

ALCALDÍAS

INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

INFORME EJECUTIVO

PROCESO ELECTORAL LOCAL ORDINARIO 2023-2024

MONITOREO PRECAMPAÑAS 2023-2024



Tabla de Contenido

Tabla de Contenido	1
Introducción	3
Actores políticos	3
Nota metodológica	3
Resultados generales	4
Precampañas para las Alcaldías de la Ciudad de México.....	5
Resultados por cada una de las variables	7
Radio y televisión	7
I. Tiempo de transmisión	7
Por precandidatura.....	7
Radio y televisión.....	9
Radio.....	10
Televisión.....	11
II. Géneros periodísticos	12
Piezas informativas en Radio y televisión.....	15
Radio.....	17
Por precandidatura.....	21
III. Valoración de la información	24
Radio y televisión.....	25
Radio.....	25
Televisión.....	26
IV. Recursos técnicos utilizados para presentar la información	27
Por precandidatura Radio.....	28
Por precandidatura Televisión.....	30
V. Ubicación o jerarquización de la información	32
A) Jerarquización de la pieza informativa.....	32
B) Segmento del tiempo en que apareció la información.....	33
VI. Género	34
Menciones para mujeres y hombres en radio y televisión.....	34
Valoración en radio para mujeres y hombres.....	35
Valoración en televisión para mujeres y hombres.....	35
Géneros periodísticos para mujeres y hombres.....	36
Recurso técnico para mujeres y hombres.....	40
Jerarquización de la información para mujeres y hombres.....	49
Segmento del tiempo para mujeres y hombres.....	52
Sexo de la persona que emite la noticia, en radio y televisión.....	59



VII. Igualdad de género y no discriminación..... 60
 Uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio..... 60
VIII. Violencia política contra las mujeres en razón de género..... 64
 Presencia de estereotipos de género..... 65
IX. Reporte de los resultados de las encuestas..... 67
Anexo Gráfico..... 68



Introducción

Informe que presenta la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México al Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM), en relación con el monitoreo de programas de radio y televisión que difundan noticias durante el periodo de precampañas del Proceso Electoral Local Ordinario 2023-2024 en la Ciudad de México, de acuerdo con el catálogo aprobado por la Junta Administrativa del IECM.

(Periodo del 11 al 17 de diciembre de 2023).

Actores políticos

A continuación se muestran los actores políticos que participan en el proceso electoral con sus siglas correspondientes:

<i>Partido político</i>	<i>Siglas</i>
Partido Acción Nacional	PAN
Partido Revolucionario Institucional	PRI
Partido de la Revolución Democrática	PRD
Partido del Trabajo	PT
Partido Verde Ecologista de México	PVEM
Movimiento Ciudadano	MOVIMIENTO CIUDADANO
Morena	MORENA

* El orden de los actores políticos corresponde a la forma en que aparecen en la sección de Partidos Políticos en la página del IECM.



Nota metodológica

Para efectos de interpretar el presente reporte, se debe hacer distinción entre los siguientes conceptos, dado que no todas las cifras del conteo coincidirán entre ellas, debido a las variables consideradas en cada elemento de análisis:

- **Pieza de monitoreo.** Unidad de análisis que contiene todas las variables, es decir, la fracción o las fracciones generadas por la división de la información presentada a lo largo de la transmisión del noticiario. En la nomenclatura de esta metodología, una pieza de monitoreo equivale a una mención.
- **Pieza informativa.** Unidad completa de información que se define por las características propias del género periodístico del que se trate. Por ejemplo, un reportaje puede presentarse en el cuerpo del noticiario y en el resumen informativo. En ese caso, se trata de una sola pieza informativa, pero se toman como dos piezas de monitoreo porque se suman los tiempos que haya registrado en ambos casos, lo cual permite una mayor precisión.
- **Valoración.** Se clasifica como información valorada aquella que presente verbalmente adjetivos calificativos o frases idiomáticas que se utilicen como adjetivos y sean mencionadas por la o el conductor o la o el reportero del noticiario.
- **Frase.** Enunciado contenido dentro de una pieza de monitoreo que menciona a cualquier grupo de atención prioritaria o bien, a cualquier estereotipo de género de los contemplados en este reporte.
- **Repetición.** Número de veces o frecuencia con que cualquier grupo de atención prioritaria; o cualquier estereotipo de género de los contemplados en este reporte son mencionados dentro de alguna frase o algunas frases.
- Puede haber y habrá variaciones entre el tiempo registrado para los partidos políticos y el tiempo registrado para las personas contendientes. Esto se explica de la siguiente manera: cuando en una pieza se menciona al partido político o aspirantes a candidatura sin partido, no siempre se especifica a la persona. Lo mismo ocurre para el conteo de las piezas de monitoreo e informativas.
- **Ambos sexos.** Este enunciado se refiere a aquellas ocasiones en las que fueron referidas y referidos tanto mujeres, como hombres. Aplica en el caso de las personas que enuncian las noticias, así como en el caso de las personas de quienes se brinda la información.



Resultados generales

Precampañas para las Alcaldías de la Ciudad de México

1. En radio y televisión, el tiempo total otorgado a las precampañas fue de **4 horas, 15 minutos, 36 segundos (Gráfica 2)**. Las precandidaturas con más tiempo de transmisión en radio fueron las de **MORENA(Gráfica 3)** y en televisión fueron las de **MORENA (Gráfica 5)**.
2. El total de menciones en radio y televisión fue de **298**, de las cuales **251** correspondieron a radio (**Gráfica 3**) y **47** a televisión (**Gráfica 5**).
3. En los medios monitoreados, el partido político que más se mencionó fue **MORENA**; mientras que el que menos fue **PT (Gráfica 2)**.
4. La persona con más tiempo de cobertura en los dos tipos de medios monitoreados para su precampaña en este periodo fue **Luisa María Alcalde Lujan**, de **MORENA**; quien menos fue **María de Lourdes Paz Reyes** de **MORENA (Gráfica 1)**.
5. El género periodístico más utilizado en radio y televisión fue **Nota informativa (Gráfica 11)**.
6. Las precandidaturas con más **valoraciones tanto positivas, como negativas** en radio y televisión, fueron las de **MORENA (Gráfica 20)**.
7. **Evelyn Parra Álvarez**, de **MORENA**, fue la contendiente con más **valoraciones positivas** en radio y televisión; mientras que **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**, fue la contendiente que registró mayor número de valoraciones negativas (**Gráfica 21**).
8. El recurso técnico más utilizado en radio fue **Sólo cita (Gráfica 30)**.
9. El recurso técnico más utilizado en televisión fue **Voz e imagen (Gráfica 31)**.
10. La mayor parte de la información emitida tanto en radio como en televisión fue presentada **Sin relación con el resumen introductorio (Gráfica 34)**.
11. La mayor parte de la información emitida en radio y televisión fue en el segmento **Del minuto treinta al sesenta (Gráfica 37)**.
12. En radio y televisión se registraron **160 menciones de género** para mujeres; **63** para hombres, **1** para ambos sexos y **74 menciones** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 40**).



13. En cuanto al tiempo dedicado a precandidatas y precandidatos en radio y televisión, se registraron **1 hora, 52 minutos, 57 segundos** para mujeres; **1 hora, 26 minutos, 7 segundos** para hombres; **55 segundos** para ambos sexos y **28 minutos, 56 segundos** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 41**).
14. Se registraron **6 piezas de monitoreo** sin hacer uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio (**Gráfica 44**).
15. El grupo de atención prioritaria más vulnerado fue **Mujeres** (**Gráfica 51**).
16. No se registraron **piezas de monitoreo con estereotipo de género** (**Gráfica 52**).
17. No se registraron repeticiones de estereotipo de género (**Gráfica 55**).



Resultados por cada una de las variables

Radio y televisión

I. Tiempo de transmisión

Consiste en el tiempo que cada noticiario dedica a las precampañas de partidos políticos, así como precandidatos y precandidatas o aspirantes a candidatura sin partido. Se mide el tiempo efectivo en minutos y segundos y se presenta en forma de porcentaje. El tiempo total resulta de la suma de los tiempos registrados correspondientes a cada uno de los partidos políticos.

En caso de que la pieza de monitoreo sea específica para un partido político, así como para una precandidata o un precandidato, se le otorgará el tiempo total, aunque se mencione circunstancialmente a otro partido político. Si la pieza de monitoreo se refiere de manera general a las precampañas de diferentes partidos o aspirante a candidatura sin partido se otorgará el mismo tiempo entre aquellos que se mencionen.

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

Por precandidatura

La precandidatura con más tiempo de transmisión en ambos medios fue la de **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**, mientras que la de menor tiempo fue la de **María de Lourdes Paz Reyes**, de **MORENA** (Gráfica 1).



Tabla 1.
Tiempo condensado de transmisión en radio y televisión por precandidatura

Nombre	Partido político	Piezas de monitoreo	Porcentaje de piezas de monitoreo	Tiempo	Porcentaje de tiempo
Aníbal Alexander Cañéz Morales	PAN	0	0%	0:00:00	0,00%
Diego Orlando Garrido López	PAN	3	1.97%	0:01:38	1.49%
Héctor Saúl Téllez	PAN	0	0%	0:00:00	0,00%
Lía Linón García	PAN	19	12.5%	0:13:36	12.44%
Mauricio Tabe Echartea	PAN	3	1.97%	0:01:15	1.14%
Alfa Eliana González Magallanes	PRD	0	0%	0:00:00	0,00%
Jesús Sesma Suárez	PVEM	1	0.66%	0:00:21	0.32%
Berenice Hernández Calderón	MORENA	0	0%	0:00:00	0,00%
Carlos Hernández Mirón	MORENA	2	1.32%	0:01:42	1.56%
César Arnulfo Cravioto Romero	MORENA	11	7.24%	0:16:42	15.28%
Elda Catalina Monreal Pérez	MORENA	0	0%	0:00:00	0,00%
Evelyn Parra Alvarez	MORENA	1	0.66%	0:02:05	1.91%
Gabriela Georgina Jiménez Godoy	MORENA	0	0%	0:00:00	0,00%
Gabriela Osorio Hernández	MORENA	0	0%	0:00:00	0,00%
José Octavio Rivero Villaseñor	MORENA	4	2.63%	0:02:51	2.61%
Leticia Esther Varela Martínez	MORENA	8	5.26%	0:04:52	4.45%
Luisa María Alcalde Luján	MORENA	70	46.05%	0:34:55	31.94%
María de Lourdes Paz Reyes	MORENA	1	0.66%	0:00:11	0.17%
Martha Soledad Avila Ventura	MORENA	29	19.08%	0:29:11	26.7%
Rogelio Israel Zamora Guzmán	MORENA	0	0%	0:00:00	0,00%
Aleida Alavez Ruiz	MORENA	0	0%	0:00:00	0,00%
Total		152	100%	1:49:19	100%



Radio y televisión

El tiempo total dedicado a precandidaturas fue de **4 horas, 15 minutos, 36 segundos**. Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las del **PVEM**. Las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las del **PT (Gráfica 2)**.

Tabla 2.
Tiempo de transmisión en radio y televisión

<i>Partido político</i>	<i>Piezas de monitoreo</i>	<i>Tiempo total</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>PAN</i>	59	1:12:09	28.23%
<i>PRI</i>	33	0:33:15	13.01%
<i>PRD</i>	25	0:16:08	6.31%
<i>PT</i>	2	0:01:05	0.42%
<i>PVEM</i>	4	0:02:00	0.78%
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	5	0:03:33	1.39%
<i>MORENA</i>	170	2:07:26	49.86%
Total	298	4:15:36	100%



Radio

Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las de **MORENA**. Las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las del **PT** (Gráfica 3).

Tabla 3.
Tiempo de transmisión en radio

<i>Partido político</i>	<i>Piezas de monitoreo</i>	<i>Tiempo total</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>PAN</i>	53	1:09:32	29.77%
<i>PRI</i>	27	0:30:38	13.12%
<i>PRD</i>	19	0:13:31	5.79%
<i>PT</i>	1	0:00:21	0.15%
<i>PVEM</i>	3	0:01:16	0.54%
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	5	0:03:33	1.52%
<i>MORENA</i>	143	1:54:41	49.11%
Total	251	3:53:32	100%

La precandidatura con más tiempo de transmisión en radio fue la de **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**, mientras que la de menor tiempo fue la de **María de Lourdes Paz Reyes** de **MORENA** (Gráfica 4).



Televisión

Las precandidaturas con más tiempo de transmisión fueron las de **MORENA**, mientras que las precandidaturas con menos tiempo de transmisión fueron las del **PT** y **PVEM** (**Gráfica 5**).

Tabla 4.
Tiempo de transmisión en televisión

<i>Partido político</i>	<i>Piezas de monitoreo</i>	<i>Tiempo total</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>PAN</i>	6	0:02:37	11.86%
<i>PRI</i>	6	0:02:37	11.86%
<i>PRD</i>	6	0:02:37	11.86%
<i>PT</i>	1	0:00:44	3.32%
<i>PVEM</i>	1	0:00:44	3.32%
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	0	0:00:00	0%
<i>MORENA</i>	27	0:12:45	57.78%
Total	47	0:22:04	100

La persona con más tiempo de transmisión en televisión fue **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**; mientras que a quien se dedicó menos tiempo fue a **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA** (**Gráfica 6**).



II. Géneros periodísticos

Se registran como **piezas informativas** y se clasifican en:

Géneros informativos:

1. Nota informativa
2. Entrevista
3. Reportaje

Géneros de opinión:

1. Debate
2. Opinión y análisis

El siguiente cuadro registra el número de **piezas informativas** por partido político o aspirante a candidatura sin partido en radio y televisión (**Gráfica 7**), así como el número de **piezas informativas** en radio (**Gráfica 8**) y en televisión (**Gráfica 9**).

Tabla 5.
Piezas informativas en radio y televisión

<i>Partido político</i>	<i>Radio y Televisión</i>	<i>Radio</i>	<i>Televisión</i>
<i>PAN</i>	52	48	4
<i>PRI</i>	28	24	4
<i>PRD</i>	20	16	4
<i>PT</i>	2	1	1
<i>PVEM</i>	3	2	1
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	5	5	0
<i>MORENA</i>	144	120	24
Total	254	216	38



El siguiente cuadro presenta el **tiempo** total por género periodístico, por partido político en radio y televisión (**Gráfica 10**).

Tabla 6.
Tiempo total por género periodístico

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo total</i>
<i>PAN</i>	Nota informativa	0:20:24
	Entrevista	0:51:45
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
<i>PRI</i>	Nota informativa	0:11:23
	Entrevista	0:21:33
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19
	Debate	0:00:00
<i>PRD</i>	Nota informativa	0:09:46
	Entrevista	0:06:22
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
<i>PT</i>	Nota informativa	0:01:05
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
<i>PVEM</i>	Nota informativa	0:02:00
	Entrevista	0:00:00
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Nota informativa	0:00:38
	Entrevista	0:02:55
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
<i>MORENA</i>	Nota informativa	1:27:10
	Entrevista	0:40:16



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo total</i>
	Reportaje	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00
	Debate	0:00:00
Total		4:15:36



Piezas informativas en Radio y televisión

En el siguiente cuadro figura el número de **piezas informativas** por género periodístico en radio y televisión, correspondiente a cada partido político o aspirante a candidatura sin partido (**Gráfica 11**).

Tabla 7.
Piezas informativas por género periodístico

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas totales</i>
<i>PAN</i>	Nota informativa	31
	Entrevista	21
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PRI</i>	Nota informativa	19
	Entrevista	8
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
<i>PRD</i>	Nota informativa	15
	Entrevista	5
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PT</i>	Nota informativa	2
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PVEM</i>	Nota informativa	3
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Nota informativa	1
	Entrevista	4



	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>MORENA</i>	Nota informativa	127
	Entrevista	17
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
Total		254



Radio

En el siguiente cuadro figura el número de **piezas informativas** por género periodístico, correspondiente a cada partido político o aspirante a candidatura sin partido (**Gráfica 12**).

Tabla 8.
Piezas informativas por género periodístico en radio

<i>Partido Político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas totales</i>
<i>PAN</i>	Nota informativa	27
	Entrevista	21
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PRI</i>	Nota informativa	15
	Entrevista	8
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	1
	Debate	0
<i>PRD</i>	Nota informativa	11
	Entrevista	5
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PT</i>	Nota informativa	1
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PVEM</i>	Nota informativa	2
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Nota informativa	1
	Entrevista	4
	Reportaje	0



<i>Partido Político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas totales</i>
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>MORENA</i>	Nota informativa	103
	Entrevista	17
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
Total		216



Televisión

En el siguiente cuadro se muestra el número de **piezas informativas** por género periodístico, correspondiente a cada partido político o aspirante a candidatura sin partido (**Gráfica 13**).

Tabla 9.
Piezas informativas por género periodístico en televisión

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas totales</i>
<i>PAN</i>	Nota informativa	4
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PRI</i>	Nota informativa	4
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PRD</i>	Nota informativa	4
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PT</i>	Nota informativa	1
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>PVEM</i>	Nota informativa	1
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas totales</i>
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Nota informativa	0
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>MORENA</i>	Nota informativa	24
	Entrevista	0
	Reportaje	0
	De opinión y análisis	0
	Debate	0
<i>Total</i>		38



Por precandidatura

La persona con mayor número de **piezas informativas** fue **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA (Gráfica 14)**.

En el siguiente cuadro se registra el número de **piezas informativas** en ambos medios por precandidatas y precandidatos a las Alcaldías de la Ciudad de México (**Gráfica 14**), así como el número de **piezas informativas** en radio (**Gráfica 15**) y en televisión (**Gráfica 16**).

Tabla 10.
Piezas informativas por precandidatura
en radio y televisión

<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Radio y Televisión</i>	<i>Radio</i>	<i>Televisión</i>
<i>Aníbal Alexander Cañéz Morales</i>	PAN	0	0	0
<i>Diego Orlando Garrido López</i>	PAN	2	2	0
<i>Héctor Saúl Téllez</i>	PAN	0	0	0
<i>Lía Limón García</i>	PAN	15	12	3
<i>Mauricio Tabe Echartea</i>	PAN	3	3	0
<i>Alfa Eliana González Magallanes</i>	PRD	0	0	0
<i>Jesús Sesma Suárez</i>	PVEM	1	1	0
<i>Berenice Hernández Calderón</i>	MORENA	0	0	0
<i>Carlos Hernández Mirón</i>	MORENA	2	2	0
<i>César Arnulfo Cravioto Romero</i>	MORENA	10	8	2
<i>Elda Catalina Monreal Pérez</i>	MORENA	0	0	0
<i>Evelyn Parra Alvarez</i>	MORENA	1	1	0
<i>Gabriela Georgina Jiménez Godoy</i>	MORENA	0	0	0
<i>Gabriela Osorio Hernández</i>	MORENA	0	0	0
<i>José Octavio Rivero Villaseñor</i>	MORENA	3	3	0
<i>Leticia Esther Varela Martínez</i>	MORENA	7	6	1
<i>Luisa María Alcalde Luján</i>	MORENA	57	44	13
<i>María de Lourdes Paz Reyes</i>	MORENA	1	1	0



<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Radio y Televisión</i>	<i>Radio</i>	<i>Televisión</i>
<i>Martha Soledad Avila Ventura</i>	MORENA	27	22	5
<i>Rogelio Israel Zamora Guzmán</i>	MORENA	0	0	0
<i>Aleida Alavez Ruiz</i>	MORENA	0	0	0
Total		129	105	24



En el siguiente cuadro se muestra el tiempo otorgado a cada persona, perteneciente a algún partido político, en busca de una candidatura, así como a quienes aspiran a una candidatura sin partido, por género periodístico en radio y televisión (**Gráfica 17**).

Tabla 11.
Tiempo total por género periodístico por precandidatura en radio y televisión

Nombre	Partido político	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	De opinión y análisis	Debate
Aníbal Alexander Cañéz Morales	PAN	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Diego Orlando Garrido López	PAN	0:01:38	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Héctor Saúl Téllez	PAN	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Lía Limón García	PAN	0:07:40	0:05:56	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Mauricio Tabe Echartea	PAN	0:01:15	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Alfa Eliana González Magallanes	PRD	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Jesús Sesma Suárez	PVEM	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Berenice Hernández Calderón	MORENA	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Carlos Hernández Mirón	MORENA	0:01:42	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
César Arnulfo Cravioto Romero	MORENA	0:05:02	0:11:40	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Elda Catalina Monreal Pérez	MORENA	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Evelyn Parra Alvarez	MORENA	0:02:05	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Gabriela Georgina Jiménez Godoy	MORENA	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Gabriela Osorio Hernández	MORENA	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
José Octavio Rivero Villaseñor	MORENA	0:02:51	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Nota informativa</i>	<i>Entrevista</i>	<i>Reportaje</i>	<i>De opinión y análisis</i>	<i>Debate</i>
<i>Aníbal Alexander Cañéz Morales</i>	PAN	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>Leticia Esther Varela Martínez</i>	MORENA	0:04:52	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>Luisa María Alcalde Luján</i>	MORENA	0:34:30	0:00:25	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>María de Lourdes Paz Reyes</i>	MORENA	0:00:11	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>Martha Soledad Avila Ventura</i>	MORENA	0:13:56	0:15:15	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>Rogelio Israel Zamora Guzmán</i>	MORENA	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>Aleida Alavez Ruiz</i>	MORENA	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



III. Valoración de la información

Se considera información valorada aquella que presente verbalmente adjetivos calificativos y/o frases idiomáticas que se utilicen como adjetivos y sean mencionados por personas conductoras, reporteras, locutoras, analistas o cualquier voz en off de los noticiarios. De la información que presenta alguna valoración se distinguen las valoraciones negativas y positivas para cualquier actor político que sea sujeto de la enunciación. Se contabiliza **tiempo y piezas informativas valoradas**.

Es importante mencionar que una **pieza informativa** puede contener más de una valoración para los distintos partidos, por lo que el número de **piezas informativas valoradas** no necesariamente coincide con el número de valoraciones recibidas. Para valorar la información se consideran sólo los géneros periodísticos: nota informativa, entrevista y reportaje.

Radio y televisión

De las **254 piezas informativas**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **253 piezas informativas de géneros informativos (Gráfica 18)**. De éstas, **248** no tuvieron valoración por las conductoras, las reporteras, los conductores o los reporteros de los noticiarios (**Gráfica 19**). De las **5 piezas informativas valoradas**, hubo **1** valoración positiva y **6** valoraciones negativas. La precandidatura con más valoraciones positivas fue la de MORENA; mientras que la precandidatura con más valoraciones negativas fue la de MORENA (**Gráfica 20**).

Evelyn Parra Álvarez, del partido político MORENA, fue la contendiente con más valoraciones positivas, con **1**; mientras que **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político MORENA, fue la contendiente que registró mayor número de valoraciones negativas, con **1 (Gráfica 21)**.

Radio

De las **216 piezas informativas**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **215 piezas informativas de géneros informativos (Gráfica 22)**. De éstas, **210** no tuvieron valoración por las conductoras, las reporteras, los conductores o los reporteros de los noticiarios (**Gráfica 23**). De las **5 piezas informativas valoradas**, hubo **1** valoración positiva y **6** valoraciones negativas. La precandidaturas con más valoraciones positivas fue MORENA; mientras que la precandidatura con más valoraciones negativas fue la de MORENA (**Gráfica 24**).

Evelyn Parra Álvarez, del partido político MORENA, fue la contendiente con más valoraciones positivas, con **1**; mientras que **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político MORENA, fue la contendiente que registró mayor número de valoraciones negativas, con **1 (Gráfica 25)**.



Televisión

De las **38 piezas informativas (Gráfica 26)**, se restaron las que pertenecen a los géneros Opinión y análisis, y Debate, lo que resulta en **38 piezas informativas de géneros informativos**. De éstas, **ninguna** tuvo valoración por las conductoras, las reporteras, los conductores o los reporteros de los noticieros (**Gráfica 27, 28 y 29**).



IV. Recursos técnicos utilizados para presentar la información

Esta variable evalúa los recursos técnicos utilizados por los medios de comunicación para presentar la información y son los siguientes:

En radio:

- Cita y voz
- Cita y audio
- Sólo voz
- Sólo cita

En televisión:

- Voz e imagen
- Cita e imagen
- Sólo voz
- Sólo imagen
- Sólo cita

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

Radio

El recurso técnico más utilizado en radio fue el de **Sólo cita (Gráfica 30)**.

Televisión

El recurso técnico más utilizado en televisión fue **Voz e imagen (Gráfica 31)**.



Por precandidatura Radio

El siguiente cuadro muestra el número de **piezas de monitoreo** por persona, por recurso técnico **(Gráfica 32)**.

Tabla 12.
Piezas de monitoreo por recurso técnico
en Radio

<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Cita y voz</i>	<i>Cita y audio</i>	<i>Sólo voz</i>	<i>Sólo cita</i>
<i>Aníbal Alexander Cañéz Morales</i>	PAN	0	0	0	0
<i>Diego Orlando Garrido López</i>	PAN	1	0	0	0
<i>Héctor Saúl Téllez</i>	PAN	0	0	0	0
<i>Lía Limón García</i>	PAN	3	1	0	5
<i>Mauricio Tabe Echartea</i>	PAN	1	0	0	2
<i>Alfa Eliana González Magallanes</i>	PRD	0	0	0	1
<i>Jesús Sesma Suárez</i>	PVEM	0	5	0	1
<i>Berenice Hernández Calderón</i>	MORENA	0	0	0	0
<i>Carlos Hernández Mirón</i>	MORENA	0	0	0	2
<i>César Arnulfo Cravioto Romero</i>	MORENA	0	0	0	0
<i>Elda Catalina Monreal Pérez</i>	MORENA	0	0	0	0
<i>Evelyn Parra Álvarez</i>	MORENA	0	0	0	1
<i>Gabriela Georgina Jiménez Godoy</i>	MORENA	0	0	0	0



<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Cita y voz</i>	<i>Cita y audio</i>	<i>Sólo voz</i>	<i>Sólo cita</i>
<i>Gabriela Osorio Hernández</i>	MORENA	0	0	0	0
<i>José Octavio Rivero Villaseñor</i>	MORENA	1	0	0	0
<i>Leticia Esther Varela Martínez</i>	MORENA	0	0	0	0
<i>Luisa María Alcalde Luján</i>	MORENA	1	0	0	3
<i>María de Lourdes Paz Reyes</i>	MORENA	0	0	0	2
<i>Martha Soledad Ávila Ventura</i>	MORENA	0	0	0	2
<i>Rogelio Israel Zamora Guzmán</i>	MORENA	0	0	1	0
<i>Aleida Alavez Ruiz</i>	MORENA	0	0	0	0



Por precandidatura Televisión

El siguiente cuadro muestra el número de piezas de monitoreo por persona, por recurso técnico **(Gráfica 33)**.

Tabla 13.
Piezas de monitoreo por recurso técnico por precandidata o precandidato en Televisión

<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Voz e imagen</i>	<i>Cita e imagen</i>	<i>Sólo voz</i>	<i>Sólo imagen</i>	<i>Sólo cita</i>
<i>Aníbal Alexander Cañéz Morales</i>	PAN	0	0	0	0	0
<i>Diego Orlando Garrido López</i>	PAN	0	0	0	0	0
<i>Héctor Saúl Téllez</i>	PAN	0	0	0	0	0
<i>Lía Limón García</i>	PAN	1	0	0	0	1
<i>Mauricio Tabe Echartea</i>	PAN	0	0	0	0	0
<i>Alfa Eliana González Magallanes</i>	PRD	0	0	0	0	0
<i>Jesús Sesma Suárez</i>	PVEM	0	0	0	0	0
<i>Berenice Hernández Calderón</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Carlos Hernández Mirón</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>César Arnulfo Cravioto Romero</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Elda Catalina Monreal Pérez</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Evelyn Parra Álvarez</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Gabriela Georgina Jiménez Godoy</i>	MORENA	0	0	0	0	0



<i>Nombre</i>	<i>Partido político</i>	<i>Voz e imagen</i>	<i>Cita e imagen</i>	<i>Sólo voz</i>	<i>Sólo imagen</i>	<i>Sólo cita</i>
<i>Gabriela Osorio Hernández</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>José Octavio Rivero Villaseñor</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Leticia Esther Varela Martínez</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Luisa María Alcalde Luján</i>	MORENA	1	2	0	0	0
<i>María de Lourdes Paz Reyes</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Martha Soledad Ávila Ventura</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Rogelio Israel Zamora Guzmán</i>	MORENA	0	0	0	0	0
<i>Aleida Alavez Ruiz</i>	MORENA	0	0	0	0	0



V. Ubicación o jerarquización de la información

Es la ubicación de las **piezas de monitoreo** y **piezas informativas** al interior del noticiario. Se jerarquiza de la siguiente manera:

- A. Jerarquización de la **pieza informativa**.
 - a. Presentada en el resumen introductorio.
 - b. Vinculada con el resumen introductorio.
 - c. Sin relación con el resumen introductorio.
- B. Segmento del tiempo en que apareció la **pieza informativa**.
 - a. Primeros cinco minutos.
 - b. Del minuto cinco al quince.
 - c. Del minuto quince al treinta.
 - d. Del minuto treinta al sesenta.
 - e. Del minuto sesenta al noventa.
 - f. Del minuto noventa al ciento veinte.
 - g. Posterior.

A continuación se muestran los resultados obtenidos en este periodo para esta variable:

A) Jerarquización de la pieza informativa

Radio y Televisión

La mayor parte de la información fue **Sin relación con el resumen introductorio** (Gráfica 34).

Radio

La mayor parte de la información fue **Sin relación con el resumen introductorio** (Gráfica 35).



Televisión

La mayor parte de la información fue **Sin relación con el resumen introductorio (Gráfica 36)**.

B) Segmento del tiempo en que apareció la información

En radio y televisión la mayor parte de la información se presentó en los segmentos **Del minuto treinta al sesenta (Gráfica 37)**.

Radio

La mayor parte de la información se presentó en el segmento **Del minuto treinta al sesenta (Gráfica 38)**.

Televisión

La mayor parte de la información se presentó en los segmentos **Del minuto quince al treinta (Gráfica 39)**.



VI. Género

Con el objeto de incorporar el tema de igualdad de género, este informe incluye datos desagregados por *sexo*, con la finalidad de contribuir a la identificación de las diferencias -en caso de que existan- sobre el tratamiento otorgado a las precandidatas y a los precandidatos. Los resultados de esta variable son los siguientes:

Menciones para mujeres y hombres en radio y televisión

Se registraron **160 menciones de género** para mujeres; **63** fueron para hombres; **1 mención** para ambos sexos y **74 menciones** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 40**).

La mujer más mencionada fue **Luisa María Alcalda Luján**, del partido político **MORENA**; mientras que el hombre más mencionado fue **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA** (**Gráfica 1**).

Tiempo para mujeres y hombres en radio y televisión

Se registraron **1 hora, 52 minutos, 57 segundos** para mujeres; **1 hora, 26 minutos, 7 segundos** para hombres; **55 segundos** para **ambos sexos** y **28 minutos, 56 segundos** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 41**).

La mujer a quien se le dedicó más tiempo fue **Luisa María Alcalda Luján**, del partido político **MORENA**; mientras que el hombre con más tiempo de transmisión fue **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA** (**Gráfica 1**).

Menciones para mujeres y hombres en radio

En radio se registraron **132 menciones de género** para mujeres; **60** fueron para hombres; **1 mención** para ambos sexos y **58 menciones** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 40**).

La mujer más mencionada fue **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **PAN**; mientras que el hombre más mencionado fue **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA** (**Gráfica 4**).

Tiempo para mujeres y hombres en radio

En radio se registraron **1 hora, 40 minutos, 13 segundos** para mujeres; **1 hora, 24 minutos, 57 segundos** fueron para hombres; **55 segundos** para **ambos sexos** y **26 minutos, 19 segundos** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 41**).

La mujer a quien se le dedicó más tiempo fue **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**; mientras que el hombre con mayor tiempo de cobertura fue **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA** (**Gráfica 4**).

Menciones para mujeres y hombres en televisión

En televisión se registraron **28 menciones de género** para mujeres; **3** fueron para hombres y **16 menciones** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 40**).



La mujer más mencionada fue **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**; el hombre con más menciones fue **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA** (**Gráfica 6**).

Tiempo para mujeres y hombres en televisión

En televisión se registraron **12 minutos, 44 segundos** para mujeres; **1 minuto, 10 segundos** fueron para hombres; y **2 minutos, 37 segundos** no incluyeron especificación de género (**Gráfica 41**).

La mujer a quien se dedicó más tiempo fue **Luisa María Alcalde Luján**, del partido político **MORENA**; mientras que **César Arnulfo Cravioto Romero**, del partido político **MORENA**, tuvo mayor tiempo de cobertura (**Gráfica 6**).

Valoración en radio para mujeres y hombres

Las mujeres de las precandidaturas con más valoraciones positivas fueron del partido político; mientras que las de **MORENA**, fueron las mujeres con más valoraciones negativas (**Gráfica 42**).

Evelyn Parra Álvarez, del partido político **MORENA**, recibió más valoraciones positivas; quien recibió más valoraciones negativas fue **Luisa María Alcalde Luján**, de **MORENA** (**Gráfica 25**).

No se registraron valoraciones ni positivas, ni negativas para los hombres de algún partido político (**Gráfica 25 y 42**).

Valoración en televisión para mujeres y hombres

No se registraron valoraciones positivas ni negativas, ni para mujeres, ni para hombres de ningún partido político (**Gráficas 29 y 43**).



Géneros periodísticos para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** de cada género periodístico, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 14.
Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por género periodístico

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para no binarias</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>
<i>PAN</i>	Nota informativa	38	15	16	0	1	6
	Entrevista	21	7	12	0	0	2
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0
<i>PRI</i>	Nota informativa	24	3	2	0	0	19
	Entrevista	8	0	1	0	0	7
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	1	1	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0
<i>PRD</i>	Nota informativa	20	2	0	0	0	18
	Entrevista	5	0	0	0	0	5
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0
<i>PT</i>	Nota informativa	2	1	0	0	0	1
	Entrevista	0	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para no binarias</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>
<i>PVEM</i>	Nota informativa	4	0	1	0	0	3
	Entrevista	0	0	0	0	0	0
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Nota informativa	1	0	0	0	0	1
	Entrevista	4	0	0	0	0	4
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0
<i>MORENA</i>	Nota informativa	150	122	27	0	0	1
	Entrevista	20	9	4	0	0	7
	Reportaje	0	0	0	0	0	0
	De opinión y análisis	0	0	0	0	0	0
	Debate	0	0	0	0	0	0
Total		298	160	63	1	1	74



INFORME EJECUTIVO

INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO
 PROCESO ELECTORAL LOCAL ORDINARIO 2023-2024
 MONITOREO PRECampañas 2023-2024

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** de cada género periodístico, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 15.
Tiempo destinado a mujeres y hombres por género periodístico

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
<i>PAN</i>	Nota informativa	0:20:24	0:06:41	0:09:45	0:00:55	0:03:03	0:00:00
	Entrevista	0:51:45	0:16:48	0:31:10	0:00:00	0:03:47	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>PRI</i>	Nota informativa	0:11:23	0:01:21	0:00:13	0:00:00	0:09:49	0:00:00
	Entrevista	0:21:33	0:00:00	0:13:48	0:00:00	0:07:45	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:19	0:00:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>PRD</i>	Nota informativa	0:09:46	0:00:28	0:00:00	0:00:00	0:09:18	0:00:00
	Entrevista	0:06:22	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:22	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>PT</i>	Nota informativa	0:01:05	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
<i>PVEM</i>	Nota informativa	0:02:00	0:00:00	0:00:21	0:00:00	0:01:39	0:00:00
	Entrevista	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Nota informativa	0:00:38	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:38	0:00:00
	Entrevista	0:02:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:02:55	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>MORENA</i>	Nota informativa	1:27:10	1:11:19	0:15:07	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Entrevista	0:40:16	0:15:40	0:15:55	0:00:00	0:08:41	0:00:00
	Reportaje	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	De opinión y análisis	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Debate	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



Recurso técnico para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del **tiempo** de cada recurso técnico, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 16.
Tiempo destinado a mujeres y hombres
por recurso técnico

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
<i>PAN</i>	Cita y voz	0:10:32	0:02:30	0:07:27	0:00:00	0:00:35	0:00:00
	Cita y audio	0:01:13	0:00:10	0:01:03	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:51:16	0:16:48	0:30:41	0:00:00	0:03:47	0:00:00
	Sólo cita	0:06:31	0:02:08	0:01:44	0:00:55	0:01:44	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:54	0:00:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:54	0:00:10	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Sólo cita	0:00:49	0:00:49	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>PRI</i>	Cita y voz	0:04:28	0:00:39	0:00:00	0:00:00	0:03:49	0:00:00
	Cita y audio	0:00:30	0:00:18	0:00:05	0:00:00	0:00:07	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
	Sólo voz	0:21:33	0:00:00	0:13:48	0:00:00	0:07:45	0:00:00
	Sólo cita	0:04:07	0:00:43	0:00:08	0:00:00	0:03:16	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:54	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:54	0:00:00
	Sólo cita	0:00:49	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:49	0:00:00
<i>PRD</i>	Cita y voz	0:03:14	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:14	0:00:00
	Cita y audio	0:00:07	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:07	0:00:00
	Sólo voz	0:06:22	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:22	0:00:00
	Sólo cita	0:03:48	0:00:28	0:00:00	0:00:00	0:03:20	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:54	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:54	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:54	0:00:00
	Sólo cita	0:00:49	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:49	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
<i>PT</i>	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:00:21	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>PVEM</i>	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo cita	0:01:16	0:00:00	0:00:21	0:00:00	0:00:55	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Sólo imagen	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:02:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:02:55	0:00:00
	Sólo cita	0:00:38	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:38	0:00:00
	Voz e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita e imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>MORENA</i>	Sólo cita	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y voz	0:38:12	0:34:21	0:03:51	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Cita y audio	0:17:42	0:13:04	0:04:38	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:39:40	0:15:15	0:15:44	0:00:00	0:08:41	0:00:00
	Sólo cita	0:19:07	0:13:28	0:05:39	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Voz e imagen	0:07:18	0:06:58	0:00:20	0:00:00	0:00:00	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
	Cita e imagen	0:00:38	0:00:38	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo voz	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sólo imagen	0:03:52	0:02:18	0:00:50	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Sólo cita	0:00:57	0:00:57	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



En el siguiente cuadro se muestra la suma de **piezas de monitoreo** de cada recurso técnico, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 17.
Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por recurso técnico

<i>Partido político</i>	<i>Género periodístico</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>	<i>Piezas para no binarias</i>
<i>PAN</i>	Cita y voz	13	3	9	0	1	0
	Cita y audio	5	1	4	0	0	0
	Sólo voz	20	7	11	0	2	0
	Sólo cita	15	6	4	1	4	0
	Voz e imagen	1	1	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	2	1	0	0	1	0
	Sólo cita	3	3	0	0	0	0
<i>PRI</i>	Cita y voz	6	1	0	0	5	0
	Cita y audio	3	1	1	0	1	0
	Sólo voz	8	0	1	0	7	0



	Sólo cita	10	2	1	0	7	0
	Voz e imagen	1	0	0	0	1	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	2	0	0	0	2	0
	Sólo cita	3	0	0	0	3	0
<i>PRD</i>	Cita y voz	4	0	0	0	4	0
	Cita y audio	1	0	0	0	1	0
	Sólo voz	5	0	0	0	5	0
	Sólo cita	9	2	0	0	7	0
	Voz e imagen	1	0	0	0	1	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	2	0	0	0	2	0
	Sólo cita	3	0	0	0	3	0
		Cita y voz	0	0	0	0	0
<i>PT</i>	Cita y audio	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0



	Sólo cita	1	1	0	0	0	0
	Voz e imagen	0	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	1	0	0	0	1	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0	0
<i>PVEM</i>	Cita y voz	0	0	0	0	0	0
	Cita y audio	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo cita	3	0	1	0	2	0
	Voz e imagen	0	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	1	0	0	0	1	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0	0
		Cita y voz	0	0	0	0	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Cita y audio	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	4	0	0	0	4	0



	Sólo cita	1	0	0	0	1	0
	Voz e imagen	0	0	0	0	0	0
	Cita e imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	0	0	0	0	0	0
	Sólo cita	0	0	0	0	0	0
<i>MORENA</i>	Cita y voz	35	31	4	0	0	0
	Cita y audio	31	23	8	0	0	0
	Sólo voz	17	7	3	0	7	0
	Sólo cita	60	47	13	0	0	0
	Voz e imagen	13	11	2	0	0	0
	Cita e imagen	2	2	0	0	0	0
	Sólo voz	0	0	0	0	0	0
	Sólo imagen	8	6	1	0	1	0
	Sólo cita	4	4	0	0	0	0



Jerarquización de la información para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del tiempo por jerarquización de la información, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 18.
Tiempo destinado a mujeres y hombres
por jerarquización de la información

Partido político	Jerarquización de la información	Tiempo Total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo	Tiempo para no binarias
PAN	Presentado en el resumen introductorio	0:00:55	0:00:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	1:11:14	0:22:34	0:40:55	0:00:55	0:06:50	0:00:00
PRI	Presentado en el resumen introductorio	0:00:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:55	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:32:20	0:01:40	0:14:01	0:00:00	0:16:39	0:00:00
PRD	Presentado en el resumen introductorio	0:00:55	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:55	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:15:13	0:00:28	0:00:00	0:00:00	0:14:45	0:00:00
PT	Presentado en el resumen introductorio	0:00:21	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
PVEM	Presentado en el resumen introductorio	0:00:53	0:00:00	0:00:21	0:00:00	0:00:32	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:23	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:23	0:00:00



INFORME
EJECUTIVO

INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO
PROCESO ELECTORAL LOCAL ORDINARIO 2023-2024
MONITOREO PRECampañas 2023-2024

<i>Partido político</i>	<i>Jerarquización de la información</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
	Sin relación con el resumen introductorio	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Presentado en el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	0:03:33	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:33	0:00:00
<i>MORENA</i>	Presentado en el resumen introductorio	0:15:34	0:13:54	0:01:40	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Vinculada con el resumen introductorio	0:16:31	0:08:52	0:07:39	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Sin relación con el resumen introductorio	1:35:21	1:04:13	0:21:43	0:00:00	0:09:25	0:00:00



En el siguiente cuadro se muestra la suma de piezas de monitoreo por jerarquización de la información, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 19.
Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por jerarquización de la información

<i>Partido político</i>	<i>Jerarquización de la información</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>	<i>Piezas para no binarias</i>
<i>PAN</i>	Presentado en el resumen introductorio	2	2	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	57	20	28	1	8	0
<i>PRI</i>	Presentado en el resumen introductorio	2	0	0	0	2	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	31	4	3	0	24	0
<i>PRD</i>	Presentado en el resumen introductorio	2	0	0	0	2	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	23	2	0	0	21	0
<i>PT</i>	Presentado en el resumen introductorio	1	1	0	0	0	0



<i>Partido político</i>	<i>Jerarquización de la información</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>	<i>Piezas para no binarias</i>
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	1	0	0	0	1	0
<i>PVEM</i>	Presentado en el resumen introductorio	2	0	1	0	1	0
	Vinculada con el resumen introductorio	1	0	0	0	1	0
	Sin relación con el resumen introductorio	1	0	0	0	1	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Presentado en el resumen introductorio	0	0	0	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	0	0	0	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	5	0	0	0	5	0
<i>MORENA</i>	Presentado en el resumen introductorio	31	25	6	0	0	0
	Vinculada con el resumen introductorio	15	12	3	0	0	0
	Sin relación con el resumen introductorio	124	94	22	0	8	0



Segmento del tiempo para mujeres y hombres

En el siguiente cuadro se muestra la suma del tiempo por segmento, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como el que involucró a ambos sexos y el que no tuvo especificación del mismo.

Tabla 20.
Tiempo destinado a mujeres y hombres
por segmento del tiempo

Partido político	Segmento del tiempo	Tiempo Total	Tiempo para mujeres	Tiempo para hombres	Tiempo para ambos sexos	Tiempo sin especificar sexo	Tiempo para no binarias
PAN	Primeros cinco minutos	0:00:20	0:00:20	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:03:38	0:02:39	0:00:47	0:00:00	0:00:12	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:01:24	0:00:40	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:47:00	0:11:40	0:30:14	0:00:00	0:05:06	0:00:00
	Del minuto sesenta al noventa	0:09:06	0:04:16	0:02:39	0:00:55	0:01:16	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:08:22	0:03:54	0:04:12	0:00:00	0:00:16	0:00:00
	Posterior	0:02:19	0:00:00	0:02:19	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	PRI	Primeros cinco minutos	0:00:20	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:20
Del minuto cinco al quince		0:02:51	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:02:51	0:00:00
Del minuto quince al treinta		0:14:28	0:00:00	0:13:48	0:00:00	0:00:40	0:00:00
Del minuto treinta al sesenta		0:06:59	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:06:59	0:00:00
Del minuto sesenta al noventa		0:03:50	0:01:03	0:00:05	0:00:00	0:02:42	0:00:00
Del minuto noventa al ciento veinte		0:04:47	0:00:37	0:00:08	0:00:00	0:04:02	0:00:00
Posterior		0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Segmento del tiempo</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>
<i>PRD</i>	Primeros cinco minutos	0:00:20	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:20	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:02:51	0:00:12	0:00:00	0:00:00	0:02:39	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:40	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:40	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:05:01	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:05:01	0:00:00
	Del minuto sesenta al noventa	0:03:06	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:06	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:04:10	0:00:16	0:00:00	0:00:00	0:03:54	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	<i>PT</i>	Primeros cinco minutos	0:00:21	0:00:21	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto cinco al quince		0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto quince al treinta		0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto treinta al sesenta		0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
Del minuto sesenta al noventa		0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto noventa al ciento veinte		0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Posterior		0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
<i>PVEM</i>		Primeros cinco minutos	0:00:21	0:00:00	0:00:21	0:00:00	0:00:00
	Del minuto cinco al quince	0:00:32	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:32	0:00:00
	Del minuto quince al treinta	0:00:23	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:23	0:00:00
	Del minuto treinta al sesenta	0:00:44	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:44	0:00:00
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00



<i>Partido político</i>	<i>Segmento del tiempo</i>	<i>Tiempo Total</i>	<i>Tiempo para mujeres</i>	<i>Tiempo para hombres</i>	<i>Tiempo para ambos sexos</i>	<i>Tiempo sin especificar sexo</i>	<i>Tiempo para no binarias</i>	
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	Primeros cinco minutos	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	Del minuto cinco al quince	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	Del minuto quince al treinta	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	Del minuto treinta al sesenta	0:03:33	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:03:33	0:00:00	
	Del minuto sesenta al noventa	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	Del minuto noventa al ciento veinte	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	Posterior	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
	<i>MORENA</i>	Primeros cinco minutos	0:07:29	0:07:12	0:00:17	0:00:00	0:00:00	0:00:00
		Del minuto cinco al quince	0:22:21	0:17:44	0:04:37	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Del minuto quince al treinta		0:17:29	0:16:30	0:00:59	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
Del minuto treinta al sesenta		0:39:02	0:20:23	0:09:14	0:00:00	0:09:25	0:00:00	
Del minuto sesenta al noventa		0:21:47	0:13:58	0:07:49	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
Del minuto noventa al ciento veinte		0:09:01	0:02:29	0:06:32	0:00:00	0:00:00	0:00:00	
Posterior		0:10:17	0:08:43	0:01:34	0:00:00	0:00:00	0:00:00	



INFORME EJECUTIVO

INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO
 PROCESO ELECTORAL LOCAL ORDINARIO 2023-2024
 MONITOREO PRECampañas 2023-2024

En el siguiente cuadro se muestra la suma de piezas de monitoreo por segmento, por partido político o aspirante a candidatura sin partido; desagregado por mujeres y hombres, así como las que involucraron ambos sexos y las que no tuvieron especificación del mismo.

Tabla 21.
Piezas de monitoreo para mujeres y hombres por segmento del tiempo

<i>Partido político</i>	<i>Segmento del tiempo</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>	<i>Piezas para no binarias</i>
<i>PAN</i>	Primeros cinco minutos	1	1	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	6	4	1	0	1	0
	Del minuto quince al treinta	3	2	1	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	27	7	16	0	4	0
	Del minuto sesenta al noventa	13	5	5	1	2	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	6	3	2	0	1	0
	Posterior	3	0	3	0	0	0
<i>PRI</i>	Primeros cinco minutos	1	0	0	0	1	0
	Del minuto cinco al quince	5	0	0	0	5	0
	Del minuto quince al treinta	3	0	1	0	2	0
	Del minuto treinta al sesenta	10	0	0	0	10	0
	Del minuto sesenta al noventa	8	2	1	0	5	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	6	2	1	0	3	0
	Posterior	0	0	0	0	0	0
<i>PRD</i>	Primeros cinco minutos	1	0	0	0	1	0



<i>Partido político</i>	<i>Segmento del tiempo</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>	<i>Piezas para no binarias</i>
	minutos						
	Del minuto cinco al quince	5	1	0	0	4	0
	Del minuto quince al treinta	2	0	0	0	2	0
	Del minuto treinta al sesenta	7	0	0	0	7	0
	Del minuto sesenta al noventa	6	0	0	0	6	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	4	1	0	0	3	0
	Posterior	0	0	0	0	0	0
	Primeros cinco minutos	1	1	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0	0
<i>PT</i>	Del minuto treinta al sesenta	1	0	0	0	1	0
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0	0
	Primeros cinco minutos	1	0	1	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	1	0	0	0	1	0
	Del minuto quince al treinta	1	0	0	0	1	0
<i>PVEM</i>	Del minuto treinta al sesenta	1	0	0	0	1	0
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0	0



<i>Partido político</i>	<i>Segmento del tiempo</i>	<i>Piezas Totales</i>	<i>Piezas para mujeres</i>	<i>Piezas para hombres</i>	<i>Piezas para ambos sexos</i>	<i>Piezas sin especificar sexo</i>	<i>Piezas para no binarias</i>
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	Primeros cinco minutos	0	0	0	0	0	0
	Del minuto cinco al quince	0	0	0	0	0	0
	Del minuto quince al treinta	0	0	0	0	0	0
	Del minuto treinta al sesenta	5	0	0	0	5	0
	Del minuto sesenta al noventa	0	0	0	0	0	0
	Del minuto noventa al ciento veinte	0	0	0	0	0	0
	Posterior	0	0	0	0	0	0
	<i>MORENA</i>	Primeros cinco minutos	13	11	2	0	0
Del minuto cinco al quince		41	33	8	0	0	0
Del minuto quince al treinta		24	23	1	0	0	0
Del minuto treinta al sesenta		47	31	8	0	8	0
Del minuto sesenta al noventa		24	18	6	0	0	0
Del minuto noventa al ciento veinte		9	4	5	0	0	0
Posterior		12	11	1	0	0	0



Sexo de la persona que emite la noticia, en radio y televisión

En radio y televisión, las mujeres emitieron **59 piezas de monitoreo**, mientras que los hombres emitieron **159 piezas (Gráfica 60)**.

En radio las mujeres emitieron **50 piezas de monitoreo**, mientras que los hombres emitieron **137 piezas (Gráfica 60)**.

En televisión las mujeres emitieron **9 piezas de monitoreo**, mientras que los hombres emitieron **22 piezas (Gráfica 60)**.



VII. Igualdad de género y no discriminación

Uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio

El uso de un lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio se refiere a aquel que refleja la pluralidad de la sociedad en la que vivimos, aquel que no excluye a ningún grupo social de la narrativa por no considerarlo relevante; o bien, por creer que con enunciar a un grupo –como los hombres- se nombra e incluye al resto de las personas. De forma enunciativa, mas no limitativa se considerarán los siguientes grupos de atención prioritaria:

- Mujeres.
- Personas jóvenes.
- Personas mayores.
- Personas con discapacidad.
- Personas LGBTTTI.
- Personas migrantes y sujetas de protección internacional.
- Personas afrodescendientes.
- Personas de identidad indígena.
- Personas de minorías religiosas.
- Personas que viven con VIH.

El total de las **piezas de monitoreo** sin hacer uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio fue de **6**; de éstas, **6** fueron realizadas en radio y **ninguna** en televisión (**Gráfica 44**).

Las precandidaturas de **MORENA** fueron las que recibieron más frases que aluden a alguno o algunos de los grupos de atención prioritaria en radio y televisión (**Gráfica 45**).



Tabla 22.
Frases en radio y televisión sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio

<i>Partido político</i>	<i>Piezas de monitoreo</i>	<i>Piezas totales sin Lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio</i>	<i>Piezas sin Lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio, en radio</i>	<i>Piezas sin Lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio, en televisión</i>
<i>PAN</i>	59	1	1	0
<i>PRI</i>	33	0	0	0
<i>PRD</i>	25	0	0	0
<i>PT</i>	2	1	1	0
<i>PVEM</i>	4	1	1	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	5	0	0	0
<i>MORENA</i>	170	3	3	0
Total	298	6	6	0

En radio y televisión, el partido político que recibió más frases que aluden a alguno o algunos de los grupos de atención prioritaria fue **MORENA (Gráfica 46)**.

En radio y televisión, **Leticia Esther Varela Martínez**, de **MORENA**, fue quien tuvo una cobertura con más frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio (**Gráfica 46**).



Tabla 23.
Frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista
y no discriminatorio desagregadas en radio y en
televisión

Nombre	Partido Político	Frases sin Lenguaje incluyente y no sexista (LNI) en ambos medios	Porcentaje con respecto del total de frases sin LNI	Frases sin Lenguaje incluyente y no sexista (LNI) en radio	Frases sin Lenguaje incluyente y no sexista (LNI) en televisión
Lía Limón García	PAN	0	0,00%	0	0
Alfa Eliana González Magallanes	PRD	0	0,00%	0	0
Berenice Hernández Calderón	MORENA	0	0,00%	0	0
Elda Catalina Monreal Pérez	MORENA	0	0,00%	0	0
Evelyn Parra Alvarez	MORENA	0	0,00%	0	0
Gabriela Georgina Jiménez Godoy	MORENA	0	0,00%	0	0
Gabriela Osorio Hernández	MORENA	0	0,00%	0	0
Leticia Esther Varela Martínez	MORENA	1	100,00%	1	0
Luisa María Alcalde Luján	MORENA	0	0,00%	0	0
María de Lourdes Paz Reyes	MORENA	0	0,00%	0	0
Martha Soledad Avila Ventura	MORENA	0	0,00%	0	0
Aleida Alavez Ruiz	MORENA	0	0,00%	0	0

En radio las precandidaturas que recibieron más frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio fueron las de **MORENA (Gráfica 47)**.

En radio **Leticia Esther Varela Martínez**, de **MORENA**, fue quien tuvo una cobertura con más frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio (**Gráfica 48**).

En televisión no se emitieron frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio para alguna de las precandidaturas (**Gráfica 49**).

En televisión no se emitieron frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio para alguna de las personas (**Gráfica 50**).



Una manera de afectar a los grupos de atención prioritaria (denominados en algunas ocasiones Grupos en situación de vulnerabilidad) es omitir el uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio. En este periodo, dentro de las **6 piezas de monitoreo** registradas en radio y televisión hubo **4 frases** sin lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio (**Gráfica 45**), se hizo referencia **4** veces a alguno o algunos de los grupos de atención prioritaria. El más afectado fue **Mujeres con 4 repeticiones (Gráfica 51)**.

Tabla 24.
Repeticiones de los grupos de atención prioritaria enunciadas en frases sin uso de lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio

<i>Grupo de atención prioritaria</i>	<i>Repeticiones totales</i>	<i>Repeticiones en Radio</i>	<i>Repeticiones en Televisión</i>
<i>Mujeres</i>	4	4	0
<i>Personas jóvenes</i>	0	0	0
<i>Personas mayores</i>	0	0	0
<i>Personas con discapacidad</i>	0	0	0
<i>Personas LGTBTTT</i>	0	0	0
<i>Personas migrantes y sujetas de protección internacional</i>	0	0	0
<i>Personas afrodescendientes</i>	0	0	0
<i>Personas de identidad indígena</i>	0	0	0
<i>Personas de minorías religiosas</i>	0	0	0
<i>Personas que viven con VIH</i>	0	0	0
Total	4	4	0



VIII. Violencia política contra las mujeres en razón de género

Se clasifica como información con presencia de estereotipos de género aquella que reproduzca expresiones que asignen a una persona ciertos atributos, cualidades o expectativas en razón de su género.

Se clasifica como información con presencia de roles de género aquella que reproduzca expresiones que asignen determinadas tareas o responsabilidades a una persona en razón de su género.

Los estereotipos o roles de género susceptibles de identificación, mismos que son enunciativos mas no limitativos se enlistan a continuación:

- **Cosificación de las mujeres.** Se presenta a las mujeres en roles de víctimas u objetos sexuales, reduciendo sus atributos a sus presuntos vínculos y relaciones afectivas, y al ejercicio de su sexualidad.
- **Roles domésticos.** Se refuerza una imagen de las mujeres vinculada a roles domésticos tradicionales (madre, esposa o ama de casa, cuidadora de su familia) o existe un énfasis desproporcionado respecto de su vida privada.
- **Rasgos físicos o vestimenta.** Se da más peso a la vestimenta o rasgos físicos de las mujeres, dejando de lado sus acciones, trayectoria o propuestas electorales.
- **Edad.** La tendencia a mencionar la edad de las mujeres al presentarlas o hacer referencia a ellas.
- **Rasgos de subordinación.** Tendencia a cuestionar las capacidades de las mujeres, identificándolas con rasgos de subordinación, falta de autonomía, impotencia, fragilidad, insuficiente preparación, inexperiencia, impericia e incompetencia, o como dependientes de los liderazgos de los hombres y presentando a las mujeres como personas manipulables, aun cuando ocupen cargos de alto nivel.
- **Expresiones sexistas en las declaraciones (machismo, misoginia y homofobia).** Las formas más relevantes de sexismo son el machismo, la misoginia y la homofobia. Una característica común a todas ellas es que son la expresión de formas acendradas de dominio masculino patriarcal.



Presencia de estereotipos de género

De las **5 piezas informativas** valoradas en radio y en televisión, **ninguna** presentó estereotipo de género (**Gráfica 52 a Gráfica 55**).

Tabla 25.
Piezas informativas valoradas con estereotipo de género

<i>Partido político</i>	<i>Piezas informativas</i>	<i>Piezas informativas valoradas</i>	<i>Piezas informativas valoradas y con estereotipo de género</i>	<i>Frases con estereotipo de género</i>
<i>PAN</i>	52	1	0	0
<i>PRI</i>	28	0	0	0
<i>PRD</i>	20	0	0	0
<i>PT</i>	2	0	0	0
<i>PVEM</i>	3	0	0	0
<i>MOVIMIENTO CIUDADANO</i>	5	0	0	0
<i>MORENA</i>	144	4	0	0
Total	254	5	0	0

Ningún partido político recibió frases con valoración de estereotipos de género (**Gráfica 53**).

Ninguna persona recibió alguna frase con valoración de estereotipo de género (**Gráfica 54**).

No se mencionó ningún estereotipo de género en radio y televisión (**Gráfica 55**).



Tabla 26.
Repeticiones de los estereotipos de género registradas en las piezas valoradas

<i>Estereotipos de género</i>	<i>Repeticiones de los estereotipos de género en radio y televisión</i>	<i>Porcentaje con respecto del total de repeticiones de los estereotipos de género</i>	<i>Repeticiones de los estereotipos de género en radio</i>	<i>Repeticiones de los estereotipos de género en televisión</i>
<i>Cosificación de las mujeres</i>	0	0%	0	0
<i>Roles domésticos</i>	0	0%	0	0
<i>Rasgos físicos o vestimenta</i>	0	0%	0	0
<i>Edad</i>	0	0%	0	0
<i>Rasgos de subordinación</i>	0	0%	0	0
<i>Expresiones sexistas en las declaraciones</i>	0	0%	0	0
Total	0	0%	0	0

No se reprodujo ningún estereotipo de género en radio (**Gráfica 56**).

No se registraron estereotipos de género en televisión (**Gráfica 57**).

En radio, ni hombres, ni mujeres realizaron repeticiones de estereotipos de género (**Gráfica 58**).

En televisión, ni hombres, ni mujeres realizaron repeticiones de estereotipos de género (**Gráfica 59**).



IX. Reporte de los resultados de las encuestas

En el período monitoreado no se transmitieron encuestas.



Anexo Gráfico





FRASES SIN USO DE LENGUAJE INCLUYENTE, NO SEXISTA Y NO DISCRIMINATORIO

Del 11 al 17 de diciembre de 2023
Proceso Electoral Local Ordinario 2023-2024
Alcaldías - Monitoreo Precampañas 2023-2024

FECHA DE EMISIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	TIPO DE MEDIO	PARTIDO POLÍTICO	GRUPO DE ATENCIÓN PRIORITARIA	QUIÉN VULNERA	FRASES SIN USO DE LENGUAJE INCLUYENTE Y NO SEXISTA Y NO DISCRIMINATORIO	DESCRIPCIÓN DE LA FRASE
11/12/2023	LEONARDO CURZIO EN FÓRMULA	Radio	MORENA	Mujeres	Hombre	El líder morenista local Sebastián Ramírez dijo que por consenso se designó a Miguel Torruco Garza como precandidato de MORENA para la alcaldía de Miguel Hidalgo y con esto arranca su proceso de elección de precandidatos para las distintas alcaldías.	El reportero se refiere en masculino a todas las personas aspirantes a precandidaturas de MORENA quienes aspiran por una alcaldía de la Ciudad de México, e invisibiliza a las precandidatas de este partido que participan en el proceso.
11/12/2023	LEONARDO CURZIO EN FÓRMULA	Radio	MORENA	Mujeres	Hombre	Arranca el proceso de elección de precandidatos de MORENA para las diferentes alcaldías de la Ciudad de México.	El conductor se refiere en masculino a todas las personas aspirantes de MORENA para alguna alcaldía de la Ciudad de México, e invisibiliza a las mujeres aspirantes de este partido, quienes también participan en este proceso de elección popular.
12/12/2023	ENFOQUE NOTICIAS	Radio	MORENA	Mujeres	Mujer	La Comisión Nacional de elecciones de MORENA continúa el proceso de elección de los precandidatos a las dieciséis alcaldías de la Ciudad de México, ahora por consenso se designó a Leticia Varela Martínez como precandidata para la Alcaldía Benito Juárez.	La conductora invisibiliza a las precandidatas de MORENA, al referirse en su discurso a las personas aspirantes únicamente en masculino.
13/12/2023	ATANDO CABOS	Radio	PT	Mujeres	Mujer	Los dos diputados que no fueron es Jesús Sesma del Partido Verde y Circe Camacho del Partido del Trabajo.	La conductora invisibiliza simbólicamente a Circe Camacho Bastida, aspirante a la candidatura para la alcaldía Xochimilco por el Partido del Trabajo, al referirse en su discurso únicamente en género masculino.



VALORACIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS

Del 11 al 17 de diciembre de 2023
Proceso Electoral Local Ordinario 2023-2024
Alcaldías - Monitoreo Precampañas 2023-2024

FECHA DE EMISIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	TIPO DE MEDIO	PARTIDO POLÍTICO	TIPO DE VALORACIÓN	QUIÉN VALORA	ADJETIVOS O FRASES IDIOMÁTICAS	DESCRIPCIÓN DE LA FRASE
12/12/2023	ENFOQUE NOTICIAS	Radio	PAN	Negativa	Mujer	...porque ha sido gobernada muchos años por el Partido Acción Nacional y la Fiscalía de la Ciudad de México sacó sus trapitos al sol con el cártel inmobiliario, así que vamos a ver cómo se pone en la Alcaldía Benito Juárez este proceso electoral.	La conductora señala que para las elecciones locales de la Ciudad de México de 2024, en específico para la Alcaldía Benito Juárez, el Partido Acción Nacional posiblemente tendrá complicaciones para retener la demarcación bajo su tutela a causa de la indagatoria hecha por la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México sobre el cártel inmobiliario. El comentario de la locutora fue dicho después de que MORENA diera a conocer el nombre de su precandidata para la Alcaldía Benito Juárez, Leticia Esther Varela Martínez.
12/12/2023	JUAN MANUEL JIMÉNEZ "METRÓPOLI"	Radio	MORENA	Negativa	Hombre / Mujer	Se antoja extremadamente difícil que le gane a Luis Mendoza...	Hablando de la precandidata Leticia Esther Varela Martínez, el conductor manifiesta su opinión sobre los posibles resultados de la contienda, condenando las probabilidades que tiene ella de ganar el puesto frente a su oponente, Luis Mendoza.
14/12/2023	MANUEL LÓPEZ SAN MARTÍN	Radio	MORENA	Negativa	Hombre	- Más allá de estos espectáculos, más allá de estos jaloneos... más allá de eso, es sólo el espectáculo, este discurso donde quieren llamar la atención para, pues, tratar de de justamente obtener un cargo público más. -Congraciarse ¿no?, tratan de quedar bien haciendo como que hacen y en realidad lo que están haciendo pues es el ¡ridículo!	Tanto el conductor como el reportero critican y desaprueban las acciones y desempeño de la precandidata a la Alcaldía de Iztacalco por MORENA, Elizabeth Mateos Hernández, mientras informan sobre su intervención en la tribuna del Congreso de la Ciudad de México.

FECHA DE EMISIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	TIPO DE MEDIO	PARTIDO POLÍTICO	TIPO DE VALORACIÓN	QUIÉN VALORA	ADJETIVOS O FRASES IDIOMÁTICAS	DESCRIPCIÓN DE LA FRASE
14/12/2023	MANUEL LÓPEZ SAN MARTÍN	Radio	MORENA	Negativa	Hombre	<p>Pero es que escuchamos ¡vaya! unas puestas en escena, unos shows que uno diría se les va la vida en esta votación a algunos... Elizabeth Mateos, diputada de MORENA, que antes entiendo militaba en el PRD y al rato brincará a otro partido, cuando así convenga... ¿Qué le ha dado a ver Elizabeth Mateos? ¿Qué le ha dado a esta ciudadanía como legisladora? ¿Qué iniciativa trascendente? ¿Qué gran discurso desde la tribuna? o es nada más, es la diatriba, es el discurso simplón, es el show, el espectáculo que protagoniza, porque yo no le recuerdo ninguna iniciativa trascendente, una que le haga valer el sueldo que cobra, que lo desquite, a cargo de los ciudadanos, algo que haya dejado como legado a los habitantes de la ciudad, parece que los mandan a hacer show nada más y lo que se les ocurra, pues en ese circo es bien visto, es aplaudido por los propios ¿Qué le ha dado, Adrián, Elizabeth Mateos?... pero ¡ella! que estaba lanzando billetes ¿Qué le ha dado a esta ciudad que le ha pagado un dineral en sueldo?</p>	<p>El conductor critica y desapruueba la acción de la diputada Elizabeth Mateos, que durante su intervención en la tribuna arrojó billetes. Además, a partir de ello, cuestiona la trayectoria y desempeño de quien también es aspirante a la candidatura de la alcaldía Iztacalco de la Ciudad de México.</p>
14/12/2023	JUAN MANUEL JIMÉNEZ "METRÓPOLI"	Radio	MORENA	Positiva	Hombre	<p>Le voy a adelantar lo que va a suceder en junio de 2024, van a votar la mayoría de los ciudadanos en la Venustiano Carranza por Evelyn Parra, tiene buenos números, tiene buenas cifras, fue buena alcaldesa por tres años, entonces es natural que, una vez más, sea electa como alcaldesa de la Venustiano Carranza.</p>	<p>El conductor augura un resultado favorable para la precandidata de MORENA Evelyn Parra Álvarez en 2024. También resalta su desempeño y el posible apoyo que podría tener del electorado, insistiendo en que lo más lógico sería que repitiera en el cargo para la alcaldía Venustiano Carranza.</p>

FECHA DE EMISIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	TIPO DE MEDIO	PARTIDO POLÍTICO	TIPO DE VALORACIÓN	QUIÉN VALORA	ADJETIVOS O FRASES IDIOMÁTICAS	DESCRIPCIÓN DE LA FRASE
14/12/2023	LUIS CÁRDENAS	Radio	MORENA	Negativa	Hombre	¡Qué bonito! Aventándose los billetes(...). El escándalo.	El conductor destaca con tono irónico el acto realizado por la precandidata de MORENA a la Alcaldía Iztacalco, Elizabeth Mateos Hernández; esto después de que se diera la nota acerca de que Mateos Hernández arrojó billetes en el Congreso de la Ciudad de México para simbolizar que el dinero es la prioridad para las legisladoras y los legisladores locales. El locutor manifiesta su desaprobación a la conducta de la también diputada de la Ciudad de México.
14/12/2023	ENFOQUE NOTICIAS	Radio	MORENA	Negativa	Mujer	La secretaria de Gobernación, Luisa María Alcalde Luján, afirmó que el gobierno no desaparece desaparecidos, que los registros no se borran, así lo dijo, no se borran registros. Presentó resultados de la estrategia nacional de búsqueda generalizada, que no conocen aún los familiares de los desaparecidos, pero, detalló que de los más de ciento diez mil registros de desaparecidos, se ha logrado localizar o ubicar a 34,524 personas de ciento diez mil. De todas maneras, son muchos; no se borra, pero también hay muchos casos en los que no se anota.	La conductora comentó en sentido irónico los resultados que presentó la precandidata de MORENA por la Alcaldía de Coyoacán; Luisa María Alcalde Luján, quien funge como Secretaria de Gobernación, acerca del conteo de los casos de personas desaparecidas, cuestionando la labor realizada en dicho rubro.