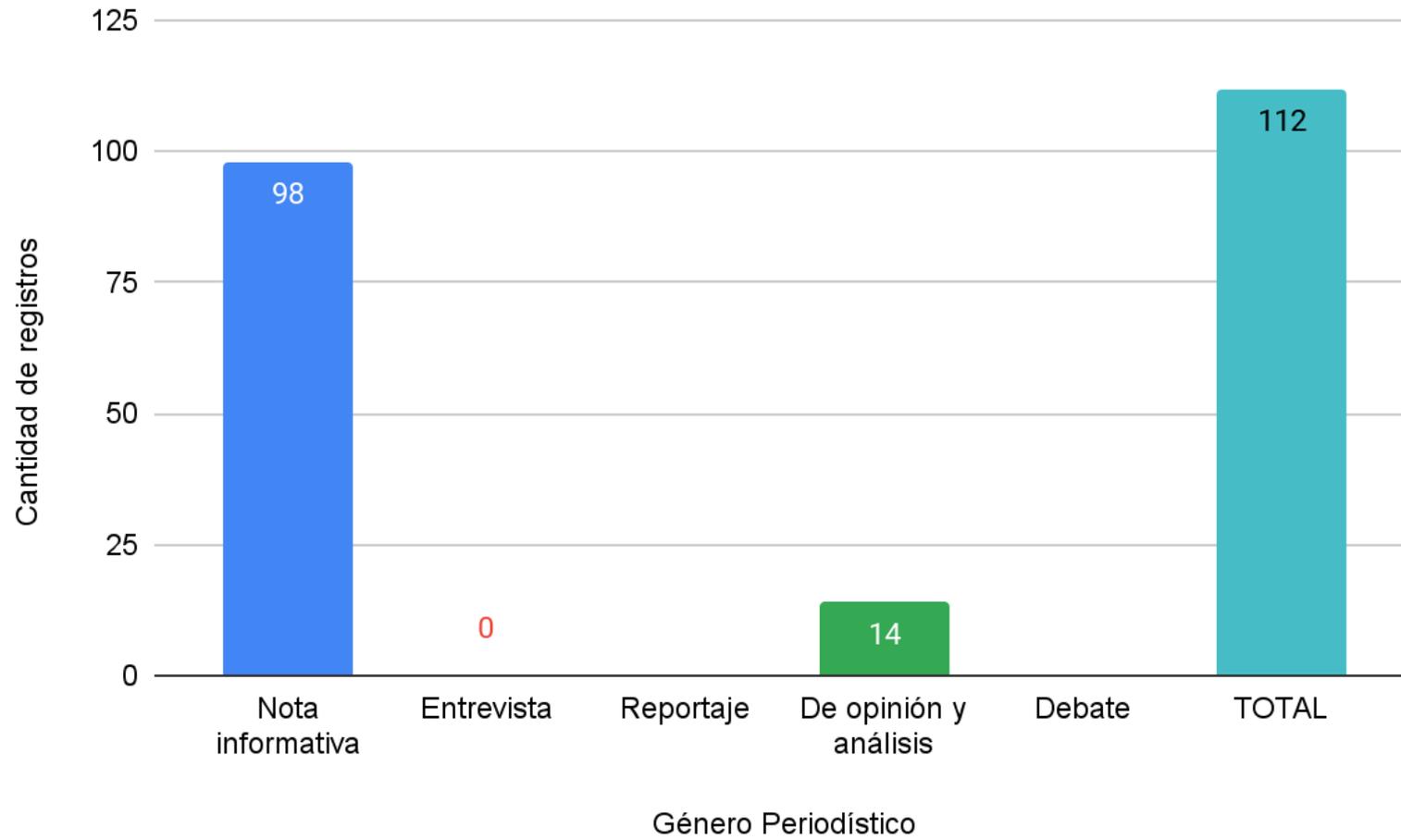
Gráfica 65. Tipo de menciones en portales



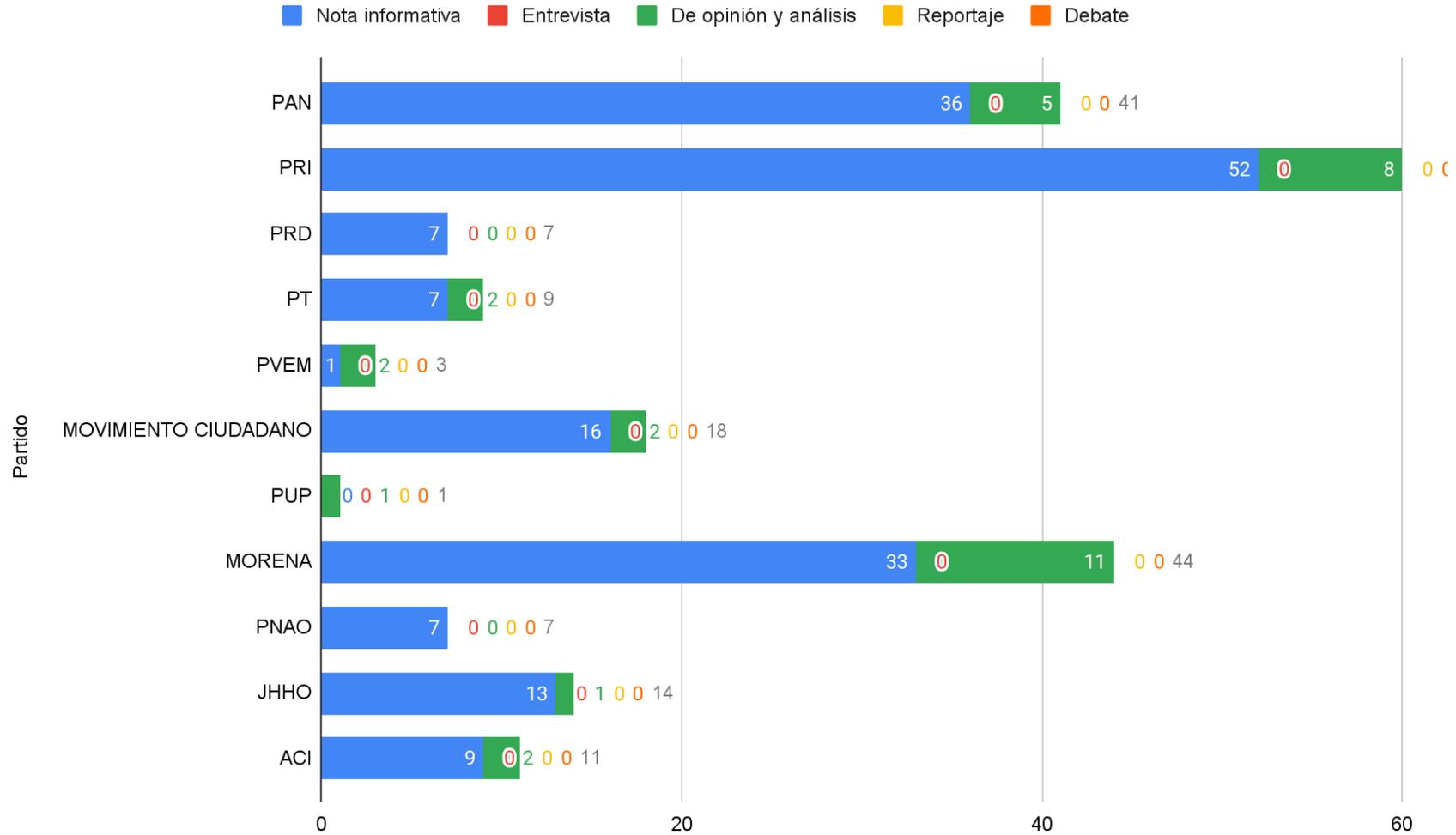
Gráfica 66. Tipo de menciones en portales



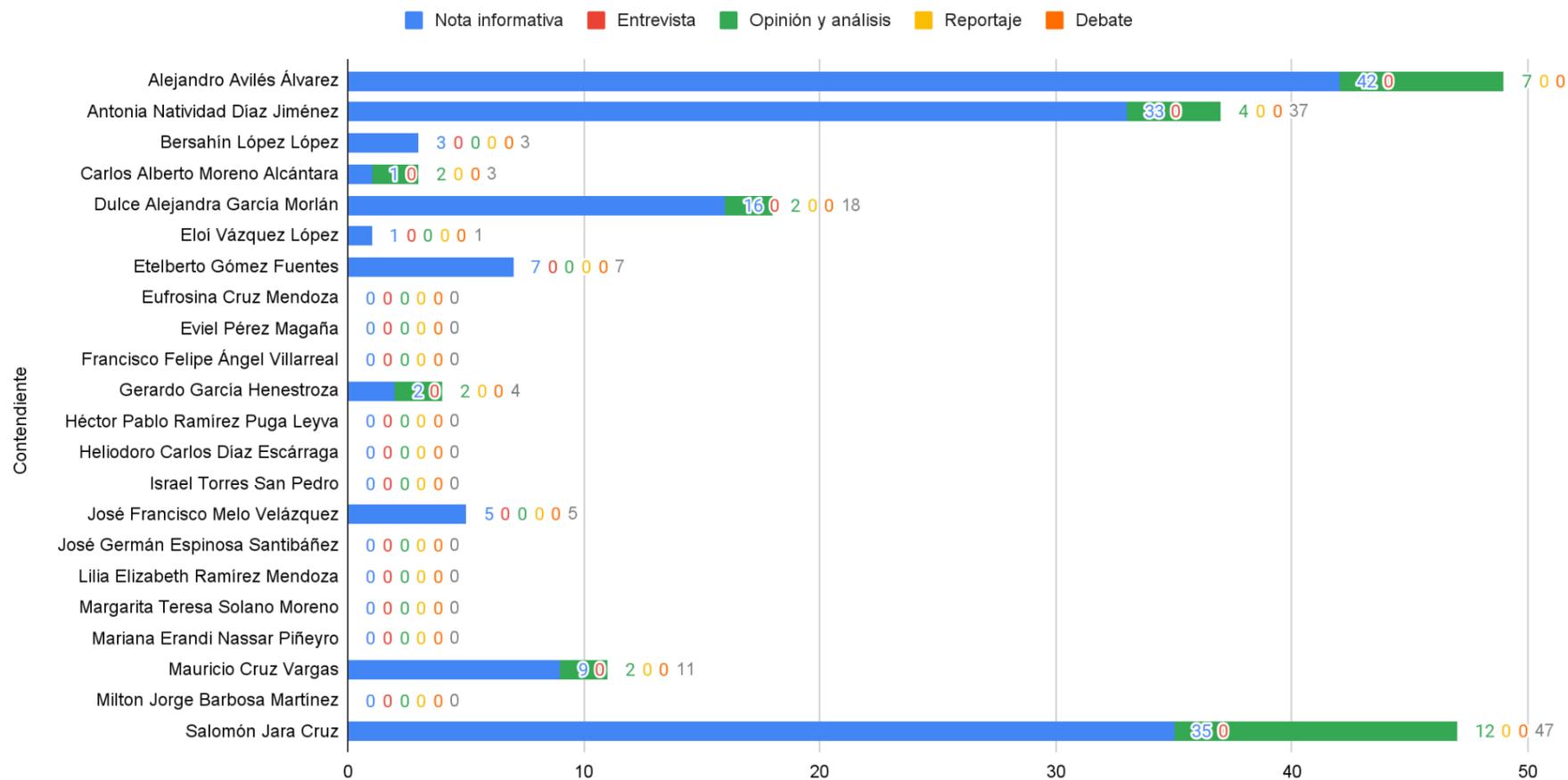
Gráfica 67. Cantidad de registros de Géneros periodísticos en portales



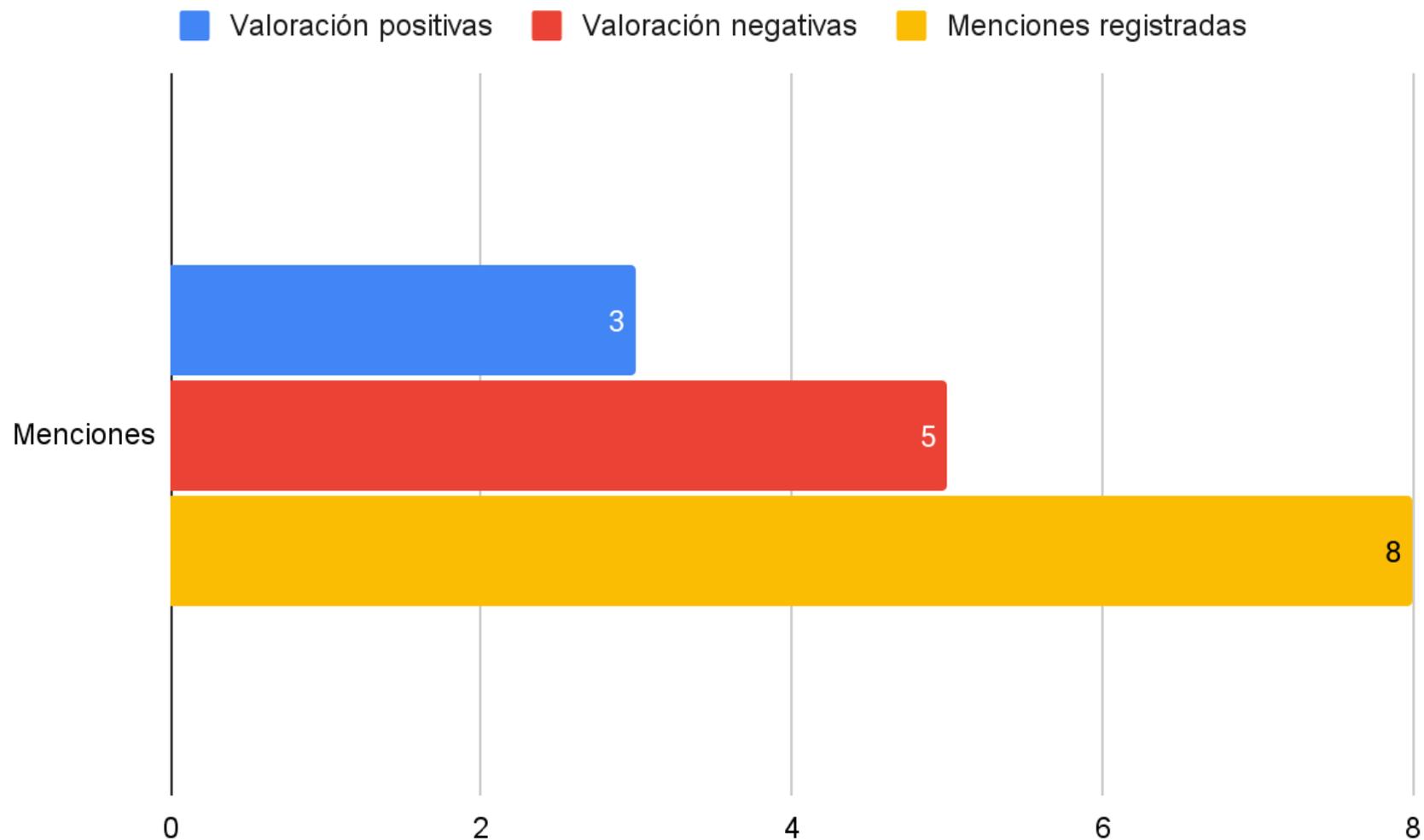
Gráfica 68. Cantidad de registros de Género periodístico por partido político, coalición o ACI en portales



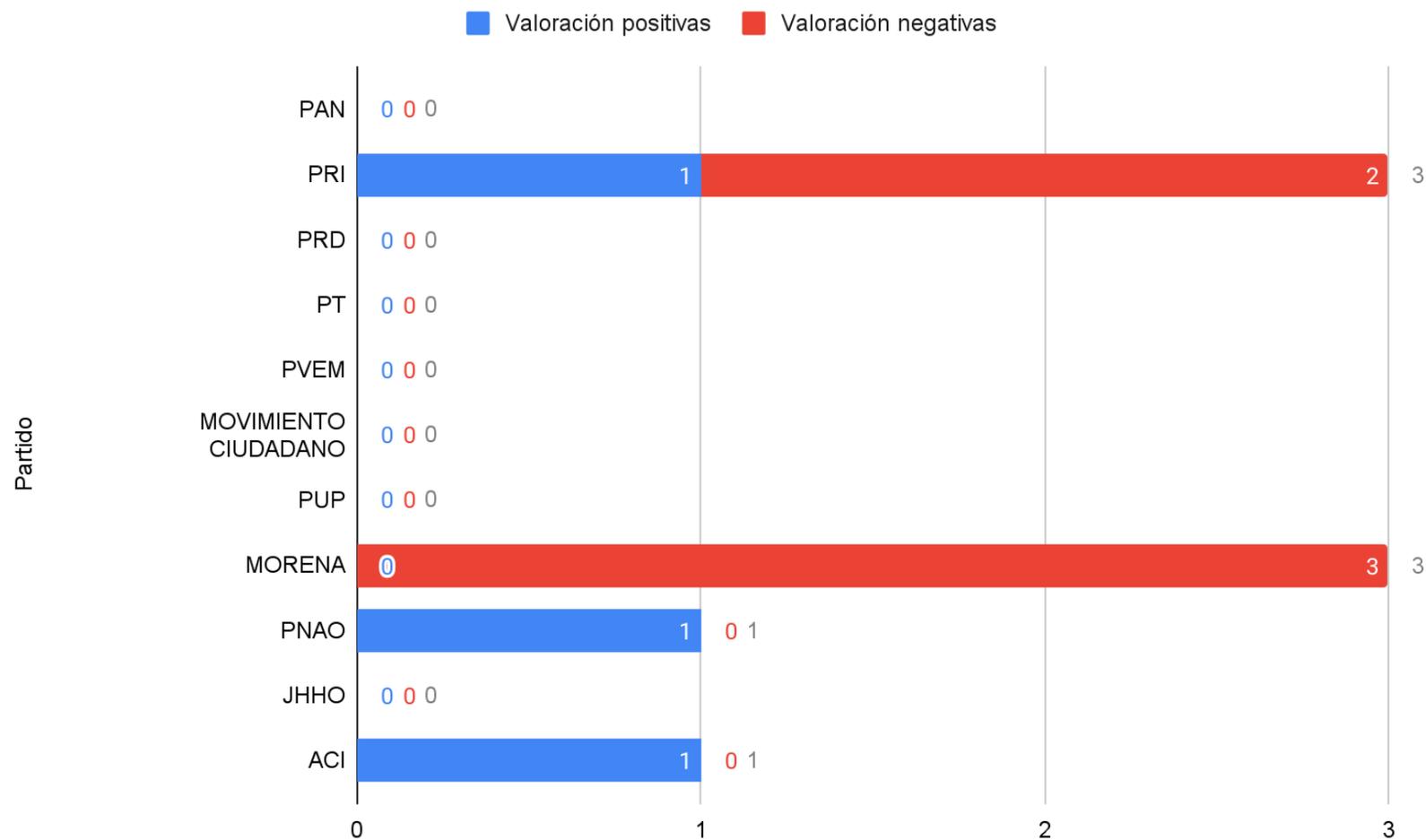
Gráfica 69. Cantidad de registros de Género periodístico por persona en portales



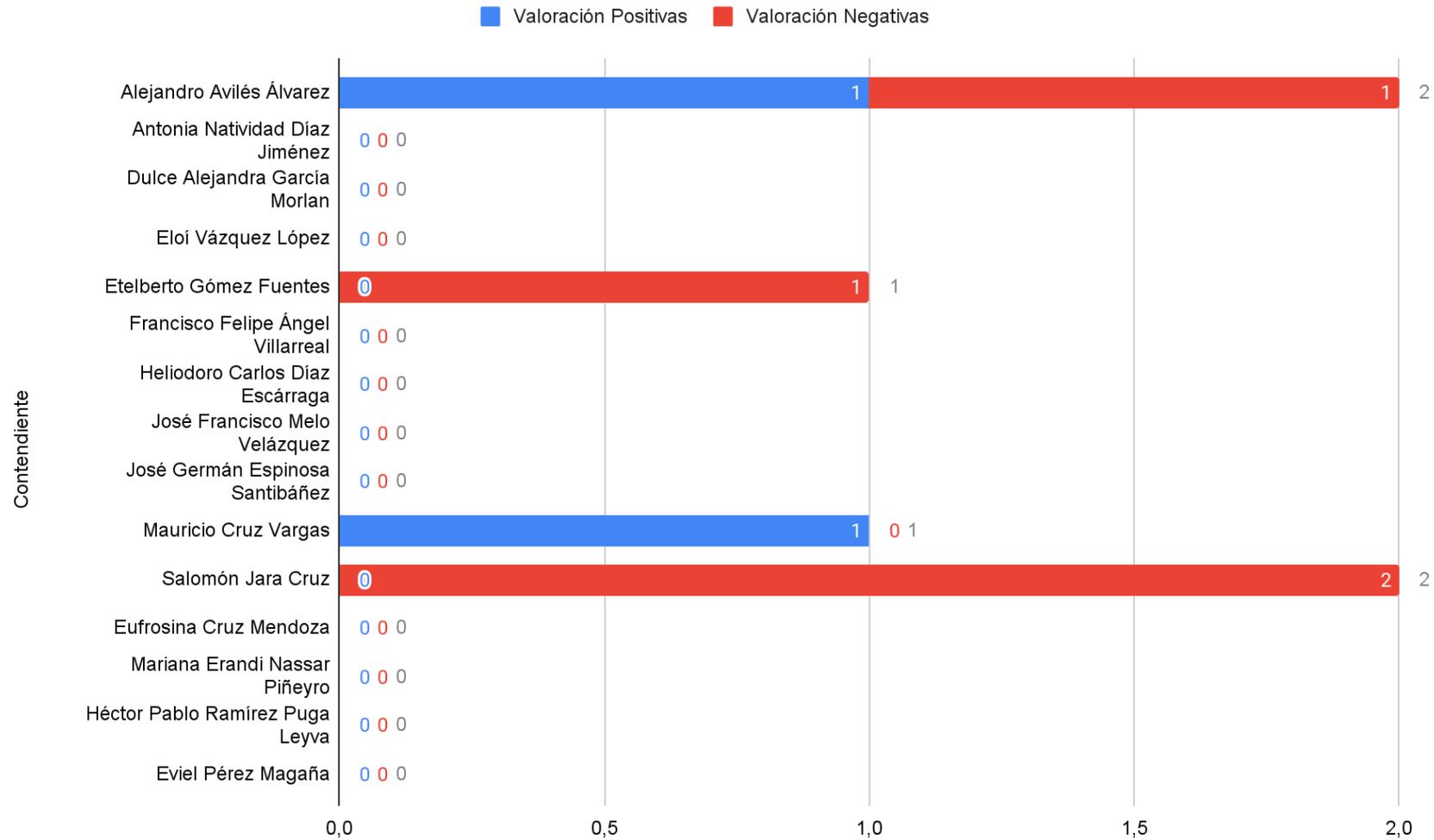
Gráfica 70. Menciones valoradas en portales



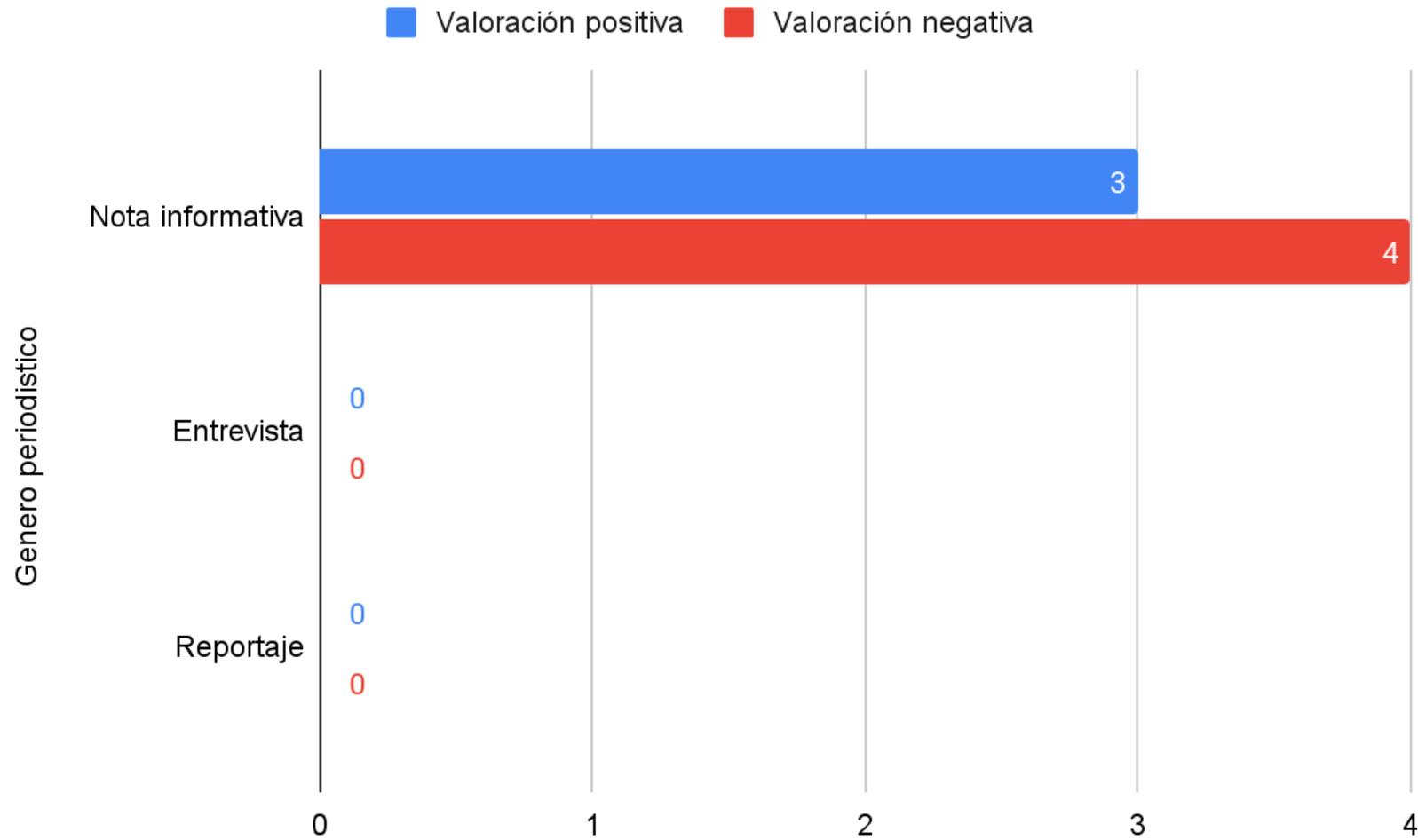
Gráfica 71. Menciones valoradas positivas y negativas por partido político, coalición o ACI en portales



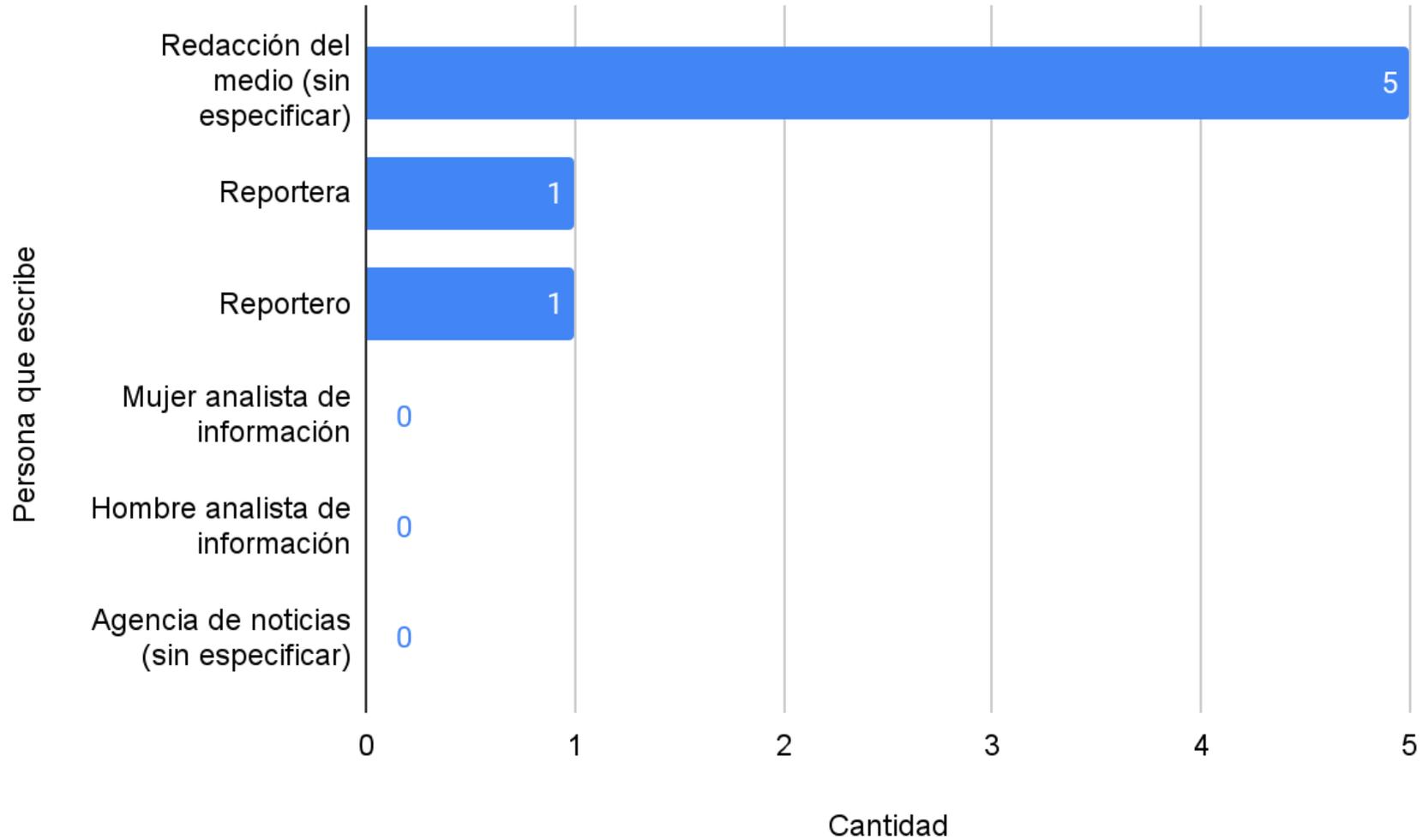
Gráfica 72. Menciones valoradas positivas y negativas por persona en portales



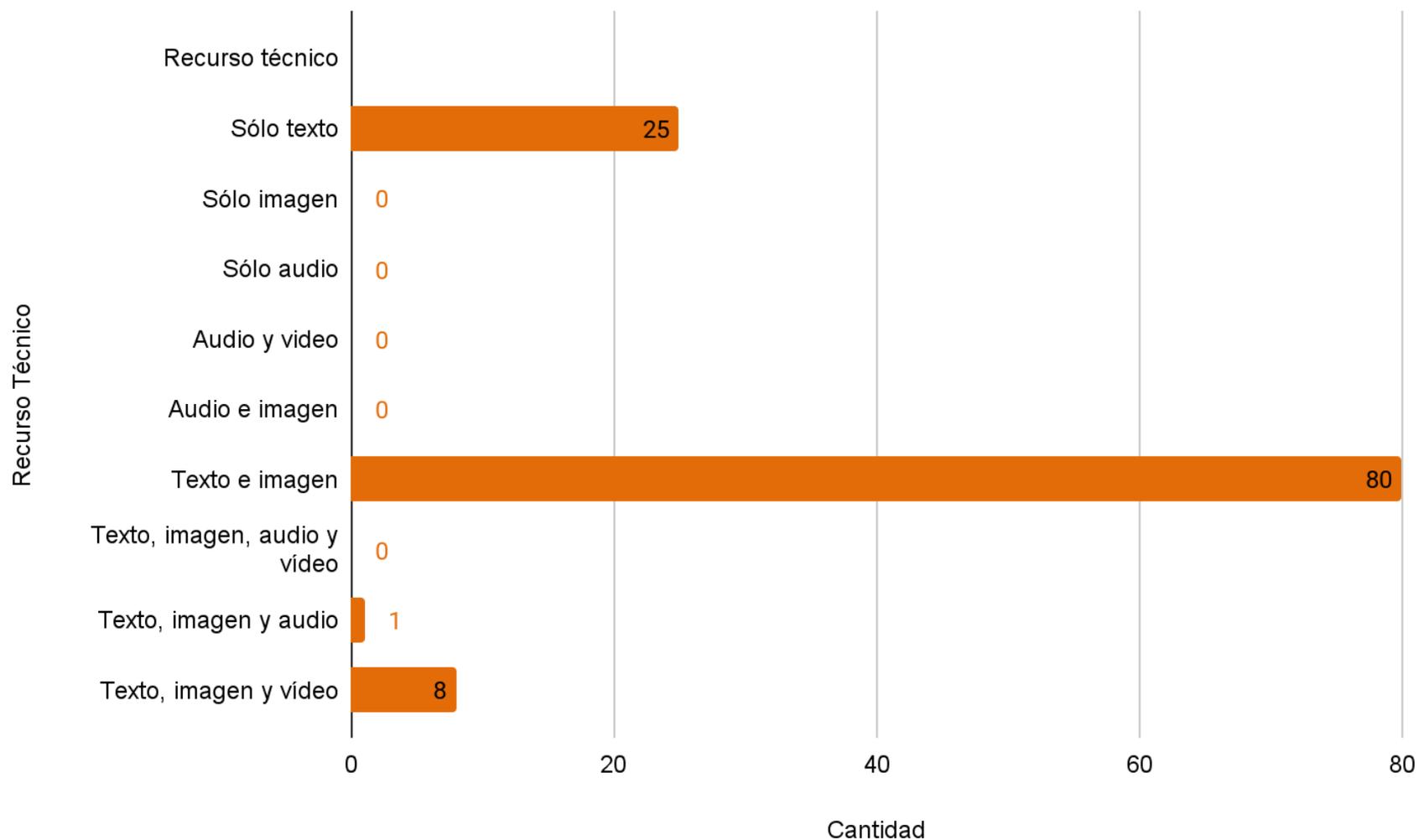
Gráfica 73. Registros valorados positiva y negativamente por género periodístico en portales



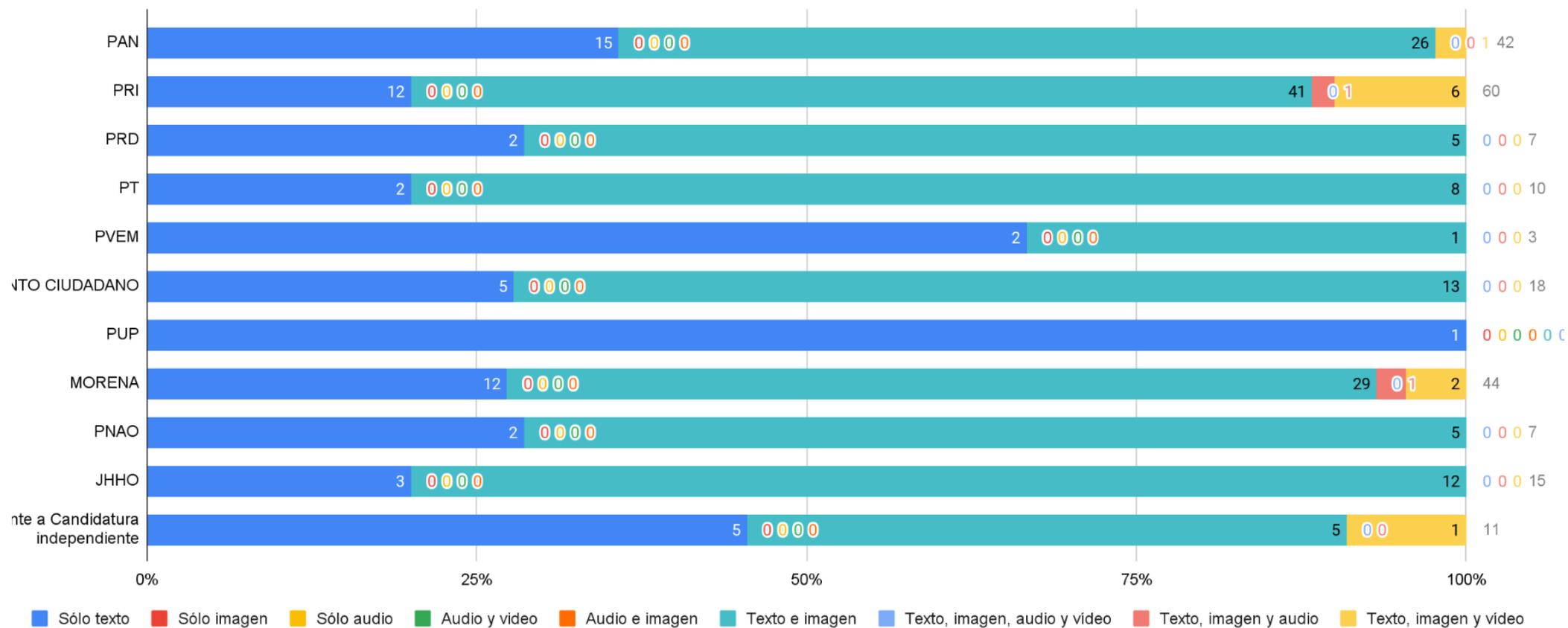
Gráfica 74. Registros valorados en portales según quien redacta



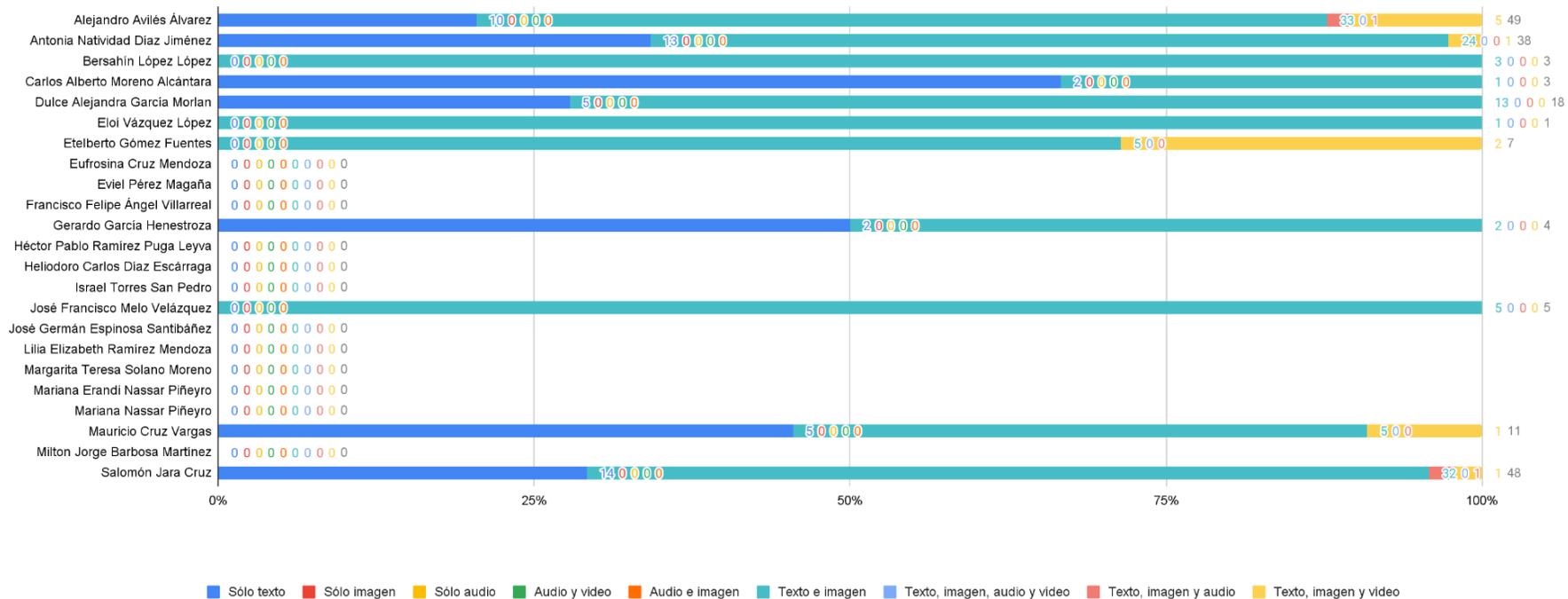
Gráfica 75. Recursos técnicos para presentar la información en portales



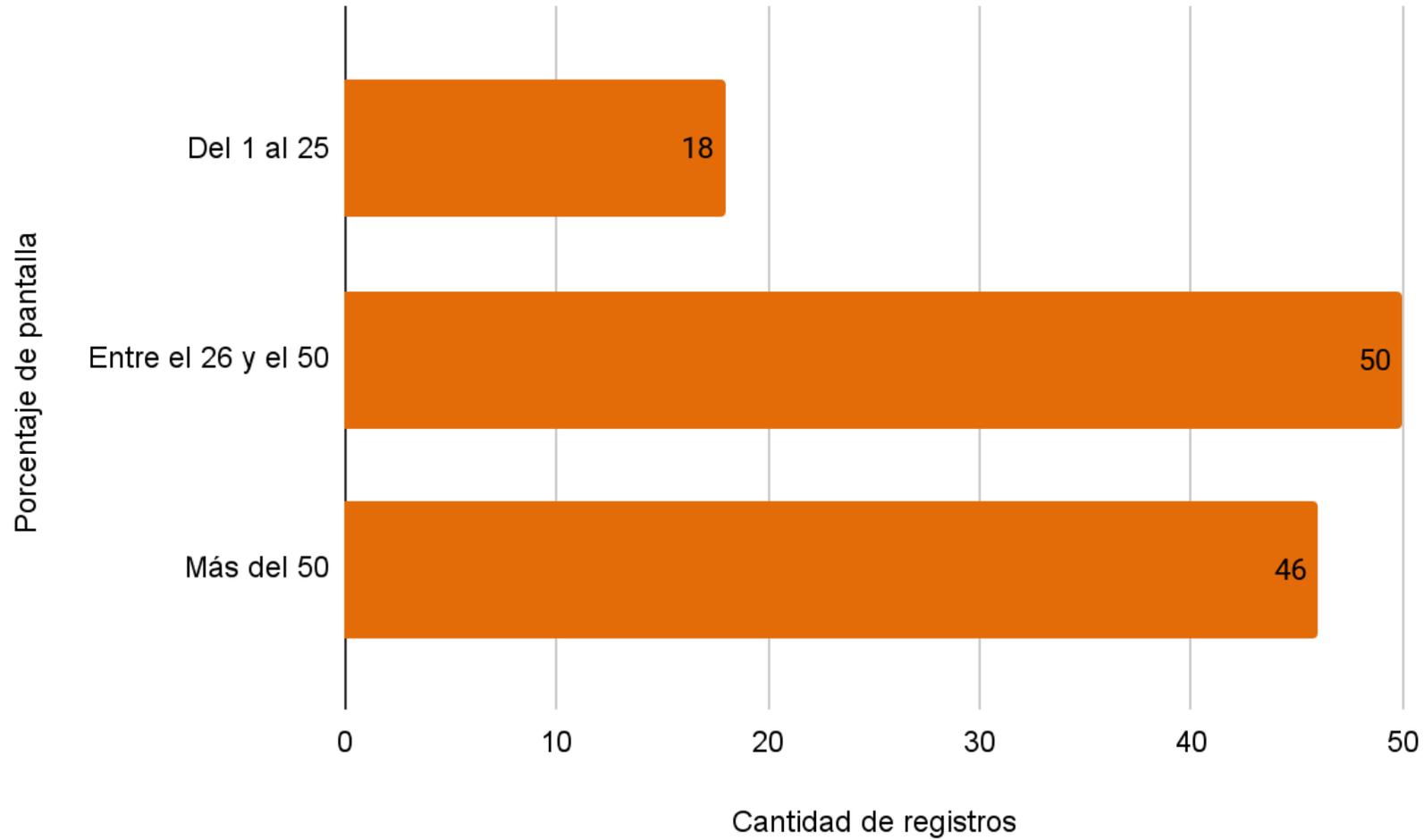
Gráfica 76. Recursos técnicos por partido político, coalición o ACI en portales



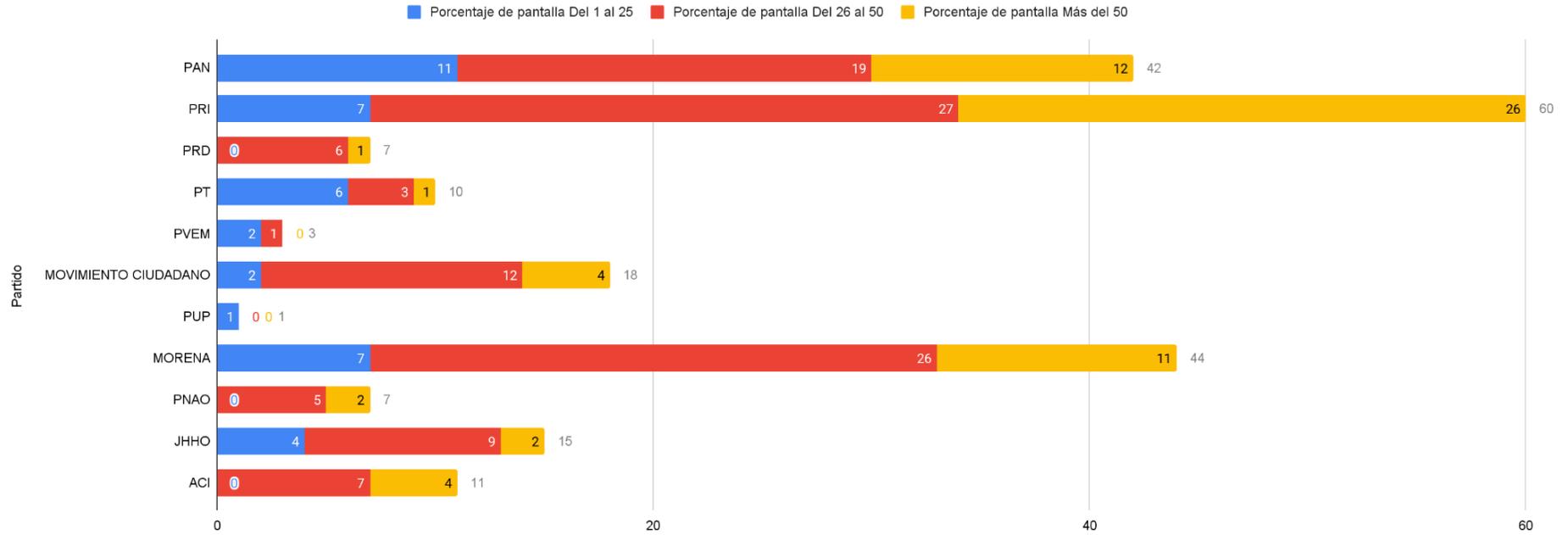
Gráfica 77. Recursos técnicos por persona en portales



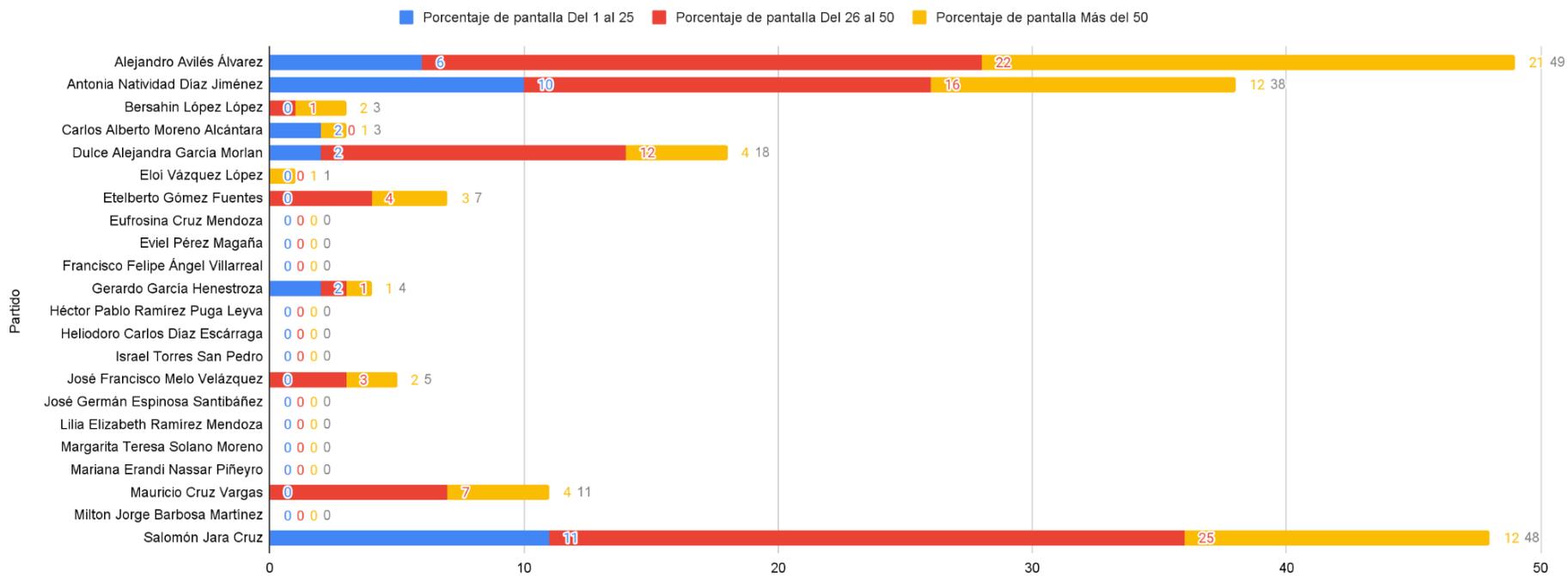
Gráfica 78. Porcentaje de la pantalla para presentar la información en portales



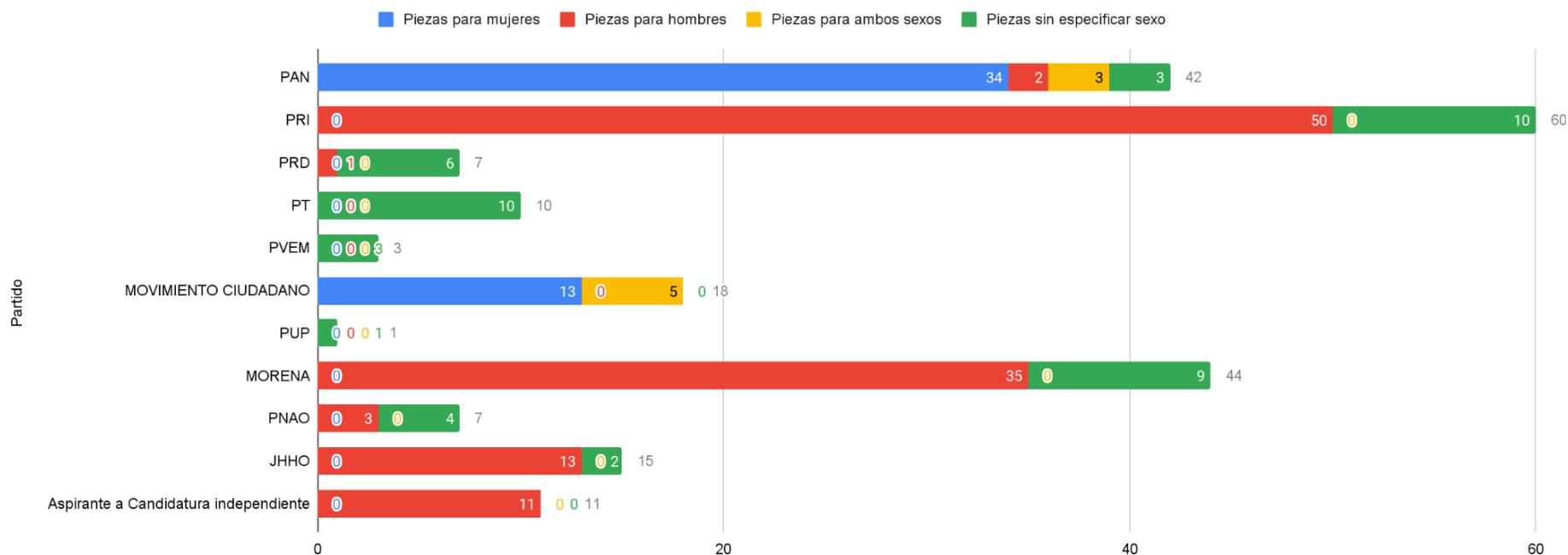
Gráfica 79. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por partido político, coalición o ACI en portales



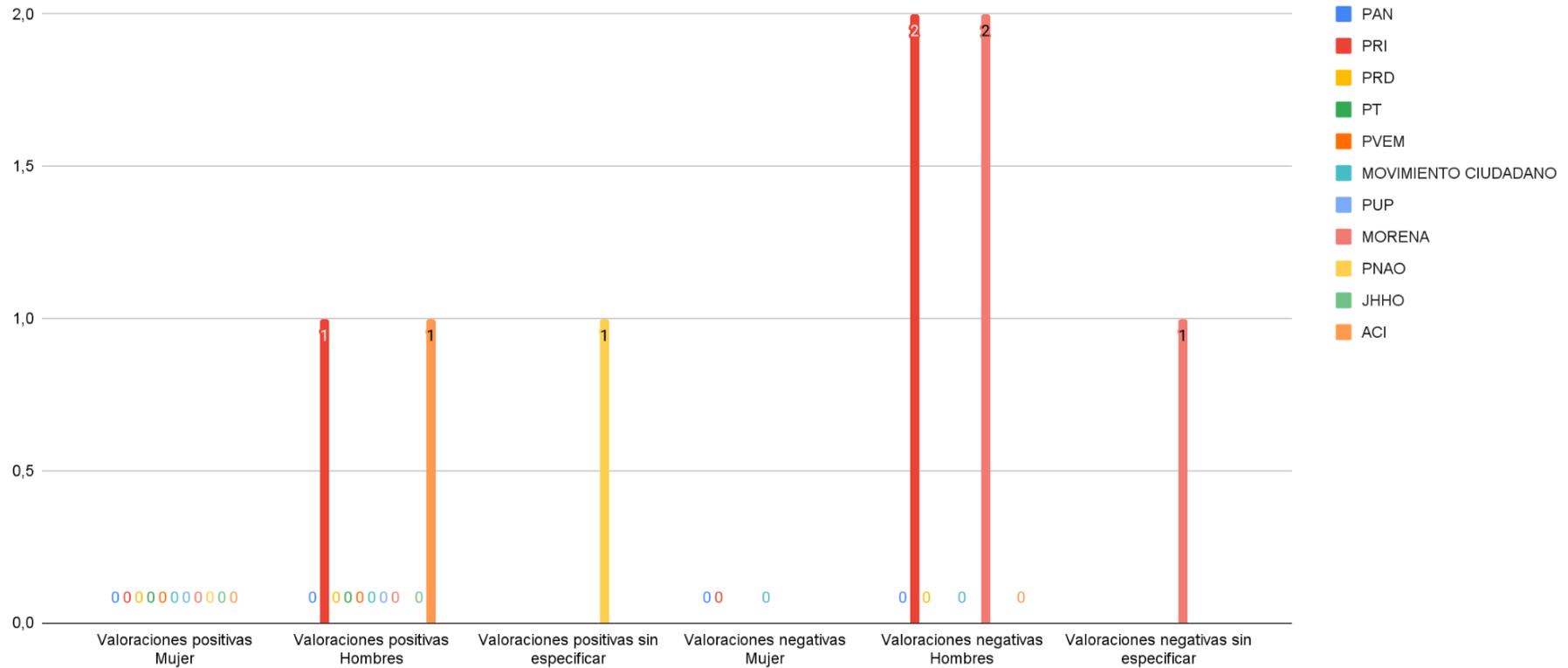
Gráfica 80. Porcentaje de la pantalla para presentar la información por persona en portales



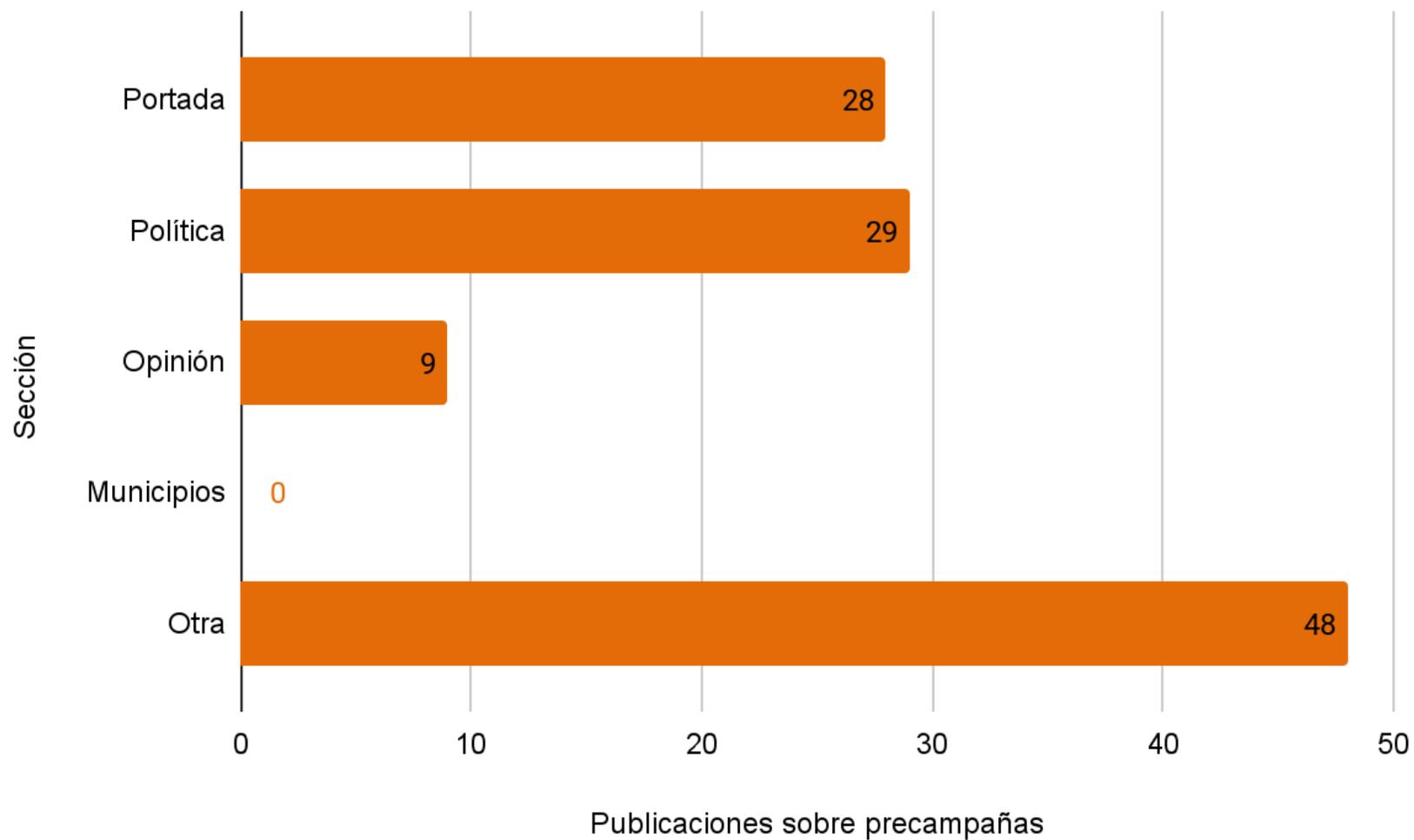
Gráfica 81. Menciones por mujer y hombre, por partido político, coalición o ACI en portales



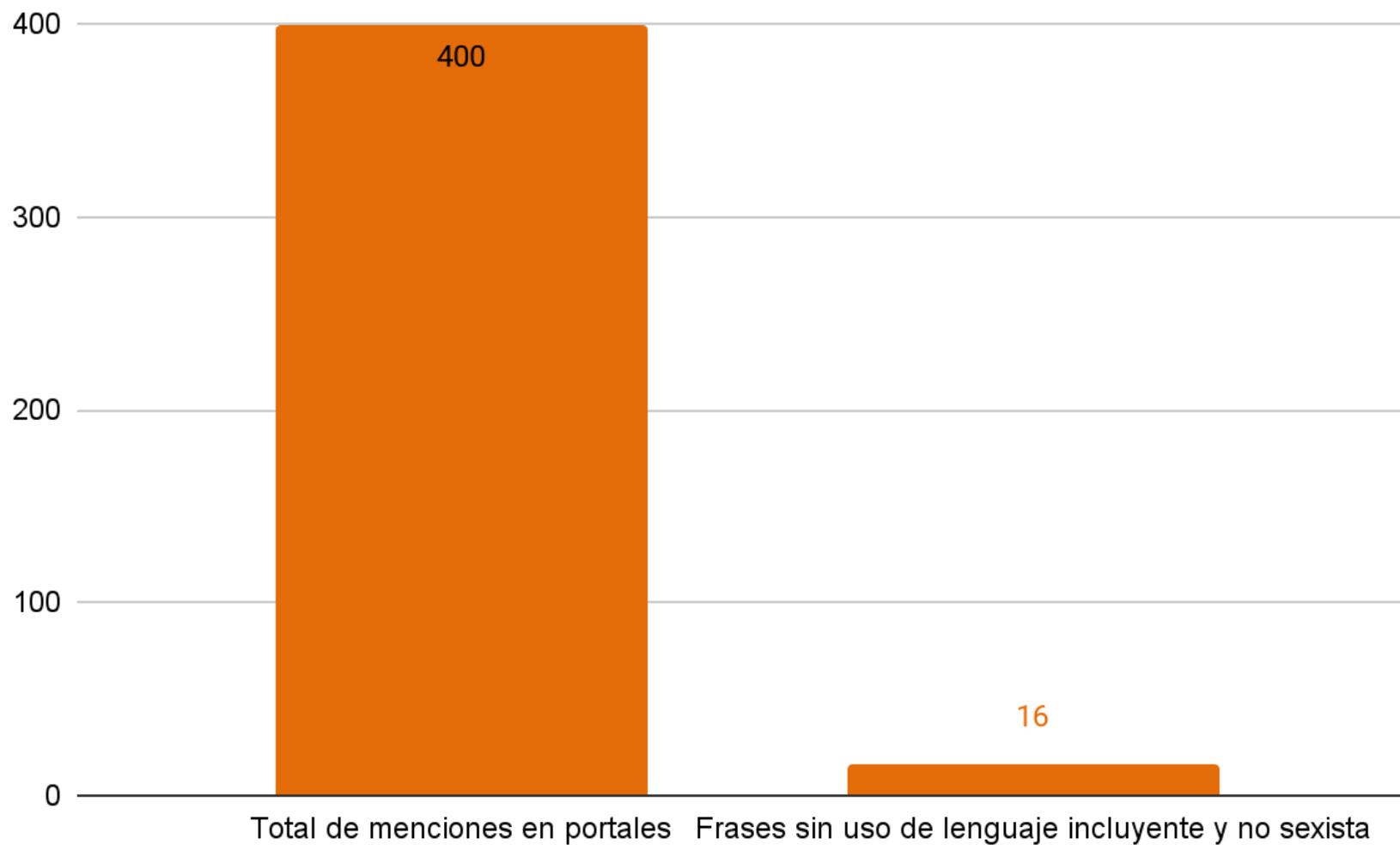
Gráfica 82. Menciones positivas y negativas por mujer y hombre por partido político, coalición o ACI en portales



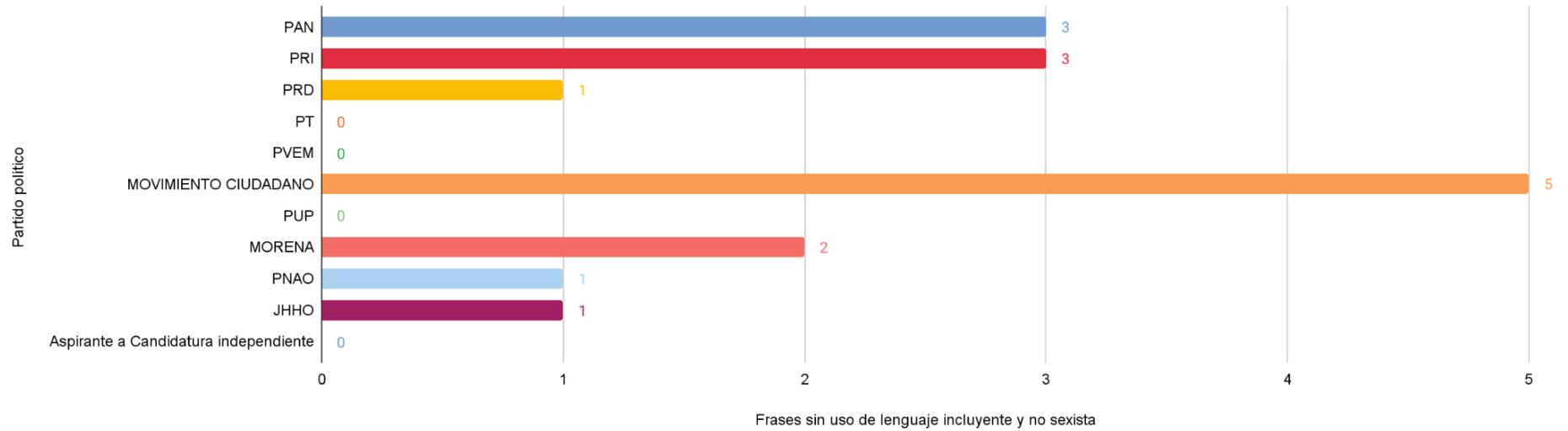
Gráfica 83. Sección del medio más utilizada para mostrar información en portales



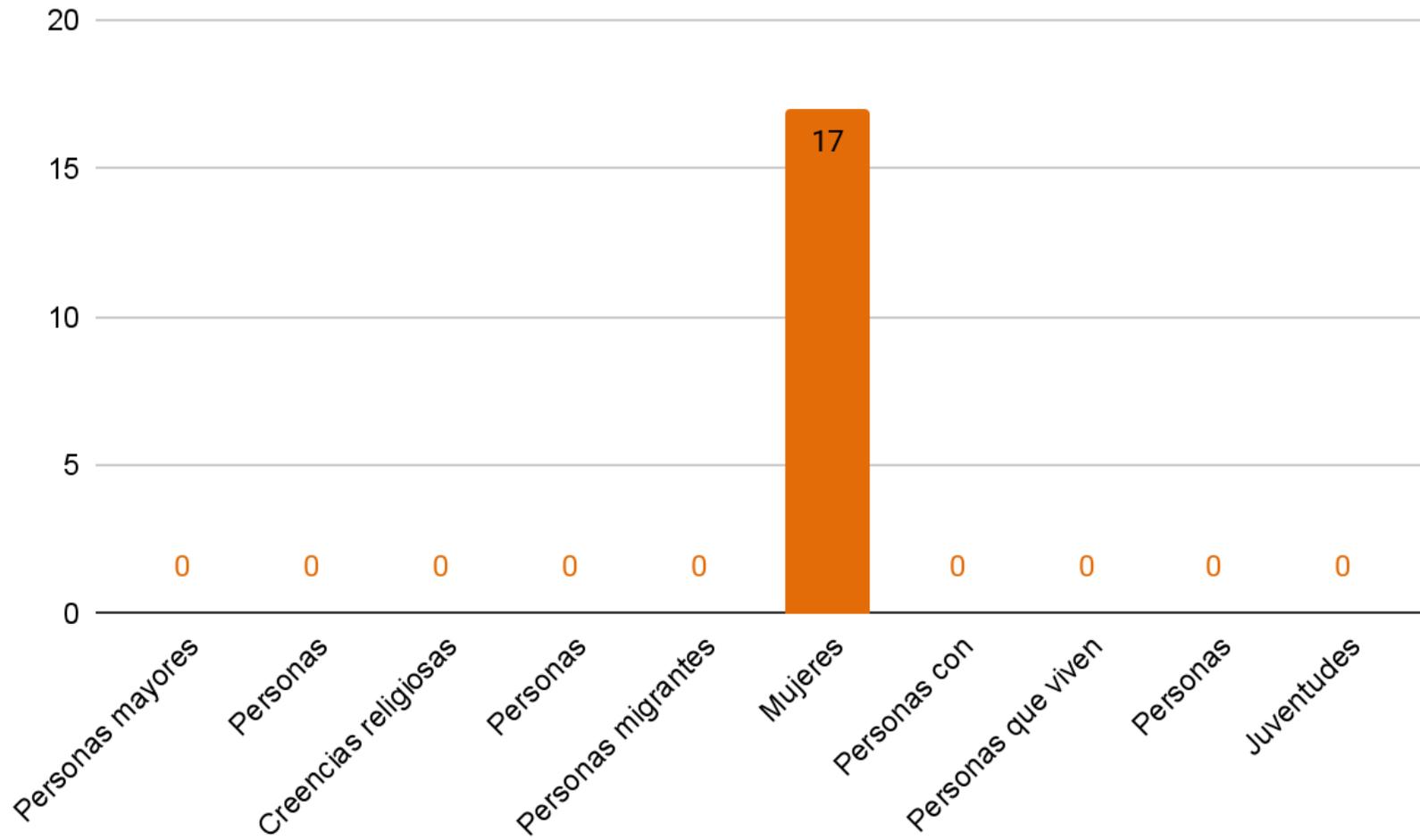
Gráfica 84. Menciones sin uso de lenguaje incluyente y no sexista en portales



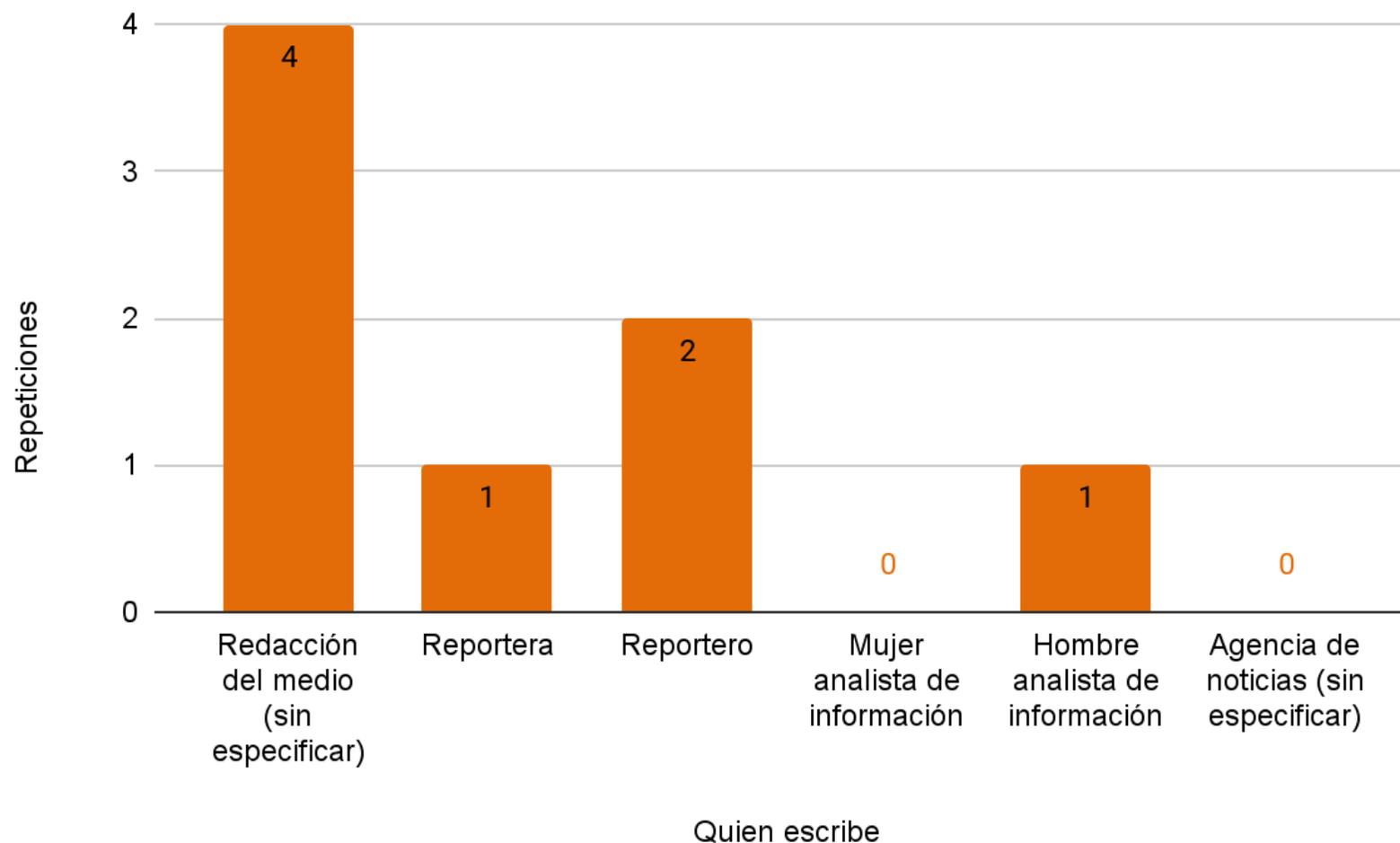
Gráfica 85. Menciones sin uso de lenguaje incluyente y no sexista por partido político, coalición o ACI en portales



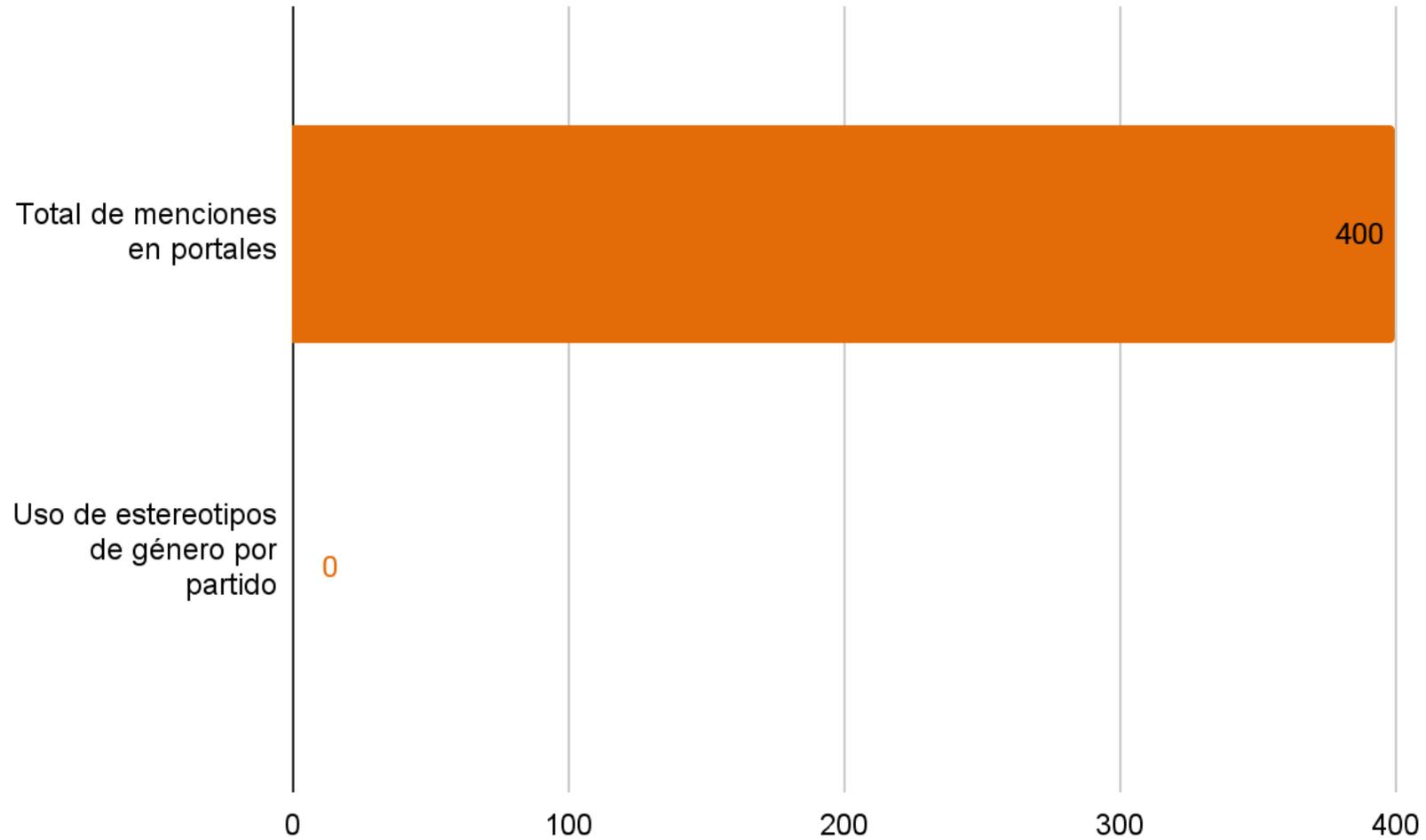
Gráfica 86. Grupos en situación de vulnerabilidad en las frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista en portales



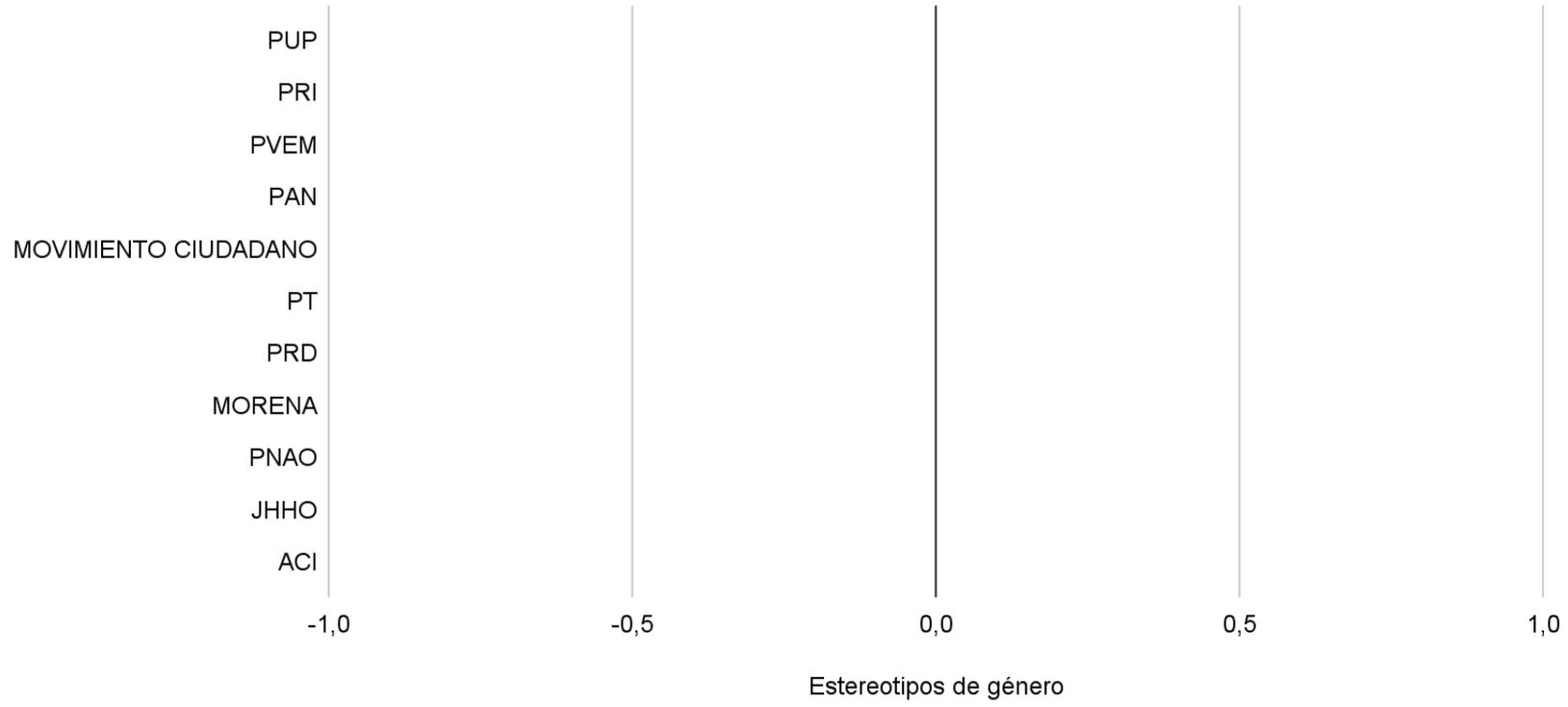
Gráfica 87. Frases sin uso de lenguaje incluyente y no sexista en portales según quien escribe



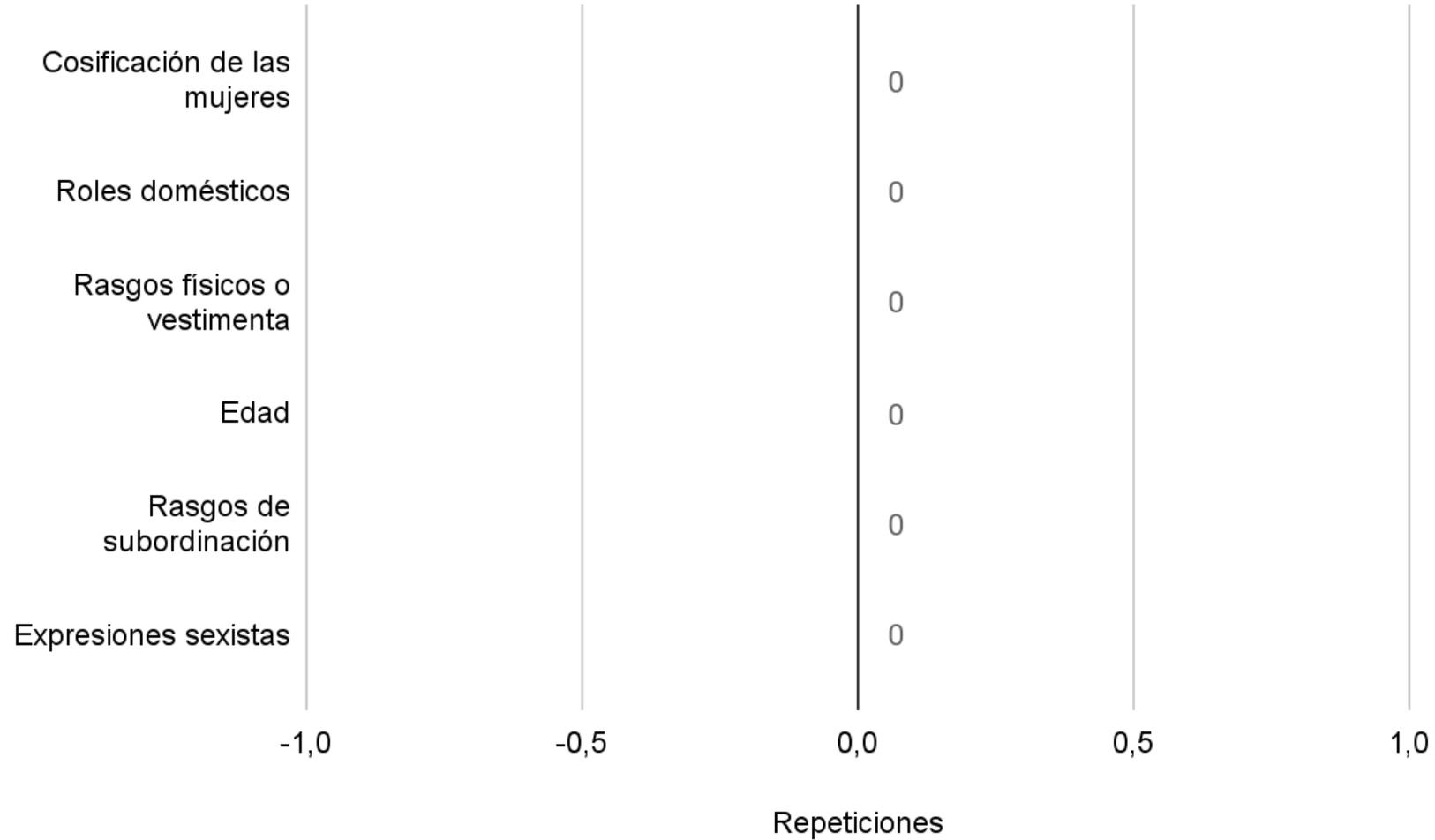
Gráfica 88. Frases con estereotipos de género en portales



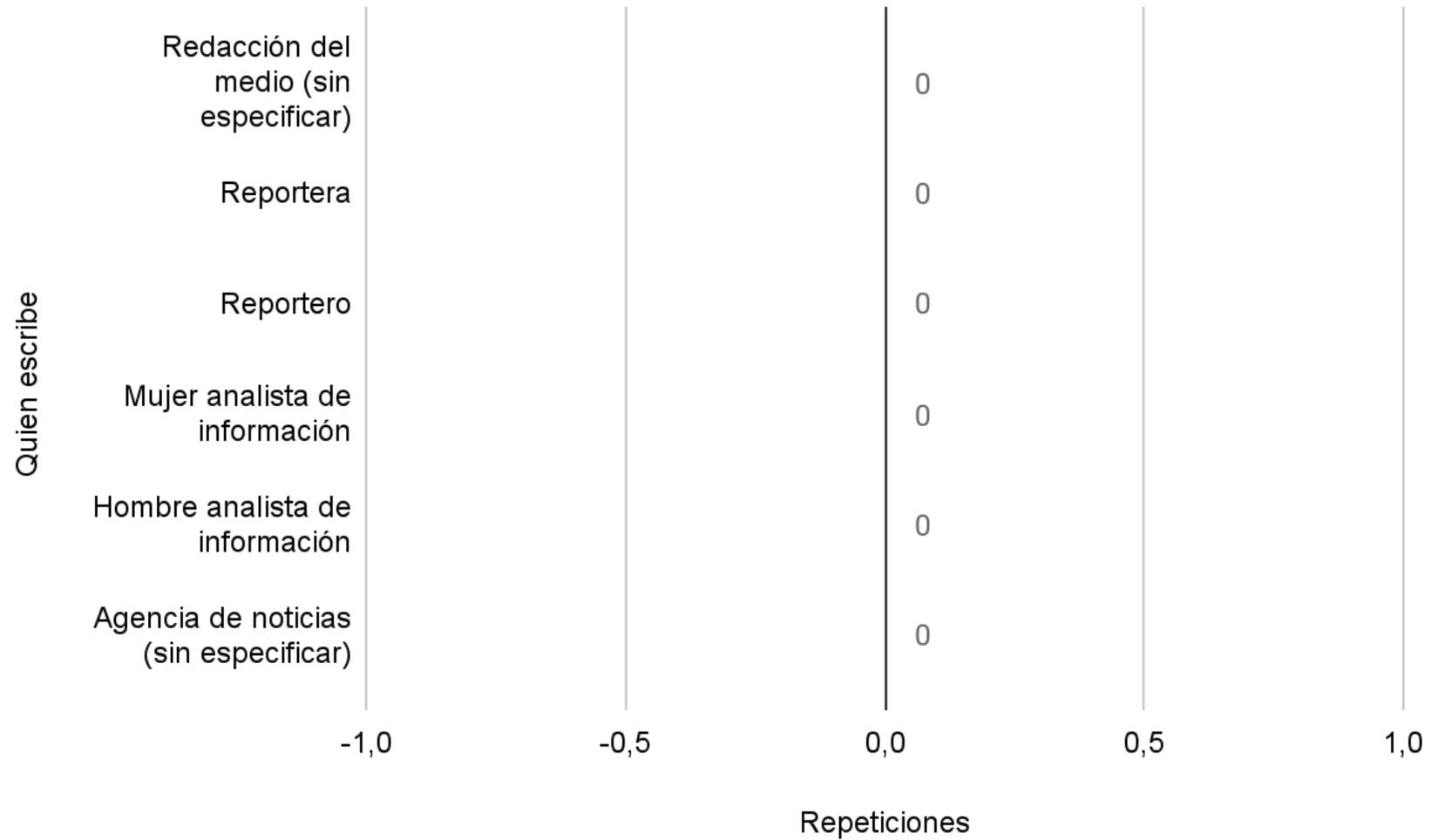
Gráfica 89. Frases con estereotipos de género en portales



Gráfica 90. Repeticiones de estereotipos de género en portales



Gráfica 91. Repeticiones de estereotipos de género según quien escribe en portales



VALORACIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS

OAXACA 2022

Radio y Televisión

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
02/08/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Negativa	MORENA	Que muchos dicen, que no se confie tanto.	El conductor asegura que MORENA muestra confianza en ganar las próximas elecciones Oaxaca y que es un error, insinuando que existe la posibilidad de que el partido político no alcance el triunfo tan esperado.	No
02/08/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Negativa	MORENA	¡Puras barbaridades! ¡Puras barbaridades!	El conductor muestra su desaprobación con el desempeño del partido de Movimiento de Regeneración Nacional en diferentes cargos públicos tanto a nivel local como nacional.	No
02/08/2022	LA GRANDIOSA TE INFORMA VESPERTINA	Radio	Negativa	PUP	Hay un Partido de Unidad Popular que se supone que es indígena, pero pues todos representan, menos a los indígenas.	El conductor señala al Partido de Unidad Popular, descalificando su desempeño en representación de los pueblos originarios, esto después de dar la nota sobre la propuesta de una candidatura independiente indígena.	No
02/08/2022	LA GRANDIOSA TE INFORMA VESPERTINA	Radio	Positiva	Aspirante a Candidatura independiente	Interesante esta propuesta de las autoridades de los Pueblos originarios de Oaxaca que buscarán un representante candidato con ascendencia indígena.	El conductor recalca lo atractiva que es la precandidatura independiente propuesta por la UNAPO (Unión de Autoridades de los Pueblos Originarios de Oaxaca), para contender en las próximas elecciones por la gubernatura de Oaxaca.	No
02/08/2022	NOTICIAS SIN BARRERA	Radio	Negativa	PRI	El PRI no da una con su candidato.	La conductora asegura que la elección del precandidato que representará al PRI para competir por la gubernatura de Oaxaca, no ha tenido buenos resultados, comentario que hace después de dar a conocer los resultados de una encuesta, en la que el partido no se ve favorecido.	No

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
02/09/2022	LIBRE EXPRESIÓN	Radio	Negativa	MOVIMIENTO CIUDADANO	Es este famoso 'divide y vencerás', Paco.	El conductor comenta con tono irónico la precandidatura de Dulce Alejandra García Morlan por Movimiento Ciudadano, aludiendo a que anteriormente la precandidata era militante de otro partido político.	No
02/09/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Negativa	PAN	¿Eso dijo? ¿Eso dijo?	El locutor usa un tono de incredulidad para mostrar que desaprueba la declaración de Damián Zepeda Vidales, senador del PAN, en la que el político aseguró que el partido al que pertenece se encuentra en segundo lugar en preferencia del voto para la gubernatura de Oaxaca y es el contendiente más fuerte para rivalizar contra MORENA.	No
02/09/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Negativa	PAN	Pero tú sabes que, a veces estas publicaciones son pagadas...seguramente como dice el presidente de la República "están cuchareadas".	El reportero sugiere que la publicación que presenta a Antonia Natividad Díaz Jiménez, precandidata del PAN, es pagada y con datos manipulados para mostrar a Díaz Jiménez en el segundo lugar dentro de la preferencia de los votantes.	No
02/09/2022	ESTADO ACTUAL	Radio	Negativa	PAN	¿Sabes cuántos dijeron que votarían por Nati Díaz? La Doña del PAN, por cierto.	El conductor al escuchar la nota sobre la preferencia de voto por la gubernatura de Oaxaca, apunta con ironía en su voz que Antonia Natividad Díaz Jiménez, precandidata del PAN, no obtendrá un número significativo de votos el día de la elección.	No
02/09/2022	ENCUENTRO PRIMERA EMISIÓN	Radio	Negativa	PRI	Van a ratificar, van a cumplir con el protocolo, ¿no?, de ya anunciar a su candidato oficial a la gubernatura del estado de Oaxaca, después de que el otro supuesto contendiente, de nombre Etelberto Gómez, anunciara su declinación a favor de la candidatura de Alejandro Avilés Álvarez.	El conductor sugiere que las candidaturas internas de Etelberto Gómez Fuentes y de Alejandro Avilés Álvarez no tuvieron el propósito de ofrecer diversas propuestas a quienes militan dentro del PRI, sino que fueron un acto para cumplir con los lineamientos que el partido debía seguir.	No

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
02/09/2022	ENCUENTRO PRIMERA EMISIÓN	Radio	Negativa	MORENA	Ahí tiene usted cómo se las ha gastado MORENA, el de la regeneración nacional, para la selección de su candidato o sus candidatas y todo lo que esto ha generado, también al interior de ese, finalmente, finalmente, partido político, ¿no? ¿Qué podríamos esperar?, desafortunadamente, además.	Al hablar de los engaños que realizan los partidos hacia sus militantes, el conductor pone como ejemplo a MORENA y las actividades internas que llevaron a posicionar a su actual candidato, sugiriendo que se incurrieron en actos dudosos.	No
02/09/2022	DNS NOTICIA	Radio	Negativa	PRI	El PRI cuestionó a sus adversarios de MORENA por hacer reuniones masivas como la que ahora convoca el partido.	El conductor en tono de burla hace referencia que el PRI se queja del actuar del partido MORENA cuando el PRI está haciendo lo mismo con su convocatoria en el auditorio Guelaguetza.	No
02/09/2022	NOTICIAS SIN BARRERA	Radio	Negativa	PAN	A mi me llama la atención porque el PAN si bien sabemos pues no tiene, no ha sido una fuerza electoral pues fuerte en nuestro estado, pero bueno, ellos dicen que la disputa será entre MORENA y el PAN.	La conductora afirma que el Partido del PAN no tiene fuerza política y presencia relevante en Oaxaca, insinuando que no podría ser rival para MORENA en las elecciones por la gubernatura del estado.	No
02/09/2022	NOTICIAS SIN BARRERA	Radio	Negativa	MORENA	Yo siento más bien que MORENA al poner a este candidato pues entregó la plaza al PRI.	La conductora señala que MORENA no ha elegido al mejor candidato para competir por la gubernatura y con esta decisión permitiría al PRI salir triunfador en las elecciones de Oaxaca.	No
02/10/2022	ORP NOTICIAS	Radio	Positiva	MORENA	Un bloque de unidad, que bueno, al menos no se veía en semanas anteriores. Ahora sí se nota.	La conductora destaca con énfasis el respaldo y unidad de militantes de MORENA hacia la precandidatura única de este partido en el marco de la visita de su dirigente a Oaxaca.	No
02/10/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Positiva	PRI	Es un, hay que reconocerlo y todos lo reconocemos, que es un gran negociador y que le dicen "Avil-es, por que es hábil".	El conductor alude con un juego de palabras que Alejandro Avilés Álvarez, precandidato del PRI por la gubernatura de Oaxaca, tiene la simpatía de la gente.	No
02/10/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Negativa	MORENA	Pero le pusieron uno del mismo tamaño.	El conductor sugiere con un tono burlón que el precandidato elegido por MORENA para contender a la gubernatura de Oaxaca, tiene un contrincante fuerte por parte del PRI, insinuando que el partido de MORENA ha asegurado un triunfo en las elecciones y que podría darse un resultado inesperado en la votación de junio.	No

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Tipo de medio	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
02/10/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Negativa	PAN	Yo pienso, creo, que está en el escusado.	El locutor comenta que el Partido Acción Nacional no tiene posibilidad de ganar en las próximas elecciones por el gobierno de Oaxaca, tomando como referencia las encuestas, desestimando la encuesta publicada donde se señala que el PAN es el competidor más sólido para rivalizar con MORENA.	No
02/10/2022	ENLACE RADIORAMA	Radio	Negativa	PAN	Ayer, no me pude aguantar la risa.	El locutor abiertamente se burla de los datos publicados por una encuesta, en la cual el PAN está en segundo lugar en preferencia de voto para la gubernatura de Oaxaca, anteriormente en el programa se sugirió el partido político pagó para que colocaran a Antonia Natividad Díaz Jiménez a la cabeza en las preferencias.	No
02/10/2022	ENCUENTRO PRIMERA EMISIÓN	Radio	Negativa	PRI	El candidato del PRI hoy, hizo posible que el hoy gobernador Alejandro Murat pudiera tener los años o el tiempo de residencia que fuera necesarios, ¿eh? que fueran necesarios (...) se logró a través de la negociación de Alejandro Avilés.	Al hablar de corrupción dentro de la política y del uso de recursos públicos para el beneficio personal, el conductor señala que Alejandro Avilés Álvarez ha incurrido en este tipo de actividades.	No
02/10/2022	LA GRANDIOSA TE INFORMA VESPERTINA	Radio	Negativa	PRI	Al más puro estilo del tricolor, ¿no? ... Como en los mejores tiempo del PRI, el Auditorio Guelaguetza repleto, ¿no? ¡No hay pandemia! Es lo que más me llama la atención.	El conductor critica el hecho de que el PRI haya realizado un evento masivo en el Auditorio Guelaguetza a pesar de la pandemia por COVID 19. Además, satiriza sobre la forma en que se consiguió la asistencia al mismo.	No
02/10/2022	LA GRANDIOSA TE INFORMA VESPERTINA	Radio	Negativa	PRI	Es lo que uno no entiende, ¿no? Semáforo amarillo, pero entonces ahí sí se puede, pero las clases no.	El conductor critica la realización del evento proselitista del PRI a pesar de la contingencia sanitaria.	No

Portales digitales

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
02-07-2022	Información Digital	http://www.informacion-digital.com/agenda-politica/nao-sensible-y-cercano-a-la-poblacion/	Positiva	PNAO	NAO sensible y cercano a la población	El medio valora de manera positiva al Partido Nueva Alianza Oaxaca al presentar la nota con un encabezado que atribuye características favorables al partido, ya que recurre a adjetivos que refieren principalmente a la empatía.	No
02-08-2022	Rosy Ramales	https://rosyramales.com/declina-etelberto-a-favor-de-aviles-en-la-interna-para-candidato-del-pri-a-la-gubernatura-oaxaquena/	Negativa	PRI	Independientemente de ello, ha sido un secreto a voces que Tito Gómez jugó el papel de precandidato de a "mentiritas" para posibilitar la amplia precampaña de Alejandro Avilés, quien es el virtual candidato del Revolucionario Institucional.	La redacción del medio descalifica con un mote despectivo al precandidato Etelberto Gómez Fuentes.	No
02-08-2022	Realidad Oaxaca	https://realidadoaxaca.com/pueblos-origenarios-buscan-candidatos-indigena-para-la-gubernatura-de-oaxaca/	Positiva	Aspirante a candidatura independiente	Cabe señalar que Mauricio Cruz cuenta con amplia experiencia en cargos públicos que lo hacen competente para el cargo.	La reportera del medio resalta la trayectoria de Mauricio Cruz Vargas y califica su capacidad para asumir el rol de gobernador de la entidad oaxaqueña.	No
02-09-2022	El Piñero	https://www.elpinero.mx/oaxaca-practicas-priistas-el-sello-de-la-campana-politica-de-salomon-jara/	Negativa	MORENA	Estas prácticas del priismo se hicieron presentes (...) para obtener más votos a consecuencia de necesidades de existe ante la pobreza.	El medio acusa que el partido MORENA de usa tácticas tradicionales del PRI, que según su juicio, se basan en explotar las necesidades básicas de la gente para conseguir adeptos.	No
02-09-2022	El Piñero	https://www.elpinero.mx/oaxaca-practicas-priistas-el-sello-de-la-campana-politica-de-salomon-jara/	Negativa	MORENA	Al estilo priista, coordinador regional de MORENA y regidor, en evento entregan despensas para realizar proselitismo a favor de Salomón Jara.	El medio señala que MORENA imita la estrategia de campaña a la que otro partido recurre para ganar adeptos en la contienda electoral, misma que es percibida como incorrecta.	No
02-09-2022	El Piñero	https://www.elpinero.mx/oaxaca-practicas-priistas-el-sello-de-la-campana-politica-de-salomon-jara/	Negativa	MORENA	Prácticas priistas, el sello de la campaña política de Salomón Jara	El medio menciona que las formas y las estrategias proselitistas que usa MORENA y Jara son las misma que las del PRI, lo cual considera negativo.	No

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Tipo de valoración	Partido, coalición o ACI	Frase de la valoración	Descripción de la valoración	Presencia de estereotipos de género
02-10-2022	Tv. Bus	http://www.tvbus.tv/web/2022/02/10/alejandro-aviles-es-designado-candidato-del-pri-al-gobierno-de-oaxaca/	Positiva	PRI	Con un auditorio Guelaguetza a su máxima capacidad, mostrando músculo, unidad y cerrando filas, el Partido Revolucionario Institucional (PRI) eligió a Alejandro Avilés Álvarez como su candidato al Gobierno del Estado de Oaxaca.	Al informar sobre la presentación de Alejandro Avilés como candidato oficial del PRI a la gubernatura de Oaxaca, el reportero considera que el partido mostró ciertas características favorables con rumbo a su participación en la contienda electoral.	No

LENGUAJE NO INCLUYENTE Y SEXISTA

OAXACA 2022

Radio y Televisión

Fecha de emisión del medio	Nombre del medio	Sexo de la persona que habla	¿Quién habla?	Partido, coalición o ACI	Grupo prioritario en situación de vulnerabilidad	Transcripción lenguaje no incluyente	Descripción del lenguaje no incluyente y sexista
02/07/2022	ORP NOTICIAS	Mujer	Persona que conduce	PAN, MOVIMIENTO CIUDADANO	Mujeres	Algunos partidos ya tienen a sus precandidatos a la gubernatura de Oaxaca.	La conductora omite mencionar a las precandidatas, invisibilizando a Dulce Alejandra García Morlan de Movimiento Ciudadano, y a Antonia Natividad Díaz Jiménez del PAN, de quienes hablan al enlistar de los nombres de las personas que buscan contender por la gubernatura de Oaxaca.
02/10/2022	LA GRANDIOSA TE INFORMA VESPERTINA	Hombre	Persona que conduce	PAN, PRI, PRD, PT, PVEM, MOVIMIENTO CIUDADANO, PUP, MORENA, PNAO, JHHO	Mujeres	¿Usted se enteró quiénes eran los candidatos? ... Pasan ahí anuncios de radio y televisión con algunos candidatos... Se estará decidiendo quiénes serán los candidatos definitivos... No hay candidatos verdaderamente cercanos a la gente. Algunos están esperanzados con el color, con la marca, con en el nombre del partido, con tomarse la foto con el amado líder y que ya con eso creen que ya la hicieron...	El conductor se refiere a las personas que participaron en las precampañas a la gubernatura del estado de Oaxaca únicamente en masculino, con lo que invisibiliza la participación de las mujeres en este proceso.
02/10/2022	ENCUENTRO SEGUNDA EMISIÓN	Hombre	Persona que conduce	PAN, PRI, MOVIMIENTO CIUDADANO, MORENA	Mujeres	De los precandidatos a la gubernatura del estado.	El conductor omite a las mujeres cuando habla de las precandidatas y los precandidatos a la gubernatura de Oaxaca en general.

Portales digitales

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Quién no emplea lenguaje incluyente	Partido, coalición o ACI	Grupo en situación de vulnerabilidad	Transcripción del uso de lenguaje no incluyente	Descripción del uso de lenguaje no incluyente
02-09-2022	El Imparcial de Oaxaca	https://imparcialoaxaca.mx/oaxaca/620412/mantiene-salomon-jara-ventaja-en-encuesta/	Reportero	PAN, PRI, PRD, MORENA, PNAO, JHHO	Mujeres	Con otros candidatos, el abanderado de MORENA, PT, Verde, Unidad Popular, obtendría 58.3%...	El reportero omite al sexo femenino al mencionar los porcentajes de preferencia electoral por cada candidato y candidata de los distintos partidos políticos.
02-09-2022	El Imparcial de Oaxaca	https://imparcialoaxaca.mx/opinion/620235/urge-salvar-a-juchitan/	Hombre analista de información	PAN	Mujeres	El PAN anunció que su candidato saldrá de entre la legisladora local Natividad Díaz Jiménez, el expresidente de Salina Cruz, Gerardo García Henestroza, y el dirigente del blanquiazul, Carlos Moreno Alcántara.	El analista de información emplea el sustantivo en masculino 'candidato' para referirse a dos hombres y a una mujer en la carrera a la gubernatura de Oaxaca por el PAN.
02-10-2022	ADN Sureste	https://www.adnsures.te.info/pri-abierto-a-candidatura-comunen-oaxaca-alejandromoreno-2129-h/	Reportera	PRI	Mujeres	En un restaurante al norte de la ciudad, en el que estuvo acompañado por los precandidatos a la gubernatura	La reportera invisibiliza a las precandidatas del PRI de la contienda por la gubernatura de Oaxaca.
02-10-2022	Realidad Oaxaca	https://realidadoaxaca.com/concluye-este-10-de-febrero-las-precampanas-ieepco/	Reportero	PAN, PRI, MOVIMIENTO CIUDADANO, MORENA	Mujeres	Menciona que este mismo día o a más tardar la próxima semana, los partidos políticos anuncien a sus candidatos.	El reportero se refiere en masculino hacia las personas que aspiran por la candidatura a la gubernatura del estado de Oaxaca, aun cuando se mencionan dentro de la nota a dos mujeres que participan en el proceso electoral: Antonia Natividad Díaz Jiménez y Dulce Alejandra García Morlan.
02-10-2022	Enfoque Oaxaca	https://enfoqueoaxaca.com/galeria-de-fotos/movimiento-ciudadano-dara-la-sorpresa-dicen-precandidatos/	Redacción del medio (sin especificar)	MOVIMIENTO CIUDADANO	Mujeres	Movimiento Ciudadano dará la sorpresa, dicen precandidatos.	El medio se refiere en masculino a las personas que aspiran a la candidatura dentro de Movimiento Ciudadano, invisibilizando la participación de la precandidata Dulce Alejandra García Morlan.

Fecha del portal	Nombre del portal	URL del portal	Quién no emplea lenguaje incluyente	Partido, coalición o ACI	Grupo en situación de vulnerabilidad	Transcripción del uso de lenguaje no incluyente	Descripción del uso de lenguaje no incluyente
02-10-2022	Diálogos Oaxaca	https://dialogosoaxaca.com/movimiento-ciudadano-se-crece-afirma-tener-un-avance-del-7-en-intencion-del-voto/	Redacción del medio (sin especificar)	MOVIMIENTO CIUDADANO	Mujeres	Los precandidatos de Movimiento Ciudadano...	El medio no hace la distinción necesaria para referir la presencia de la precandidata Dulce Alejandra García Morlan en el proceso de elección del partido Movimiento Ciudadano.
02-10-2022	Diálogos Oaxaca	https://dialogosoaxaca.com/movimiento-ciudadano-se-crece-afirma-tener-un-avance-del-7-en-intencion-del-voto/	Redacción del medio (sin especificar)	MOVIMIENTO CIUDADANO	Mujeres	Movimiento Ciudadano y sus precandidatos se ven fortalecidos...	El medio no hace la distinción entre el precandidato y la precandidata de Movimiento Ciudadano, con lo cual invisibiliza la presencia de ella en el proceso de elección del partido político.
02-10-2022	Diálogos Oaxaca	https://dialogosoaxaca.com/movimiento-ciudadano-se-crece-afirma-tener-un-avance-del-7-en-intencion-del-voto/	Redacción del medio (sin especificar)	MOVIMIENTO CIUDADANO	Mujeres	Dio por concluida la precampaña de los aspirantes a la gubernatura del estado	El medio omite mencionar la presencia de la precandidata mujer de Movimiento Ciudadano, Dulce Alejandra García Morlan, al no distinguir entre los y la aspirantes del partido a la gubernatura.